م أجالت الأز ثغيثا

هدد خاطفو طائرة الركاب البريطانية الساعة التاسعة من عباح اليسوم

الاثنين ، موعدا لنسف الطائرة نسي

السلطات التونسية بمغادرة الطائسرة دون اعتقالهم ، وتعد بعدم تسليبهم

وكان الخاطئون قد اغرجوا عسسن جهيع الرهائن من الركاب ، يعد ان عد الىالطائرة خمسة غدائينومطوا من القاهرة ، وقدائيان اخران وصلا من هواندا بعد أن أفرجت عنهما المقطات

وبالتضافة الى الخلطفين الارسية والقدالين السبعة ، يوجد في الطائرة

وكاتت القاوضات يسين المنؤولين

التونسيين وخاطفي المطائرة لا تسزال

مستبرة هتى ساعة ببكرة بن غجسر

وقَّد تم اغلاق مطَّار تونس مسـ

وكاقت السلطات في مطار تونس قد

أعلت ان السلمين النسائسة الذين

يعتجزون طائرة الركساب البريطانيسة

وملاحها ، هدواً بنسف الطائرة في الساعسة الثامنية مساء (الساعة التاسعة بتوقيت بعوت) اذاً لم يتسمع لهم يمغادرة الطائرة دون أعتراض أو

وقال مسؤول تونسى أن الخاطفين طلبوا السماح لهم بطبقساء في تونس

طيئية الثبي فببت مبليهن

وقال : أن الخاطئين الاربمة يطالبون

كُلُكُ بِصَهَانَات بِعدم مَلاحَقَتهم مِن قَبَلَ السلطات التونسية .

ووصفتهم بمغربين يسيئون الى القف

مطار تونس ۽ اڏا ام تسمح لهـ

الى منظمة التحرير الغلسا

الهولتنية

والسفي البريطاني استدعوا الب الاجتماع بالسيد الجبيب الشط رئيس الوزراد لدراسة الوضع . _ البقية على ص ١٦ عبود ٢و٢ _

A Company of the contract of t

مفلقإضافية الإصراحا خزائربوز يهجزوت ١٥١ ٣٦٩



رر القسطينية: اتنا سنبدا من البسوم أملئت قبادة منظمة التحب الانتين ، في اتفساد الاجسراءات العبايسة لكشف كل أسرار عبايسة خطف الطائرة البريطانية والجهسة التي تقف ورامعا .. اثنا لتضع المسؤول عن هذه الجريمة أمسلم سؤوليته أيتعملها أمأم الم

وليدفّع هو ؟ لا شعبنا ، ثبست هذه الجريمة . وقد اعلن قرار قيسادة منظسسية التحرير ، في تعليق كتبه المد السياسي « لوكالة الابياء الفلسطينية »(ومًا) واعلَّن غيه : « بعد مؤتمر الرباط ، وبعد قرارات الجمعية المبومية للأمم المتحدة ، حيث تكرست من خلالهما منظمة التحريسسرالغلسطينية كقيادة وطنية للشم القلسطيني ، ومبثلة شرعية وحيدة لهذا الشعب التاضل ، أمام هذا تجد التظمُّة

عن معاسبة الاخرين ووضع الأمور فنعابها . وهذه القاعدة تواجه الأن التجرية حيال عبلية الطائرة البريطانية.. العبلية التي ندينها ونستتكرها ، والعبلية التي ترتكب بقيم فاسطسينشعبا وتضية ، وفاسطين منها براء . فالظهة المارقة التسى نفسنت العملية معروفة ، والجهة التي تدعمها وتعولها وتمنحها كل التصهيلات المائية والاعلامية معروفة تماما أيضا ﴿ لَقَدَ مِضَى وَالِّي الَّابِدِ } الزَّمِنَ الذِّيكَمْ السَّكَ فِيهُ عَلَى عَبِثُ وأَمَاءَةُ الْخُرِينَ وعلى تسترهم بالشعارات الزائفة ، ـ البقية على ص ١٦ همود ١ --

الفاسطيني كلتيجة لاعتبار منظمةالتحرير

واعلن البيان : واللجنة الدائبة وليبي بعملية

ری 6 تدعو منظمة

الظسطينية ممثلة وهيدة له .

التدرير التاسطينية أكس تتحب

مسؤولياتها أزاء العناص الخارجة على

شرعيتها ، وأن تواجه بحرم المناصرفي

السؤولة والشبوهة التي تقترف اعمالا

تلطخ صورة النضال الغاسطيني ،

وعليها أن تتحمل التبعات التي تغرضها

وكانت وزارة الفارجية الممرية قد

امترت بياتا بساد ابس ألاول ،

واعلن البيان ، ان الهدف الحقيقي

لعبلية خطف الطائرة لسم يكن اطلاق

سراح حننة من الاشخاص بل الحاق

المرر بقضية فاسطين قبل ساعات من

تمويت الجمعية العلمة للامم المتحدة

على قرار بشأن القضية القصطينية .

(التفاصيل على الصفحة ٨)

عليها مسؤولياتها في هذا الشأن .

بيان وزارة

الخارجية المرية

اللازمة وبالشعور المالي بالسؤولية .

نفسها مطالبة بمواجهة مسؤولياتها علىكافة المستويات والاصعدة بالشجاعسة

« واذا كان من اولى الواجيسات محاسبة النفس ، فهذا لا يعني التكوص

وأضافا البيان: وعلى المؤتم ايضاً ، أن يؤون وسيرة النف . الشميه » المري مد القليطيني التعرير القاسطينية ، واللجنة تتعجل المين العام أجامعة الدول العربية ان يبادر الى الدعوة الى عقد هذا الرتبرة والى تاكيد ما تقرر في مؤتمر الرباط من

كتب محسرر « الانسوار »السياسي :

غيما كان مطار « قرطلجة » يتونس ، ﴿ قرطلجة » ولا في الاطبقان علسى

طائسرة الركاب البريطانية . هاء ذلك في بيان اصدرته اللجنة الدائب امِس ، واعلنت غيه : يجب أن تتحمل الدول العربيسة مسؤولياتها في مؤتمر بعقسد على مستوى عال ، ليفسع الحدود الفاصلة بين اعمال القساومة

يشهد اللعظات الاغية لعبلية خط

وأضاف التلطق : أن هناك تلقسا كبراً بن الملامن الثلاثة اللين لـم يفادروا الطائرة منذ خطفها في دبسي يمد منتصف ليل الخبيس الماضي . وكان الخاطئون أد أفرجوا بمسد ظهر أبس ، عن جبيع رهالنهم الإثنين والارسين ، مقابل خيسة قدائيسين احضروا من القاهرة هيئ كالسوا معتدرين ، وغدائين افرين كاتـــا

> مسجونين في المستردام . وقالت وزارة ألداخليسة التونسية بساد أبس ، أنه يوجد الآن علسى مِتِنَ الطَّارَةَ } إ شخصاً هم الخاطنون الربعة وثلاثة ملاحين والقدائيسون

على بعد .. ؟ متر من الناهيسة كان التعب يبدو بشكل وأضع عليهم: بعد ١٠٠ متر تقريبا ۔ واقترب رجـل يحمل سلما عاديا الى جانب الطائرة، ويدا ينزل بعض الحقائب اسم نسزل رجل اطلق سراحه ، واتجسه صوب

الصلح والوزان يتمنثان في مهرجان ((الكتابي))

المبارة اقلته ألسى مبنسى المطسار ودخل وظهره باتجاه بساب الدخل .

كان تعيا خاتمًا فنسي السي ! لم يكن احد يستطيع الانتراب مسن الطائرة سوى سرب من الحمام الإبيش - الْبِقية على ص ١٦ عمود عوا" --



لذان الرجت عنهمسا السلطات الهواندية ، علسى سلسم الطائرة التي اقلتهما السي مط

ـن هــدىالحسيني : . Tehm danath من الواهسدة الإمامية للطائرة ، اي بينهما ويسين وكانوا يرتدون ثياب العمل . يم وحتى الثلاثة برج الراقبة ، كانت تقف مجبوعية عشر يقلق عابت سيسطرة الاسماف من السيارات المفتلقة منها سيارات اسماف وسيارات عسكرية . نار والتمسيب ، لصحابين الواقفين الاول ، ومليئها (١٢٠٢٥ بيروت) ، اطلسق الخاطفون

الساعسة ١١٠٢٥ يتوقيت تسوئس ے هساب کیل مراح ۲ عبال هنود کانوا قد صعدوا ين بانهاه القضية. في مطار دبي التنظيف الطائسوة .

لى الاحلام مثل القابض على الظل والتطلب تلريح ـ سفر

يان و زاري نام: البياس وبساجيا

اختار للوزارة الجديدة اسما خاصا بها يبيزها عن سابقاتها الاسباء والالقاب كل عنوان طنان ومرنان ... لمعلت عن طعي الرابع « حكومة قلة الحكي وكثرة العمل » - كم-ا احدى نشوات النخطاف ﴿ النَّرْفَاتِي ﴾ .. الى تسبيتها ات ١٤ لا بالنسبة الى ما عملت وسوف تعمل (أو لا تعمل) فلقتها وما طبع به واقع عالها في الشهر الاول من عمرها

التكليف بالتأليف في ٢٥ ــ ١٠ ــ ٧٤ وقبل أن يستنفسد الإداعة والتلينزيون والصحف ، عاديا ، ومكررا ، ومكررا الرت الدولة الى الغيف في مؤتيز القبة ، في الرباط . . أو مهادنة .. التفكر والتدير هي من اغضل ما يحكن ان كاف لدفع ضغط التخلب والتخت واللجلجة والالماح . رة ؛ في استراعة الدولة تصيرة ، ما بين اياب من المغرب

 او مهادنة ــ ثانية خلا نيها المو للحكومة لتبيض وتفرخ ٤ الات الرتياح والانشراح . أ تفسها سكت واتعويت ، مراعاة منها ثواجب وطلسرف الاة الإجماعية في البلاد أولا ، وفي الامم المتحدة ثانيا . في المكومة بيلته الوزاري ظهر الشيس المانسي . وعوضا المتنبة تلاوة البيان ، في منافه الطبيعي والتقايدي ، عطات ايلم ، بدريمة الامتناء بعيد الاستقلال . س أو الهادئة ... الثالثة . ويعد انتهاتها ، وإذا لم يطرأ و، أو حسبان ، تباشر الماقشة ، تبذكر الطبلغون واللواتون غَدِ ، اي طعم هو طعم الشورية الملد تسخينها ...

ن الموعد المنظر الكر والفر ، ثم نشأ المكومة أن تتركف رتقاب وبضض القلعاة ، فراقت بنا ويغضولنا ، وجعلت البنا بيقا وزاريا ابن منه « كاللوكات » المان التجاريسة ع كل شيء ويوجد فيها كل شيء : من فسراء « الفيزون » فب السردين ومناشف العبلم واقعاس المساقي ... المطلت التعارية المشار اليها بضاعة موجودة يرسم البيع "د لالعة ، أو غهر س ، يعدد أسباء واصنافا لسلع ويضائسه . تربية القال .

يض ما علقاً به في بلب الكلم على الجدة والتجدد والتجديد : نَ نُوعِ « مِطْتُمْرِ وَمِنْمِدُ » وأَعْطِينًا بِيكًا مِعْلِياً كُلِّ اعْتَمْسَار

 المكن تعقيقة وانتجازه »، ونقطا بييان الرتباد الربخ وقطف. قبل أن يسبقنا ألى ذلك أمركيون وروس ومريخيون . (المقول والقبول » فكان لقا بيان أحلام وأوهام فوق القبول

سيط ، وبحدد ، يزمني ويقلع ويستحب ، فجاها بيان مسحر ل والعريض والذي لا يرضي ولا يقنع ولا يستحب ...

م يلكره ذلك البيان ، ويعد به ، ويعاهد علية ، رغبا من علم ومنشعبه أن ما بين القول والفعل فيه من البعد مثل ما بين ــ البِقية على ص ١٢ عبود ٢ و٢ --

ألطائرة البريطانية ، كانت تفاعلات المبلية تشير الى ان ديول العادث ان المبعة الذين اهضروا مقابل الرهائن. (الصفحتان ٣ و٤) يبكن حصرهما في مقاوضات مطسار وأضافت يُقُولُ : أن السفراء العرب هدى الحسيني تكتبعن لقائهامع الجنوال الذي اعدم مع ٥٩ شخصًا في الثيوب



اليس ابايا قبل اسبوع .. وهـــــده اشــر المِنرال المانعندوم لدى استقباله عدى العسيني في مكتبه فسسي عمورة التقلد العلم المسكري التيوبي قبل اعدامه امس

غورد وبريجنيف يدعوان الى انعقاد مؤتمر جنيف

اعان الرئيس النبيكي فورد والزميم السوفياتي بريجنيف ، في بيان مشترك ابس ، أنهبا أنفقاً على أن وونبر جنيف الخاص بازمة الشرق الوسط _ البقية على الصفحة ٨ _

فالدهايم يصل دمشق اليوم

يصل النكسور كسورت فالنمايسم السكرتي العام اللهم التحدة ، الى دېشق اليوم ، في زيارة يجري خلالها محلائات مع المؤولين السوريين حول تهديد مهمة الراقين الدولين في ورتمات الجرلان .

ومصمب الان تعديد الاسباب التسي حولت الثورة البيفساء ، السسى ثورة نبوية بسدات مرطتهما الجنيدة وأعسدام مشيئ شخصا غسى بقدبتهم

قائسد ألثسورة ورئيس مجلس الثورة وزيسر النفساع .. و14 جنسرالا و٢ بن رؤساء الحكومات ، و١٨ وزيرا ومسؤولا سابقا ، وهفيد الميراطور . ومنواء كاتوا قد أغدموا ويقتوا غطا ه كها بقول بيان الجيش ، او قطوا في عمليسة خلسع الجنرال عندوم .. غان ما هسنت يوهي بوجود ارقسام _ البقة على المخجة ٨ _

ان يكشف لي هنه عندبا مىالته سؤالا مريما هو « يقال ان هناك اكثر مسن رجل قوي في هذه الثورة ؟.. » فلجاب بلته لا بد بن وجود الكثير بن الرجال الاتوياء جدا . الثورة البيضاء

كتيت هدى الحسيني عندما قابلت الجنرال آمان عندوم فيمكنب الامبراطور المزول هيلاسيلاسي في اديس ابنيا ، لم اكن اتصور اتــه سيلقس مصيرا أسوا من مص الهبراطور الذي أعتل مكتبه واستقبلني فيه كلادلاء بثائي والخر هديث صحفسي تصيح حمراء

استقالته أشرت اليها في مقدمة الحديث الذي تشر في « الإنوار » نسسي ٢٠ المِأْرِي كَمَا قَلْت أَنَّهِم يَشْبِهِ وَنْ الجنرال عندوم بالجنرال ميينولا في البرتغال .. الرابة الكيرة التي تعطى الدركة الشرعية الطاوية ، ثم يتخلص بنه عندما تستقر المركة ، أيكشف القائد الجنيقي للثورة عن تفسه .

وقد جار نبأ اعدام الجنرال عندوم ايس ، يَؤْكِدُ الإشاعاتِ اللَّسِي كَانْسَتُ تتمنتُ مِنْ رِجِلْ تُوي تِي داخلُ مركسة الحبش الثيوبي ، والذي رفض عندوم

كولمي : يؤكد أن النكل الثلاثي سيدجم. الت المجاهدة الهروجية . براطيح جعيد المحرث المدارات المعرف ال

مصع الركساب الذين وصفهم راديو

« منوت العرب » بالإبرياء العزل الذين

لم يسيئوا الى الشعب الطسطيقي...

ولا حتى في مصير الخاطفين ، الثين

وصفهم تطيق ﴿ صوت العرب ﴾ أيضاً

يأتهم عباله للعدو ، ووسفتهم وكالة

« ومًا » بِأَنِّمِ الفَّلَّةِ المُرْمَّةِ ... ومثال

رابيو القاهرة ﴿ أَنْهِمِ اسْتَهِدَمُوا تَشُويهِ

ألثفية القسطينية ووتتوأ عبليتهم

قبيل ساعات من تصويت الإممالتعدة ،

معؤول جزائسري كبسير في تعريسع

۔۔ البقیة علی ص ١٦ عمود ١و٢ ۔۔

في هذا العدد

المدرية المدرية و المدرية المدرية و المدرية و المدرية و التجريسي و التجريسي بيتر بروك بين الاختبار والمبل النتي المعارفة الاستقال : في تصر الامير السين المانس المنس ال ؟ - مغر دراجهان: زرسه ابو عرم بنسوج بطلا الناهشين دوري أينان: عارت النجمة طسن المفاه

« الاتوار » بالخارج

يبورياً ٢٥ ق من ۽ بحر ۽ يقيا ۽ گلسونان ۽ ۽ مابها ، نولني _ ؟ مأبية ، الوين _ د فايما ، العراق الكويت ١٠٠ نظير ۽ البحريسان ١٠٠ نفس ۽ شار ريال) دين اهر قلسا ، قبو غين ادا قسا ، عمان ادا يسه ، اندن دا بنسا ، البنان دا عراضه ، غرضا فرنکان ۽ ليڪليا ۔ 15 لير .

المام المالي .. وفي هذا الوقست نددت فيه بمنف بمبلية خطف الطائرة واعلت : أن من الخياتــة للواجب وقالت « الثورة » المراقية : أن القومي ان تتواطأ عناصر عربية بسع مسألة استخدام السلاح في التفسال ظلت مجربة كتلك التي أرتكبت هادث لا يجسوز النظسر اليها بشكل مطلق ، الطائرة ، او تأويها وتبولها او هتي بل يجب أن تكون خاضعة للهسيف تتفاضى عن نشاطها الاجرامي من دون النضائي الثوري وبمناى عن أي تمرف تقير للمصلحة القوميسة ، وتحديسا تد يملب القيم الانسائية من الممل الشرعية الدولية التي اكتسبتها منظمة التحرير الظمطينية خلال كفاح طويل

خطف الطائرة

قالت صحيفة « الثورة » العراقية

ايس : اتنا لا نجد لعبلية اختطساف

الطائرة البريطانية واحتجاز ركأبها

في مطار تونس ، اي تبريد ثوري او

عقلاني .. فهي تفتقر الى مقومسسات

العمل الثوري الكفاهي القاضج وهي

واضافت : أن هذه العباية شديدة

الفرد على القضية العربيسة -

الغضطينيسة امسام السسراي

غير موفقة بتوقيتها وأهداتها

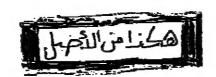
الثوري والتي ينيغسي أن تكون أهدى الرنكزَّات القُّويسة والاساسية له . وَلْكِسِرت : النَّا نُدعو المَّاصَلِينِ أَن يلخطوا هذه السكلة بأعلى درجسات الجد ، وان يحرصوا على أن يكسون استخدامهم للسلاح بقيقًا جداً ، وأن يعيب الهدف الذي يريدون بالسل الخسائر . كما عليهم أن يراهـــوا في نلك الظروف مراعاة موضوعية . ــ البقية على ص ١٦ عمود } وه ــ

Juvelon م. جدوفتلون بسسمان في الحلادث الثالية : • مالاست نعسب المسم عامل . • الاسصائل المنافح من الصنية القادن والإسدي ا نعسي المفاصل واوجانها اعتماده و: رو جوهلول مغرانصانين الضعف الملسير ينا فرجع العبدبات الوكلاو الماخون ١٣١٧٥٦



والبثورونكبوب والفش والكلف ويزيل النجقدات مين الوجي

RADIO-CREAM



عرابلس سه من عبد الله

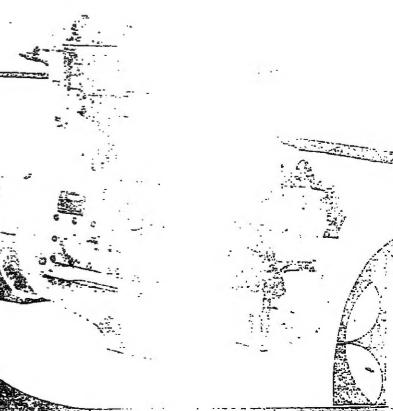
مارس الرئيس رشيد كراس درايد عدد السبك في عظة نباية الأسبرع ، بالرقم بن رداءة المنتس ، د. اعتد في منزله بهرينظه ابدى عن برنسداد التعالف انتثل من الكيمة ، وردت فيوبورك ، فقال أن التعات سيعهب انتقة عن الوزارة : أمينا بالنسب اللازمة مع المرتا فقال : أن تال الله الده علمه أن عثقب درك البندر . ال عَلَقْنِ وَهُولِهِا فِتَنْنِ عُدَرِدُ . أَ ورد كرابي أسباب هجب التسسد عن الوزارة بأونه : أن البيان الوزاري ڪاء گله وهوه، بودره ۽ ولا بندي 🗻 دراسة مائية واقتصادية ، نين نيد، تحقيق ثلك الوحود رشابد الساراء

وافعات ؛ أن العجز بسم حربه للودة بنخ القر بن بثبار وبأنسب يمهرن مع آ - هذه فن العجز المرتسم عن نفطية فرق سعر السكر والارز . رائبانغ ٧٥ عليون لميرة . وانسبمست الذي مسينهم من فرق استار البدرار نَدُى سَيِكُونَ فِي هِدُودَ أَنْكَ . 25 اِلْمِينَ - نثر بنزاية شام ١٩٧٨ . ونايخ يتول : أن ألبترون ز كان و عو ارشمي من اي بدر الدر . ورئيس المتكومة ، لا بجرة عني زياد.

وبن النفالة بدها نصح .. وتساور: من بالمنطقطهم زيادة الشرائب التاد الفزينة ؟ لا أهنك أن هذا بهنديرهم، خاصة راز المواطن لم بدلك السائل نشي تعين اي عباد بديد . واغمانه : أن الانهامات عنى دريه. عَسُولُ الْسَرِيعِةُ أَخْتَجَةُ لَلْبَدِرْزُ - لَيَا. ظلم ، لان قائع رضي الاستان فللسال المتضحم المالي المستخي والرابالي به م غائناني الذي شائل ماء ابرا يبلغ ههد. بنقلة ، والنائع تـــــــ أوروبا يبلغ ١٠٦٣ بالثة فقط . وسطل كرامي هن اعلانه في بيد

النواب تقنيم عطمة ارض بالا تب المندسة في طرابلس ، فاعساب : أن تقديم الارض بادرة جنية ، كن مشريز تنامة جايمة الناراني طرابنس بنسانا





الصفحة ٢ ــ المدد ١٨١/١٨١ ــ الله ١٩١٧ المنابع المدالة ١٩١٧ المدد ١٩١٧ المدد ١٩١٧ المدد ١٩١٧ المدد المدارك



الية غيرسا

... عوايسة

ن جن ردادة

و يندأ من

ين - يأن ما

زائد المسائة

2 110 25

ازالة وتأحيت

سنين ه

ونديث عن وظاهرة الصهاينة الي غدق ولسدورف استوريا في نيويورك عَقَالَ : أَنْ الْمَنظَاهِرِينَ كَانُوا يَعْمِلُونَ معهم العلم الاسرائيلي ، الامر الذي أثار حفيظة الامركين الموجودين في أَنْفُنْتِي وَ حَتَى أَنْ أَحِدِهُمِ ٱلْفِعْمِ تَحِــو المتظاهرين قائلا : كان من واجبكم على الاعل همل الملم الاميركي السي جانب

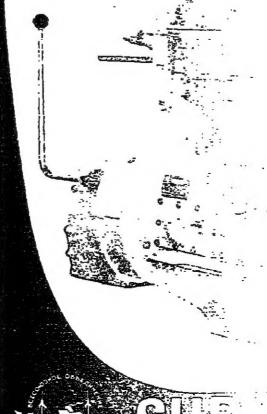
الصهيرنية يداينفهم التضيةالفلسطينية

ونابع : لقد أدليت بنصريسح وقنها لتدويي الوكالات والصحيف انسساط نْبِهُ : يَنْ وَلاهِ عَوْلاهِ الْعَظَاعَرِينَ هَسَلَّ عر تحكومة المولايات المتحدة أم أنسه ندولة اجنبية عي اسرائيل . وتال : أن الوغد الاسرائيلي هــو الذي خرج رعده من قائمة الامم المتحدة عندما نظما أبو عمار ، وقد صفق له مندويو دول العالم ، وقوعًا . وأضاف : في الجنسة الثانية عندما

تشلم تكواه مندوب اسرائيل ، لسيرد على خطاب أبو عمار ، ثم يصفق لــه أهد بن المندوبين ، بل كان التصفيق والاستحسان ، من نصيب منسدوب سوريا ، ومندوب الاردن ، عندمـــــ كانا يدهضان اكاذبيه .

وسئل عن تفتيش حقائب الوفنسد اللبنائي في نبويورك فأجاب : الواقسع إن كل الذي اعلمه ، بسان حقاتب الوفد اللبناني قد تاخر وصولها الى أنعايسة القني بشكل ملحوظ .





Telex: 7587

الفلسطُينية ، والانتصار الذي حقف هذا العالم الا للقوة ، وأن القوة التي تقد الى جانب الحق والعدل هسسي

كتب أنور نصار:

تعتبر وزارة الخارجية اللبناتيسة ، أن الزمة مع الولايات المددة الأمركية، لم تكن وليدة عدم استقبال الرئيسس سليمان فرنجية ، من جانب المسؤولين الامركين في تيويورك ، لان رئيسسى الجمهورية كان متوجها الى الامم المتحدة يل كانت بسبب طريقة الاستقبال ، والماملة السيئة من جلب اجهزة المن الامركية , وقالت مصادر الخارجيسة اللبنانية . أن مسؤولا أمركيا كبيرا ، زار رئيس الجمهورية في التتصليسة البنانية في نيويورك ، وسطه اذا كان برغب في زيارة واشنطن ومقابلة الرئيس الامركي غورد ، حتى يتم اتخــ الإجراءات البروتوكولية ضمن الاصول، ونوچه دعوة رسمية للرئيس غرنجية ، لكنه اعتدر ، لان المهة الذي أتى من اجلها تنحصر بزيارة هيئة الثم المتعدة، اللقاد خطاب بأسم لبنان والنول العربية بصند القضية الفلسطينية .

وكانت وزارة الغارجية اللبنانية تد ابلغت السؤولين الاميكين بالطسوق التبلوماسية العادية ، بأن رئي الجبهورية سيصل اثى الابم التحسدة اللقاء خطاب امام الجمعية العامة .

وحهة نظر الخارجية

واضلفت أوساط الخارجية ازرئيس الجمهورية لم يرغب في زيارة واشتطن، أو القيام باية اتصالات رسبية مسع الجانب الامركي ، على هامش زيارته الى نبويورك ، ولو كان في نبته القيام

بزيارة رسمية الى امركا في نفس الوقت مع زيارته الى الامم المتحدة ، تكان من الطبيعي ان يصار الى بحث الترتيبات الرسمية للزيارة ، والانفاق علسي تفاصيلها الكاملة بما فيها طريقسة الاستقبال . وقد كان من الطبيعي ، كيا تشير دواثر الخارجية ، ان يستثيل الابن العام للأبم المحسدة ، كورت غالدهايم الرأيس فرنجية ، كما يستقبل

بل بسبب تصرف رجال الامن الاميركيين بمطار

الازمة مع اميركاكما تراها الخارجية اللبنانية

الاستياء لم يكن نتيجة عدم الاستقبال

مثلا المعيد محمود رياض الامين المسام لجامعة النول العربية ، الوقود العربية التي تصل الى جمهورية مصر العربية، لدغور اجتهاعات مطس الجامعية العربية ۽ واڏا هنٿ وشارڪ مسؤول مصرى في الاستقبال ، فيكون ذلك مسن زاوية النفوة والتضابن العربي ، اما اذا لم يشعر المطوراون الامركيسون بضرورة القيام بواجب الاستقبال لرليس الجمهورية اللبنانية ، لانه يتوجه للنفاع عن القضية الفلسطينية ، بينما تساقد آمِيكا اسرائيل ، غان ڏلک ينڪل غيي صبيم ومسؤوليات السياسة الامركية الخارجية ، التي لم تستطع حتى الأن ، وعلى الرغم من الدور الذي يقوم به كيسنجر لايجاد هل سياسي لازمة الشرق الاوسط ، ان تنظ موقفاً حياديا مسن

التبط بسياسة أمركا ء التي أنفسج اثها لم تتبدل على الاطلاق ، خلال التصويت على القرارين النفسطينيين في الامم التعدة ما هو التصرف

النزاع او موقفا ، يجمل المرب على

الاتل ، يثنون بعض الشيء بعلاقات

غسير اللائق ويبدو أن الغارجية اللبنانية تركسز

تحركها الديلوماسي،في الوقت الراهن، للحصول على إعتذار أميكي رسيسي كتصرف اجهزة الامن الاميركية لديوصول الرئيس غرنجية ، الى مطار كثيدي في تيويورك ، واستبرار هذا التمرة السبيء خلال اقلمة الوقد اللبثائي في

والتمرف السبيء ۽ جري خسلال تغيش حقائب الرفد الرسمي يطريقة ، ابعد ما تكون عن اللياقة بالنسجة لاى مسؤول عادي ، عُكِف بالقسية لرئيس دولة ، يمثل في نفس الوقت كل الدول العربية . وقد زاد في الاستياء ، طريقة التمرف داخل السنارة اللبنانية تحت ستار المانظة على الابن والسلامة . ومع ذلك اراد كبار المسؤولين تخطي

هذه ألمسائل في نيويورك ، ٤ هتى لا تطفى على سطع الإهداث ، وتكون مادة تستعبلها وسائسل الاعس المهيرتية ، علسى أن يصار السسى معالجتها بما يحفظ الكرامة ، يعسب المودة الى ابنان ، بعدما رفض رايس المعهورية ، طريقة الاعتذار الاسكية في نيويورك ، والتي وصفت ، في هيئه

وقالت الاوساط الطلعة ، أن رئيس الجمهورية ، لم يتغلض عن التصرف في المطار لدى وصوله الى نيويورك ، وقد اعطى توجيهات لايلاغ الاستياد الى السؤولين الامركيين ، وتم تثنيسية التوجيهات على الغور . ولكن طريقة الاعتذار الامركية لم تكن مقبولة لدى الجانب اللبناني ، لانها لم تكن غـــــي

بمعالمة الألمة ، في اطار من السرية ، وبالوسائل الديلوماسية ، الا اناارئيس رشيد كرامي ، طرحها من البساب الواسع في مجلس الثواب ،

ما قاله ، ايدي والرئيس مناتب سالم استفرابهما لما حصل ، لانهما كاتا من

بأنها تزيد من الاساءة .

اعضا الوقد ، ولم يطبأ شيئًا عسن الموضوع , ويقول الرئيس كرامي : لقد وصلنا الى نيويورك ، وكأن الأمين الملم تاليم التحدة في استقبال رئيس الجمهورية والوقد الرسمي ، وكان هناك مجموعة من الاشتفاص ، لا تعرف بن هم ، ولا تعرف اذا كان بيتهم مسؤول أمركي ، أو فسيم وقد توجه اعضاء الوقد اللبناتي ك

وقد كان في ثية الدولة الاستبرار

وقبل إن يقول الرئيس كرامي.)

وسيس التعوي المسوول

عصام فريح

شعب دو عين . والعبّاد الصعافة والطباعة والسنّري ل

وأسعالها ، ٣ ملايسان و ٢٠٠ الضايرة السافية

بستام فنرج

الشين العشاء:

الإَدَارَةِ العَامَةُ وَالْعَرِيرِ: عادِ العَسَيَّادِ-أَكَازُمِيةَ مِسْ

التحريب والطبعة ،

الإدارة العامة والمتوزيع:

شايع عسرالداعوق وستلنعهت

TTIT-Y_TT-0Y.

77-079 _ 47-0Y1

فتسم المحجوزات، بناية منالف

وصدي،شاع موروان : ١٢٧١٥٥

وليتان : 100 ليع ليتاني في الغاج : 100 ليع ليناني تفاق اليها لجور البراد

مؤسسة النحقق بن الانتشا

· طبع من عند أمس

توزيع خطاب

تقلا: لا حديد

بالازمة مع أميكا

فرنجيه في الخارج

أمدرت وزارة الاعلام

الرئيس سليمان غرنجيه فسي

الإجنبية ، لتوزيعه على المغد

والمراكز الإعلاميسية في الخيس

ستل وزير الخارجية السيد غيلم

نقلا أمنى اذا كان على استعداد لا

النواب على تطورات الازمة مع ا،

في جلسة المجلس غدا الثلاثاء عُلْجة

أَنْ هَذَا الْهُمْ يَتُوقْفُ ءُ عَلَى مَا أَذَا

هنتك أشياء جديدة حول الموضو

قد أستجدت ، ويمكن الكلام هولها

التحدة ، باللغة العربيسة ،

الاشتراكات .

الى النندق الذي نزلوا فيه ، ويعد بَضِي ، وقت وصلت الحقائب , وكان ذلك شيئا طبيعيا اديهم ، ولم يعلم احد منهم كيف جرت طريقة التفتيش، اتما سمعوا بعد عودتهم الى لبنان ، عن قصة كلاب البوليسيس ، والات التصوير التلغزيونية ، التي يستعمل قسم منها للبحث عسن الاسلاسية والمُعْجِرات ، والقسم الأخر ، عن المواد السامة المفدرة .. الخ وكان بعض اعضاء الوفد قد اشلد

انتاء وجوده في نيويورك . اما الرئيس شمعون الذي كـــان كفيره من أعضا الوقد ، لا يعلمهم تفاهيسل الازمة ، فقد تسامل فسي مجلس التواب ۽ ردا على التسواب الذين اهتجوا على التصرف الاميركي غير اللائق ، بقوله : « يجـب أن نعرف ، کیف تستقیسل امیکا رؤساء الدول النين يلتون الى الامم المتحدة » وثلك لاعتقاده واعتقاد النواب ، أن الاحتجاج كان بسبب عدم استقبال

باجراءات الأمن الاميركية التي اتفثت

رئيس الجمهورية رسبيا من الجانب وقد ذهب العبيد ريبون اده الذهب نفسه عندما سال اذا كان المانس اللبنائي اتظ او قام بتحرك دبلوماسي مع العِلْب الميركي ، تبسل وصول الرئيس فرنجية الى نيويورك .

- البنية على الصفحة } --

المناقشيات

مجلس القواب في أعقساب سلسلنية لاختصار القاقشة مسأ امك التطويل في الخطب ، لكي ينسح المجال أمام الحكومة للانصراف في وقت مبكر الى العمل ، سيما وأن لديها من الشاكل التراكبة سا يدعوها الى الاسراع في التصرف وعسدم اضاعسة

وعلى هذا الصاس يابل الرئيس السعد أن تنتهي مناشة البيسان

نهاية الأسبوع . محاولة لاختصار

الوقت في القاقشات .

التاقشة والتصويت على الثقسة قبل

وقد وردت هذه الرقبة لدى رئيس

بعدها الى التصويت على الثقة

زاد عن ستة التحالف الثلاثي

الوزاري في الجلنية الصباحيسة التي سيمقدها يوم الفيس المثيل ، ويصار

والذي زاد في اقتنساع الرئيس الاسعد بأن الكثريسة الثيابية ليست راغبة في تطويل الجلسات ، هو اته عتى موعد رفسيع جلسة الخبيس باقتراح الى المجلس بهذا العند .

مجلس النواب ، هو أن اركان التمالف الثلاثسي ۽ ائرتيسين صائسي سلام ورشيد كرامي والعميد ريمون أده ، لم يطابوا حتى نهار السبت الماضي والوزراء الدين تمنوا عليه إن يهول يتبعد الركان الثلاثة طلب الكلام بعد انمقاد الخلسة أو أتهم ما بعسد أن يقتهي التسواب الإخرون من

التاقشة الى الاسبوع القبل واغترهت هذه الصادر على الاسمد ، ان يتبنى على ألتواب في ممتهل جلسة غد ۽ ان پيادر من پرغب يتسنى لرئاسة المجلس في ضوء عدد الجلسات ، ومن الرجع اذا ك أن يوعز الى أحد النواب لكي يتقدم

لمضمون البيان ، خلال عطلة عيسد

الإسمد ، الكلام للوزير فيليب تقسلا

لمرد على أسئلة ألنواب حول ملابسات

تَفية الرطة الى نيويورك ، ونلك

دون أن يطلب وزير المفارجية الكالم

ويضيف القربون مزرئيس الحكومة،

أن رئيس المجلس ، لم يكلف تفسه ، من جهة ثانية ، البحث مسع الرئيس

الصلح في موضوع الانتخابات النيابية

ناتب جبهة الاصلاح الديمقراطيي ،

بأن رئيس الجلس بتهنى على الحكومة

ووزارة الداخلية الوقوف على الحياد خَسَلالُ معركة الانتخابات ، وليقيف

على اجراءات الحكومة بهذا العبد

يلتقي ظهر اليوم الثالب جميل كبي،

والناتب عثمان الدنا لاول مرة ، وسط

مطرمات تشع الى أن البحث بسبين

الناتبين ، يتناول اجراء مصالحــــة

بين كتلة الرئيس سالم والدنا ، تهدف

ألى النماون سياسيا وانتفاييا نسي

الميد رشيد الملح انقطعت بيب

بين كتلة سلام

وعثمان الدنا

الدائرة الثالثة .

الغرعية في النبطية ، انسا ارسل له

في الجلسة

وانتخابات

الاستقلال وعطلة نهاية الاسبوع ..

أما الرابعة ، غــــى احص

وكان الرئيس كابل الاسعد قد تبتي على الكتل النيابية أن تنتب كل كتلة نائبا للتحدث باسبها ومناقشة البيان ألوزارى ، وذلك رغية في انهاء

الحكومسة في الجلسة الاولى النسي عقدها مجلس الثواب يسوم الخميس الماضي ، واخذوا عليه تسرعه في الرد على ألرئيس رشيد كرامي ، والوتوع في المخطط الذي وضعته المعارضة في أول مواجهة لها مع الوزارة الجديدة. وقال الوزراء ، انه كسان يتوجب على الرئيس الصلح ، أن يقتلع بوجهة نظر وزير الخارجية ، في عدم ألرد على

ملابسات الارسة مسع لمركل ، وان يكني باشارة عابرة إلى الرضوع ، مرن إن يتفسل في التفاصيل ، على مالتو و التا عليه على المراجا من على المكومة ... وتفسي هيدو المعادر ، من أن أساسُ أَنْ وْزَارة الْخَارِجِية أَهُ تجري ستحيط الجلس علما بالتتالج في الوقت

الى الازمة وعلم ان نسواب المارضة قرروا العودة ألى ملابضات الإلمة في الجلسة التي سيعقدها مجلس النواب قبل ظهر غد التلاثاء بحجية أن القرار الذي اتفده المجلس في الجلسة الأفعرة باحالة الرضوع الى لجنة الشؤون الخارجية لا يمنع النواب من أن يطلبوا من وزير الخارجية تفسيرا عن سر سفر السفي الهركي الفاجيء الى بلاده . وبعد ذلك بيدا المجلس مناقشة البيان

بدأ رئيس الحكومة السيسد رشيد له رئيس المجلس ، يسد العسون ويسهل مهمة حكومته ، خاصة غسى الصلع ، يشكو من تصرفات الرئيس وجه مخططات أركان التعالف الثلاثي ،

كَلِيلَ الاسعد ، في اول جلسة للحكومة أمام مجلس النواب . وقالت أوساط المطع اتسه سكت على تصرفات رئيس الجلس ، وعلسى الوصاية التي هاول أن يمارسهسا على الحكومة ، تلافيا لحمول صدام بينه وبين الاسعد ، وحتى لا تستقسل

وصل أمس سماحة مفتى الجمهورية

وسيلقى سماحة المغني محاضرة عن ال دور الأسائم في حرب التحرير » .

عسودة النائب بيضون من ليبيا عاد الى بروت من ثيبا ، التائــب

محمد يوسف بيضون ، بعنمسا هضر أجتباعات الكتب الدائم لتظبة المدن العربية التي عقدت في طرابلس . وقد أدلى بتصريح قال فيه : ان القرارين التاريفين اللنبن انخنتهما الامم المتحدة ، هما تتويسع النفال الفلسطيني المتجسد بمنظمة التحريسر العرب في حرب تشرين ، وهسسدان القراران يؤكدان بان لا احترام فسي

وكان الرئيس الصلح قد أيك القربين منه ، بأنه كان ينتظر أن يهد

في أبو ظبي

الشيخ حسن خالد الى أبو ظبيي ، وكان في استقباله السيد سعيد الليش وزير الدولة للاعلام في دولة الإمارات

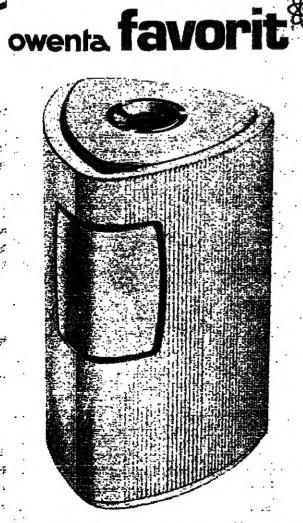
ولكنه _ أي الاسعد _ اخذ يتصرف بطريقة جعلت جلسة الاستهاع السي البيان الوزاري يسودها القوضيي ، عدا عن ان رئيس المجلس وجـــــه انتقادات علنية للرئيس الصلع والبيان الوزاري . . وقد أحصى القربون من الصلع ،

تصرفات الاسعد ، فقالوا أنب طلب من الحجاب في بداية الجلسة توزيع نسخ من البيان على النواب علي اعتبار « أن الوزراء هم الليـــن وضعوا البيان » . غرد بعض النواب بقوله : « عملوا البيان ، وما بيعرفوا شو فيه » .

وعندما كان الصلع يتلو البيان ، وبعدما قرأ عبارة تقول « والوغسع الداري على الخص » . قاطعـــه الاسمة يقوله « الادارة كل شي » . •

وبعد الانتهاء من تلاوة البيــ أعلن الرئيس الاسعد أن باب مناقشة البيان مفتوح أمام التواب . وقسد استغرب الصلح هذا التصرف ، على اعتبار أن التقاق المبيق هـــول الموضوع ، كان يقضى بتلجيل الناقشة الى بوم الثلاثاء ، حتى أذا احتيج النواب على ذاــــك ، يبادر رئيس الحكومة الى القول ، أنه رغب فــي أتلحة المجال أمام المجلس ، لدراسية البيان ، والتعمل بمضمونه تبـــل الماقشة ؛ فتصوت الكثرية عليي هذا الانتراح..

لكن تصرفٌ رئيس المجلس ، على هد تعبير أوساط رئيس الحكومسة ، أناح المجال للرئيس رشيد كرامي ، لأنسارة ولابسات استقسال رأبس الجمهورية في نيويورك ، وتمويل انظار النواب ، وبالنالي الراي العام عسن البيان الوزاري ، بعدما كانت الحكومة



A VEDETTE DES BRIQUETS E TABLE ELECTRONIQUES

) romé et Noir à LL. 125 pré Guilloché main à L.L. 190

ومن المعروف أن الناف النفسا ينتمي الى حركة التوعية البروتية ، الا أن الملاقة بينه وبين رئيس الحكومة

LL 115

مناغع الدولة ومشاريعها على الجميعة على الرغسم من الشاركة الطائعية الموقفية في الحكيم . والدليل على نَئِكُ بِقَاء أَلْحَرِمَانَ فِي مِنَاطَق لَبِنَاتِيـــة

فيجب على كسل مخلص أن يستمع اليوم الى نداد سماحـــة مقد الجههورية اللبنانية الاعبر في خطبة الميد الماضي وهو ينالم لهذا الوجع ويمالج المرضوع مطالبا بنعديسل

ويجب ان نستمع الى سماحسة الامام موسى الصدر وهو يطلق الصوت اثر الصوت بالبسم الجلس الاسلامي الشيعي الاعلى يحذر من استمسرار الوضع الحالي .

ويجب ان نفتح المقل والتلب معا الى الطالب التي ينادي بهسا المجلس الاسلامي في لبنان مع الاحزاب والبيئات الاسلامية في وثيقته المعانسة بناريث ٢ -. ١ - ١٩٧٤ والتي تجاوب معها رؤساء الوزراء السابقون والني اعلن الرثيس الحالي قبوله بها عنسد

وليسمعجيبا ان تتلاقىهذه الاصوات مع صوت الزعيم كمال جنبلاط ممثلا للغنات التقدمية ومع صوت اهسزاب عديدة في البلاد ولطها الماسية هنا لايضاح مهسم

لا بد من قوله: فالطالب التي تسمى بالطال لمعدرها اي المطالبين بها امسا في

وانى اذ اتوجه الى الكتائبيين فسي لكرى تاسيس الحزب لاشيد يدورهم في تحقيق الاستقلال ، مُاتثي اليـــو أقول لهم ، ولاصدقائهم أن التهنئ الكبرى تكون لهم ، حين يتابعــ الشوط بكل قدرأتهم من اجل دور جديد المشاركة في بناء لبنان الجديد ، لبنان المنصهر يهشاركة وطنية ، لينس الوطن للجبيع .

وتلبع : قلتها واقولها : لبنان اعور يمين وآحدة . لبثان اكتع بساعـــــد وأحدة ، لبنان اعرج بساق واحدة ، نريده لبنان جميلا بمينين ، نريده قويا بساعدین ، تریده مسرعا فی طریسق التقدم بساقين .

هذه دعوتنا ، ولن يسلمهنا الناريخ ان تلخرنا في تلبية نداء الحق ، ولسن تسامضا الإجبال من رفاقتا او ابناتنا ادًا تركنا السفينة هكذا في مهسب

العرض الأوال لمساسل كوصيري

مديد، ذكروايته المستنسباب

معاولة للفقيال العساحر

مِوْمِعَةِ خُودُ نَاحِارُةٍ ..

يراجه دارين مشكلة جويرة

ر الخادمة القراسية.

حما تعالمية الفِياً ساحرةِ ...



(تصوير عبد الرحيم اللاز)

هي المساواةالوطنية التينص عليها الدستور في مادته السابعة .

نداء المقتى

وتابع قائلا : ان الجيل الذي عاش بسؤوليات التلاثين سنة للاضية ، لم يتمكن من تلمين جوهر المشاركة الوطنية التي نص عليها الدستور في مادته السابعة ، وان ينجع بتعميسم

هذا السياء

THE MAGICIAN

🗷 رئيس الحكومة يصعد الى المصة بمساعدة الشيخ امين الجميل 🖷

المتالم . وادًا اختصرنا مفهومها ، امكن القول: الشاركة هي الاسهام الحقيقي في الحكسم ، لياظ طريقــه الوطنــــى اماحة جبيع اللبنانين ، بعيث تكون خيات البلاد نعبة على الجبيع

والمشاركة هي ايضا المارس الديهقراطيسة السليعة في الحكسم ، دون طغیان مقصود ام غیر مقصود . هي مضبون وجوهر في خيرات البلاد، وهي مظهر في أدارة الحكسم .

البلا ازدواجيــة-ولا تعديــــة ، ولا انصارات وارتباطات عمالة، بل بغرادة طابع ، نموذجيسة كيان ، اصالسسة هوية ، وطهارة وجدان !

أيها السيدات والسادة ، على أساس هذه المعادلات الجديدة، أخذت الكتائب ببادرات فلسطينيسا وعربيسة امتدادا أبادرات لبنانية على هذا الاستاس كان نتح التواغذ، وتشريع الإسواب ، والانمسسالات ، والجولات ، والحوار فكان بنــــ الجسور ، وكان العبور .

الوزان

وقال الميسد شغيق الوزان :. آلبي الدعسوة للكلام في هذا الاحتفسال ، غلخاطيكم مواطفًا منابقان ، من بيروت، بن البسطة ، اخاطبكم الآن وترتسم ابلمي صورة بن الماضي ، لا اتساها يوم تمانقت البسطة والجميزة ، عكان الكتاتبي والثجاد في صف وطن واحد ، بل بقياتة واحدة تعان عن مولد الوهدة الوطنية .

جدا الجيار الكي الذي النسل بوجه ألانتدأب وأعوانه محاولات الدس والتغريسق وهطم قاعدة فرق تسد ه هذه الوحدة الوطنية كاتت منعطفسا تاريخيا في لبنان ، بولادتها ولــــد سان السياسي الوطنسي ، وتكرست أرادة الشعب بالاستقلل وأضاف : لقد انتصرت هذه الأرادة على الخيساوف والتحفظات من هنسا وهناك ، بنضل رجــــال اظمــ ويفضل تفاهم ميثأق ، هو الميث ه حصن لبنان ، من ان يكون le seel Blurasie a elemo كم بعض القواعد غير الكنوبـــة

اصبحت وكاتها عرفسا مستوريا وثقد ابن هذا المنساق مشاركة في ألحكم ترتاخ اليها الطوائف ممثلة يجنلهن ، واغلج رجال الحكم انذاك ، ل ابراز هذه الشاركة ، لتهم عاشوا السروح التي الملست قواعدها ، لا تفرقهم المسلاح ، ولا الاناتيات لانهسم كالسوا ما يسؤالون يعيشون زهسسو الانتصار على الجنبسي .

وقال : كان من المغروض أن تستمر

هذه السروخ للعبل على تطويسسر

لبنان ، كي يركز نفسه بنياسك ذانه، ولكسسي ينتقل من مرحلسة المشاق الإنفاق ، الى مرحلسة الإنصهار ، غير ان ثلبك لم يحصل بكل أسف ، البعض من الرجال ، ما تبست ان ضيع نفسه بالأناتيات ، والأنسامات ، وتوسل لها كل الوسائل ، عنى المفرة بالوهسدة الوطنية ، غضاع من لبستان يعض العمسر وتأخر لانه لم يتقدم وتابع بقول : أن التطور في لبنان كان يجب ان يكون في الجاهين انجاه أول بنظه من دولة الاتفاق الوطني ، الى دولة الإنصهار الوطنى واتجاه أخر ينقله الى القدرة أواجهة تطورات العصر وهلجات الشعب ويكل اسف غلن التقصير واضع في التجاهسين ، على الرقسم من بعض

المعاولات والخطوات . · ولعل اخطر ما يواجهنا اليوم أن نسرى الدولة التي تزدأد اعباؤه ومهماتها كثل دولة في العصر الحديث، اصبحت علجزة عن تأدية دورها الكامل في الكثير من ميادين مسؤولياتها في هين أن الشعسب بجيسع ينظلع ألى الدولة ، يمرخ من هنسا وهناك ، من أجل الدرسة من أجل الستشفى ، بن اجل العبل ، بسن اجل الضبان ، من أجل اللقبة والغلاء من اجل الماد ، من أجل السكن ، من أجل الامن ، وهذا كله يتناول المواطن ووجوده كآنسان . في هذا الجو اصبحت مطالب الناس عرضة للتفجع ۽ وهين اتفجرت مطالب الشاركة .

معنى المشاركة

واضاف : أن البعسـ في يعتبــر المشاركة نفية ترفسع من وقت ألسى اخر ، فاقسول لا ، كيست ياتنفية ، وانبا هي صرخة الوج

الصلح: نعمل لتحقيق المشاركة الوطنية الصرحبحة السوزان: الأرز وظيلاله لن



الجبيل يستقيلان للسيسد شفيسق

انه موعدنا مع المعادلات الجديدة ، وطرحت العلاقة بين لبنان والعروبة نابعة من الذات الاصيلة من العقيقة على اتها احتواء قدري ، ونويان ،

غرض ۽ واکراه . .. والعلاقة بين لبنان وغلسطين . المعادلات الجسيدة ، لبنسسانيا ، ظسطينيا . عربيا ، والسائيا ، هسي على أنها الزام متغسرد ، والتزام منفرد ، وان ابنان ، في كلتيهسا التسالية : الاسبان الجيد هو مواطن جيد . المؤمن بريه لا يجمد وطنه . مقلوب على أمسره ، مرقم ، ولا اما توهيسد واما شرك .. لا يمكن خيسار ، ولا حوار ، ولا شوري ، ان تكون بارا وعقوقا في آن مما .. ولا تكلفي ، غرفضنا ، أعلنا ، ونعان اللبناني المعقد لينانيا ،" معقد عرسا اطلاقها ، انه کلما طسرح امر هکذا ، نرفضه ، ايا كان الطارح والمطروح حتمساً .. اللبنائي المقد لبنسانيا ، · معقد فلسطينيا جبرا .. اللبئسياني ومهما تكسن النتائج .. لكن كل ذلك سقط ، وانتهسسي المقد عربيا ، لا يمكن ان يكون ابنائيا جيدا .. اللبناني المعقد فلسطينيا ا المادلات

لا يمكسن أن يكون لبناتيا جيداً . أمنالة لينسانيته قاعدة فلسطينيته وأساس عروبته . الشكك بلبنسان لا يمكن أن يؤمن بطسطين ولا بالعروبة .

كلهم في الصيفة ، وفي الكيان ، ذات ، كاتبت المبقة تسوية عليها رهان . والكيان ، مرحلية كان .. اليوم ، ربسح الرهان . وتوطسيد يالكيسان الإيمان . عَالَانِهُ الْيُونُ ، كَلَهم ، يتطلعسون

المنتقبل في لبنان . انهم يخرجون من . تصنيفتات اليمن واليسار التقليدية ، ويفتارون بعدا وإخدا هو الامام مرة ، طرحت العروبة انها نقيض النَّانُ ، غَادًا ردة غمله رغض العروبة وطرح لبغان ، مرة ، أنه اعتراض

كاتت ملهشاة لا العروبسة يومه كاتب نفسها ولا لبنان كان ذاته . مرة طرحت فلسطين أنها سابقة ، وليثان لاهقها ، أن شميها ، ضيف لبنان ، بتربص به ، ويتوخاه بديسلا لها ، وعنها جوضا ، او انه بريسده شديسة لهسا ولبيصة غطسب

وطرح لبثان أنه متنكسر لفلسطين ، مفسرط بها ، غير ابه لها ، متواطيء عليها ، فلك كسسان ، بكل تاكيد ، ترتيسب عدو لكله التهي ، بأي عال .



الشيخ بيار الجميل والسيد جوزيف شادر ادى وصولهما السي مكان

الواجد

اللبنانيون ، اليوم ؛ كلهم في لبنان .

على العروية ، وعرقاسة لها ، تلسك

لبنسان ولام ، استساد ، غضب ،

أقام حزب الكتائب اللبنائية ، قبل ظهـر امس ، مهرمـــادا خطابيا في سينما ﴿ رُوكُسَى ﴾ ، بمناسبة العيسد التابن والثلاثين لتأسيسه ، همره الى جانب الشيخ بيار الجميل واركان حزب الكاتب ، رئيس الحكومة السيد رشيد الملح ، وعدد كبي من الوزراد والتواب وستلي الاحزاب والشخصيات السياسية ، وتكلم في المرجان الرئيس رشيد الصلح غفال : اتمنى ان تكبون قاويكسم معنا ، حكومة وشعبا انعمسل على تحتبسق المشاركة الوطنسية الصحيحة . كيا تكلم السيد. شغيسق الوزان رئيس الجلس الاسلامي غسي بوضوع المشاركة . وكان خطيبً الكتاتب ، الثاتب ادمون رزق والوزير اويمي ابو شرف . قال المون رزق ان المساولات السابقة سقطت وقلمت معادلات جديدة لبنائيا وقامطينيسا وعربيا . وقال الوزير ابو شرف : لولا الشَّارِكة لِما كان لبنان ...

مع الذكسري الثامنية والتسيالاتن لتاسيس الكتائب ، نجيئاً في بسوادر الزون الطيب ، عشيته ، أو ريمـــا

وقد أستهل النائب ادمون رزق كلمته

اته زبن تصعيح المادلات ، واخذ البادرات ، في أحداث تمولات تاريخية الاغراض تلحسر عن اديم الذات ، والإنكار المركزة تتحرك والفشساوات الجليسد ، والربيسة والفارقسات. أنه أوان الكشف ، وبلورة القيم ... لبنان يخلع الشخص المنيق ، يليس التنسان المسعيد ، يتعلى القشرة هوذا الانسان النبيء انس

الحقيقة . اليوم يوم بشارته . عاشد من رحلة صراع ﴾ في الذات الهامشية الشركة ، الى ذاته الصيلة المحدة . والصائمة ، إلى التغتاج المسدع ، والرؤيا . . مِن الْأَرْمُواهِيةَ ، وَالتَّعْدَيَةَ عَ والضياع ، الى القسرادة والهوية في الغريسة النبس نفيس يجدها . وفي الغير بحث عن ذات عيثسا . ثم كانت العودة الى النغس

وألى السذات كان الأياب غلطوت المسلفة و ثبت وأتنهى عهسد الغربة والعبث .



آفراد مبلیشیا « الکتالب » یسیر ون فیعرض آمام سینما (تروکسی) 🗷

لهمسا . لبنانية اللبناني هي الاصل ، اذا اتنقصت غلا غلسطينية، ولا عروبة، ولا انسانية هي قيم ، والعروبة ينا هي صلات ، وشَراكةً ، والانسانية بما هيّ مضامين، هذه المعادلات ليست نظريســـة ،

بل واقمنع ثابت : وهده لبنان اللبناني خدم فاسطين والعروبة والإنسانية ، ويختمها .. لا لبنان التردد ، ولا تبنان الزايد . لبنان اللبناني يمي القضية ، يؤمسن بها ، يعبل لها . البرهان : لبنان اللبنائي ، وهده ،

كان قطب الاجماع العربي في قمــ الرياط ، وتدب للمهمة أصالته شرط ومقياس شرط هي ، لانه ، بلا طابعــه ، يبقى بلا رسالة ، ولا دور . يظ كبية ، رقبا في عدد .

وهي مقيلس ، لاته ، الإصالة ، يحدد مستوى الجدوى . من هنا ان لبناتيا يشمسر بالقمر او بالنقص ، يسقط من لبنانيته .

ولينان

مُالْتَقْدِيمِاتِ لَطْبِيطِينِ تَتْوعِ لِتَتَكَامِلُ : ليس الى النفسط ، نقط ، تحنب غلسطين ، ولا الى المال وحده ، لا الى القاتلين والملاح غصب ، وانمسا تحتاج كذلك ، ألى صوت مسمسوع ، واعلام محبب منشور ، الى ديلوماسية العالم ، كبال حصاة تسند خابية . حتاج فلسطين ، بالافس ، الى مثل هي على ما يجب أن تكون ... تمتاج ألى نموذج للصيغة ، يديسن العرقية، والعنصرية، ينعض التوسعية

اكتسر من هاجتسها الى اي شيء اخر ، غلسطين الرجاء ، تعتاج الى لبنان البقاء ليس إلى أي لبنان كان 4 وانها ، بالتصحيد ، الى هـ

اللبنان .

لا مسلما ولا مسيحيا ولا يهوديا ، وانها علمانيا مؤمنا ، فيموقر اطبسا اجتماعيا ، مستقلا سيسدا هرا لبنان البلا هواجس كيسان ، ولا أضطهاد ، ورواميب التمادات،

PHILIPS LIBAN S.A.L. recherche:

- ELECTRICIEN'S QUALIFIES

électriques.

- TECHNICIENS QUALIFIES (BT2) a. ayant deux à trois ans d'expérience et pouvant assurer l'entretien des T.V., enregistreurs, installations Hi-Fi...

b. ayant deux à trois ans d'expérience dans un travail de "Contrôle de Qualité" des appareils électroni-

EMPLOYE POUR L'ADMINISTRATION COMMERCIALE

pour notre département "RGT" ayant un à deux ans d'expérience dans un poste similaire dans une entreprise commerciale.

Dynamique, ayant l'esprit de vente, anglaise.

- INGENIEUR ELECTRIQUE

ayant leur BT1 en Electricité ou (Project Sales Engineer) pour notre trois à quatre ans d'expérience dans département Lumière, ayant au l'installation d'appareils et de câbles moins un an d'expérience dans les ventes techniques sur le marché libanais.

> UN DESSINATEUR INDUSTRIEL ayant trois à quatre ans d'expérience dans un bureau d'ingénieurs ou dans un département technique d'une grande Société,

IMPORTANT

Les candidats doivent être libanais. Débutants s'abstenir. Chaque demande sera traitée dans la plus stricte discrétion.

NOUS OFFRONS:

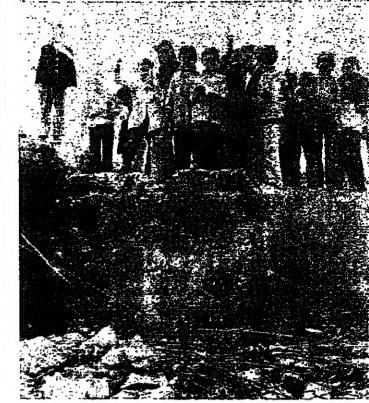
une atmosphère de travail agréable, une carrière promettante, des avantages connaissance des langues française et particuliers remarquables, de très bons salaires dépendant des qualifications.

Veuillez contacter le département Personnel pour rendez-vous Tel. 382300/1/2/ Ext. 130





عائلات سنزح مسن ا بعدان فقدت المساوى بنسف طائرات العدوتواصل عملياتها الا



أطفال غوق أتقاض منزل دمره العدو الاسرائيلي في قرية جنوبية

« الإنوار » :

اربع غائلات من أصل عشر دمرت

منازلها أو خطف اربابها من قبل

الإسرائيليين ، نزهت أمس ، عن فرى

بليدأ وحربين والمضهرة، بسبب فقدانها

الملوى ، فيها اكتفت السلطة بنفسع

في نفس الموقب ورغم رداءة الاحوال

الجويسة في منطقسة الجنوب ، فقد

استمرت طائرات العدو في عملياتها

الاستطلاعية غسوق غسري القطاعين

وتوجه فريق من الماثلات النازحة

الى النبطيسة ، واخرون تيجهوا الى

مبدا وبيروت هيث هلوا بضياغة اتارب

ونكر هؤلاء أن الإلف لسيرة النسي

عَبْضتها كل عائلة من مجلس الجنوب

تكاد لا تكفى شيئا أذا قيست بما تقطلبه

عائلة مؤلفة من ٧ أفراد على الاهل

غنت الآوى ، واصبح جبيع أغرادها بحاجسة ألى المابس والغراش تبسل

وإزدادت ازمية هؤلاء المواطنيين

تعقيدا عندما جاء خبراء مجلس الجنوب

لتخبين التبغ الذي تلف بغعل الفصف

لرات في السنة المصية .

من قبل الاسرائيلين

الاسرائيلي ليعطوا الكيلو الواحد)

وتلقشي النازحون وعسودا بارسال

مساعدات الخرى ، تبكنهم من اعادة

بناء منازلهم ، غور انتهاء لصان

التخبين من عملها ، لكن الشناء

وضعهم أمام خيار صعب ، أما التزوح

أو أنتظار مساعدات لجان التخين مع

البقاء في العراد ، مُفضلوا التزوح ،

خُلْصة وَأَنْ بِينْهِم مِنْ هُو مَهِدِد بِالمُطَّفِّ

الفربى والعرقوب .

الف لرة لكل عائلة كمساعدة مورية

الصلح يعبد بحبل قضية الطلاب المطرودين من الجامعة الامركية

قام وغد يمثسل الاتحادات والقظمات الشمبية الظسطينية بزيـــــارة رثيس الحكومة السيد رشيد الصلح في منزله هيساح أمس. الأحد ، وعرض عليسه قضية الطالاب الظسطينيين الطرودين من الجامعة الاسيكية البالغ مددهم

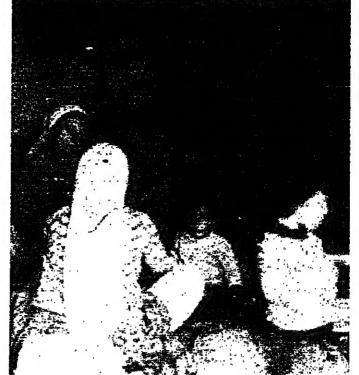
وشرح الوفسد للرئيس المط اهدات الادارة من التركيسز علسي الفسطينيسين واكد أن الادارة تسعى الى أيهام الراي العلم بان «الغرباء » هم المسؤولون عمسا حصل في الجامعة خَلَالَ الموسسم الدراسي الماضي . ونيسه الوفد الى ان مجلس الطلبة الذِّي قساد الاضراب في المعام الماضي يضم ؟٢ طالب البناتيا من أصل ٣٩ طالبا ، وإن الخمسة الاخرين هم من

وقد أبسدى ألرئيس الصلح تفهسا وتجاوبا مع الوفد ، ووعد بالعمل على هسل القضية ، واعادة المطرودين ونلك فور انتهاء جلسات الثقسة

التحركات الانتخاسة دائرة النطبة

شهدت دائسرة النبطية ابس سلسلة تحركات لدعـــم الرشمين للانتخابات الغرعيـة . فقد زار الرئيس كامـــل الأسعد ، مرشحه المؤدس كابل علسي احمد ، وأجتمع مع بعض اركـــانَ وأقيم مهرجان في سينما ريغولسي

بالتبطيسة لتأييد الرشيع عادل صباح ." وقام الرشح موسى شعبب بجولة غي



الحكومة الفرنسية .

طه ، أن أسرائيل ما نزال نؤثر فسي وكأن الثقيب طه يتحدث فسى مطار أغلبية الرأي المام الفرنسي واكثرية

بروت ، اثر عودته مع عقبلتسة مسن باريس ، حيث كاتا ضيفين هلـــــى وقد شكر نقيب الصحافة ، السيد

الكفايات المربية ، غضيلا عين الإمكانات المادية الضخمة .

قال نقيب الصحافة الاستاذ رياض بعيدة عن الحق العربي

طلاب دیر عمـار

أضرب طلاب مدرسة دير عمسا

🗷 نقيب المسحافة وعقيلته لدى وصولهما الى مطار بيروت ، ويبدو مُسى استقبالهما جان بيار غويو المستشار الصحفي في السفارة الفرنسيسة ، والاستاذ غريد أبو شهلا

الصحف الساحقة ، وأن الحكومسة الفرنسية كثيرا ما تجد نفسها محرجة امام شعبها ، عندما تتخذ مواقف غي

> يسدون الطريق يسيب نقص المدرسين

بقضاء الضنية امس وسنوا الطريق ألمسام عند مفسرق البلدة بالحجسارة وجلوع الاشجار احتجاجا على التقص في عدد العليسين . وصودف في هذه الانتساء ، مسرور احدى سيارات الدرك ، فتصدى لهــا

الطلاب ، مما حمل احد عناصرها على اطلاق عبار نساري في الهسواء ارهابا .



جان بيار غويو المستشار الصحاق في السفارة الغرنسية ، وطلب اليه ان ينتل شكره ألى وزارة الخارجيسة ، للحفاوة التي تحيط بها هو وقرينته ، والتي يعتبرها النقيب موجهة السي الصحافة اللبنائية ، التي طالا عملت

وتبادل النقيب طه العديث ، مسع ناتب النتيب غريد ابي شهلا ، والزملاء هول ضرورة مبادرة أبنان السي القبام بدوره في انشاد اعسلام عربي عصري في فرنساً وبريطانيا واميركا ، حيث ما تزال الصهيونية تتحرك وهدها ، عبر اجهزة الإعلام ، برغسم توافسر

تحول في سير القضية ، كما يطيب في ان أحبي الدول العربية الشقيسة الَّتِي قدرت لبغان قدره ، بالإجساع ، غاولت رئيس لبنان ان يتكلم باسمهسا في أعلى منبر في العالم . ووصف أبسو شرف كلمة السرئيس فرنجية باتها حرك العقول وهــ ثم نحدث عن ذكريات الكتائب قبل 28 سنة وعن الاستقلال . واشار الى موضوع الحكم وقسال : أن الكتائب آلشعب وضميره ، أن كانت خَـ

المجهول ، لا ثعلم اين سنصبح ، واي

جديد ، يتأقش في مجلس الثواب

وتتحاور على استأسته كها فعل رجالات الاستقلال عثتها وضعوا الدستسسور

اللبنائي وعطوه داخل القدوةالبرلائية.

الحقلين الخارجي والداخلي وركز على

جولات الكتائب آلى الدول العربيسة

العربية هي اشرح وجهسة نظر لبنان

المقيقية ، وما يعانيه وليس كما يقول

البعض من انها للرئاسة ، عندسن

نعمل من اجل لينان وليس من اجسل الصلحة الخاصة .

رئيس الحكومة

وارتجل رئيس الحكومة السيد

ثم تحدث عن الكتائب ومعادلتها في

أن جولات الكتائب الى المسدول

واضاف : نحن اول من طالب بنظام

نظام سيحكبنا وربسا النظ

السكاتوري .

السيد شفيق الوزان يلقى خطابه في مهرجان

(تتمة الصفحة ــ ٣)

واتهى تأثلا بالابتى سمعنا بطسلا

يكافح لمودة شميه للوطن ، ويرفسيع

ويناشد العالم الا يسقط غصن الزيتون

ونُحن هنا وضبن الوطن وبن إجل

وحدة شعب ، نبسك بفصن الارز بكلتا

آبسو شرف :

المشاركة ولبنان

ثم تحدث الوزير لويس ايو شرف ۽

فوجه تحية لاعضاء الاسرة الدوليسسة

الذين استجابوا الىسماع صوت الحق

والعدل والشمن ، فاتاحوا لبتلسي الشعب الفاسطيني الشاتيق الصاب

على حقه والمه ، أتلحوا له فرمسسة

سماع صوته في قلب القطعة الدوليسة

تعويضًا عما فأنت . ولعل ذلك بداية

الحكم ، او في داخله ، لأن الكتائب

لا تتبدل أن كانت داخل الحكيم أو

واشار الى قضية المساركة وفال

ورد ابو شرف على شفيق الوزان

مذكراً بان الكتاف أول من دعت السي

تطوير النظام وقسسال : انفا معشر

اللبنةين نسمع كل يوم أشياء جديدة، تعديل الدستور ، تغيير النظام ، قلب

الحكم ، ولكن بالله تولوا لنا أي نظام تریدون ، وای دستور تختارون ، واین

دعاة التغيي ليقدموا لنا نظلها جديدا

لدرسه ، ودستوراً جديدا نعبل على

المديمقراطي الاجتماعي ، ونقاز السي

أزمة مع أمركا ــ تتمة

واوساط الخارجية ، توجه اللوم

ألى بعض الوزراء الذين كشفوا عسن

الإرمة ، ولكن الوزراء يقولسون أن

وكان لا يد للمجلس من الاهتجاج على

سود النصرف الامركي . ولكن وزيسر

الخارجية ، لم يُشا في مجلس النواب

ان يتحدث عن الموضوع ، عندما حشره

رئيس الحكومة ، وأبلغ المجلس ، في

معرض رده على الرئيس كرامي ، ان

الوزير تقلا سيشرح الملابسات للنواب

ولكن الرئيس الاسعد اعطاه الكالم

في الجلسة ، فاضطر الى القول ال مجلس التواب ، ليس الجال الصالح اشرح الآمة ، وانت على استعداد للادلاء بالملومات في جلسة تعقدهما لهنة الشؤون الخارجية النيابية . وهكدا طرحست الازمة في مجلس النواب ، وبقي موقف الحكومة منها معاقباً ، هنسي بعد استدعاء السفير الابيكي فودلي الى واشنطن صبيحة يوم عيد الاستقلال ، للوقوف مسيسن حكومته على ملابسات « التصرف غير

اللائق »

ومع ذلك بقي الوزير نقلا سلكنا

المُوضوع طرح في مجلس الوزراء

اته لولا الشاركة لما كان لبغان وهسدًا

خارجه ولا تتحول وكلبتها مقدسة

الكلام قالته الكتائب منذ القديم

غصن الزيتون بيد والبندقية بين

الارز وظلاله لنا جبيما .

الارز وظلاله لنا جبيعا

الارز وظلاله لنا جبيما .

اليدين ونقول:



🗯 « ونحن ايضا من لبنان » .. لاغتة رفعها وقد من ابناء وادي خالسد

واضاف : في هذا الشهر تكسرس نضال أخواننا الفاسطينين ، وتــــم اجماع عربي في الرباط ، حين اجمعت الْدولُ الْعربية ، على ان يداغع لبنان عن اكبر قضية امام التبر الدولي ، غنولى بذلك لبنان ممثلا بالرئيس فرنجية الذي أدى الرسالة خير أداء ، وكان هذا الشهر ايضا مجالاً للجماع عربي ، حين برزت القضية القسطينية اسام التير الدولي ، عدفات اليه من البقيه الواسع ، هين بمكن رمز نضائها ان يطرحها على العالم بالصورة الصحيحة. وقال : اتني اتمني ان تكون قلويكم

حواراً مع السفسير غودلي ، في نطاق البحث عن حسل الازمة ، وبما انه كما قيسل ، ابلغ الخارجية ، انسه يجهل ما حصل في نيويورك ، يعنما علم بأن وجوده مع السفراء في القصر الجمهوري ، التهنئة بعيد الاستقلال ، هو أمر غيم مرغوب بسه ، خقد سافر السي واشنطسن لنقسل وجهسة

النظر اللبناتية السبى حكومتسه واستطلاع رابها في طلب لبنان، القيام

ويبقى أن الربط بين الازمة مسم الولايات التحدة الاميكية ، والربية مع سفيها في لبنان ، يشكل منفسلا لازمة حقيقية بين البلدين .

العرب ، مرهلة هاسمة من تاريخنا . معنا حكومة وشبعرا لتعمل على تحقيق

الحكومة-إمام سيلما « روكسي » 📕

المزب الذي قدم التضحيات تلسو

التضميات ، وناهل مع الذين ناهاوا

حفاظاً على استقلال لبنان . هذا الحزب

الذي كان له الله الطولي ، في وضع

المناقعام١٩٤٦ ، الذي اعاد لبنانالي

اطاره العربي الصحيح ، وجعل منسه

🗷 الشيخ بيار الجميل يرد النصة 🖪

الكتائب كا يحيطون بسيارة رئيس

للكل في هذا الوطين ، المساركيية

الدستورية ، وان يستفيد كل منا من

الدولة أن بتذكرةالهوية أو بالدرسة.

مشاركة صحيحة بعطى كل اقليم من

اقاليم لبنان ، وتعطى جنوبنا السيدي

يمتدى عليه من المهيونية ، ما يمكننا

ان تعطيه ، والمناطق المحرومة ما نها

واضاف : اعدروني اذا توجهست

شخصيا بنحية للشيخ بيار الجبيل ،

هذا النسان الذي أعطى السياســة

اللبناتية مثالاً حيا من النزاهة وعفسة

اللسان والترفع والشرف . وانتسسي

لاسال الله ان ينيم هذا الحزب، وان

يكون مناسبة جنيدة لتحقيق الانتصارات

أن كان قد الفتح بالنشيد اللبنائي .

مسيرات يتقنمها الشيخ بيار الجميل

وافراد الميليشيا الى بيت المستزب

الزكزي وسط موسيقى كشاف السريان

واستقبل الشيخييار الجهيل واركان

جرسقبل ظهر امس انتخابات الرابطة

النقافية لخريجي كلية التربية والتعليم

في طرابلس ، واسفرت النتائج عسن

فوز اللائحة الائتلافية التي يدعمهسسا

الدكتور أمين الحافظ والدكتور عيسد

المجيد الرامعي ، وعدد من الأحسزاب

وقد اقترع خلال الانتخابسات 377

عضوا ، وجامت النتائج كما يلي :

● اللاثحة الغائزة : محبود بلسك

۲۱۵ صوتسا ، هشام زگروك ۲.۶

آصوات ۽ حسين مُناوي ١٨٩ مبوتاء

عيد الرحين هلجر ١٨٣ موتسا ،

• اللائحة الخاسرة : منذر كباره

١٧٨ صوتا ، أنسين عويضة ١٧٨

صوتاً ، محمود ستجقدار هـُ١ صوتا،

محبود الحسيلي 101 ضوتا ، عامر

هاجر ۱۲۹ منوتاً . وثال الرشيع

عبد الله السندوس ١٨٠ صوتا ."

الحزب مساء امس المنتين في بيسست

واختتم الحقل بالنشيد الكتائبي بعد

من حق على هذا البلد

من اجل لبنان والعرب .

الدزب المركزي .

نتائج انتخابات

خريجي كليــة

والشخصيات .

التربية بطرابلس

حضروا مهرجان الكتائب اليوم في لينان ، وفي مسائر ارجاء دنيا ومع ذلك مان الخارجية اجسسرت الشاركة الوطنية الصحيحة التي تؤمن السنقل عبد الكريم غال ٨٣ صوتا



ومونتربال وتورستو.

ويحكي أيضا ، أن موضوع السقي الأمركيني لبنان ءهو موضوع منفصل، عن الآرمة مع حكومته ، وأن الدولة غے راضیة عن نصرفاته ، وعسسن الاستثناس القائم بينسه وبسيين المبيد ريبون أده ، ومرافقته الـي الجنوب في جولة استطلاعية عليي القرى المدودية . وترى الدولة ، ان تصرفات السفير ، لم يكن لها ميا يبرر ، خصوصاً وانسه برآمل معارض الدولة ، الى مناطق حساسية في البلاد ، دون اذن ولا من يستاننون ، حتى دون أعلام الخارجية ، بقه يمتزم



يتمن مستكلة الوسوب بالموحلة ية وفوائه النظام الجديد للتدريس

يرف السندي الثانية ے ۽ رغميت مقوق يد الكلهر والسساء

و كرم الإستاق مسى الرسهية عراس ن مشكلة الرسوب ، جديد واحدافسه المبدين ، وندما يلي الدراسة : ار تثقيم الاعادة سنتين العل المتسل اطنون مسن وزارة

أأهو المل المسكري train i hili ' Vi ئي ينظع اليه الحط على البطم لا يتم ط شابل يستقد الى

ة والتطيم ، والمثق كل دولة ، وتشكساً اهتبلبات المجتبع . وللثها غد تمجز هسن سايا بطريقة جذريسة هذا ما يحدو بالهتمين التمليم > الى وضع تظيمات تعالج الواق هي شين المقسول

إقع الذي تعاثى مته ، هو الرسوب فسي للتمليم الثقب ذهبة البعثى الب ه الرسوب 4 الا ان رضوع يفرج عن أطار

أماء بشكلة الرسوب ة ويكبن الحل بايجاد ءَ يهدف الى تأبسين تفسيا وتربويا . وجبة لمثل هيسذا لميد الميدين السي التربوية 6 تختلف كما

التلاميذ الذين يرون يل مرة - غاذا اجتبع مله واحد تعلر على هاجة كل منهما غسى غون دروسه بشطرية أرأت التناتفة المبدون هن المرقمين ، يواجه كل فريسسق

الميد لا يمتاج الــى لصصة في منهج التعليم

والغمالة ونقا للماجة

دة الخامسة من النظام س الثانوية الرسبية الصادر في ١٩ ــ ٦ يلي : ﴿ يَبُّكُنُ أَنْ تَعْشَا سبية او في بعضهما

ومدر القرار الفليس ندت رقيم ... لا سا ۲۲ ــ ۲ ــ ۷۶ الذي نظـــم يروس الإعادة ، وحدد القسرار ١٨٠ الصادر عن مدير التعايم الثانيوي الراكل في التني مشرة ناتوية . ومَـدّ العقت بها مت عشرة لانوية اخرى . وهذا القرار بشبل الثانويات التيطلب الإنساب اليها عند كبي من التعليسة

الطالب للعد

والتربية العنيثة تغرض ترجيسه الاهتمام بجبيع التلاميد في المـــــ الواهد ، قان الاستاذ بعجز عن ذلك بسبب عدم وجود التجانس في الرفيسة ل التحميل العلمي والاعتمامييات قلقا داخل غرفة الصف قد يدف

وجدوا في تنظيم الاعادة ما يراعسي ينبغي أن تلفذ هذا المابل بمسين اوضاعهم التفسية والإجتباعية ويلبي حاجاتهم التربوية والتعليمية .

بما يوفر الفائدة لكل التلاميذ ، الماجات الكثر العاما ومن خلال ما تقدم ، واستثادا الى دراسات علمية وتربوية وافية ، يتبين لنًا أن النتائج المتوخاة من اعتماد هذا أُستَيْعَكِ كُلُّ المَعِدِينُ بِدلا مِسن الإهتصار على فئة معدودة منهم يقوق تدرتها على الاستيماب ، وهي 🗣 تأبين مراكز للجبيع في الصفوف

المدد السابق ، بحيث تنخفض النفتات

فيستخدم المبنى الواحد مرتسين ،

وتنخفض كلفة التلبيذ الواهد بسسن

أما التفاؤل ينجاح هذه التجرية غيمود الى أن الاعادة تتم في الجنسي الدرسي نفسه ، بعد التهاء الدوام

الحدد للصفوف النهارية ، والى ان

الدروس تعطى من قبل اساتذة الثانوية

ومثل هذًا الأمر ، لا يجمل التلميذ

ويقول السيد كرم في نهاية دراسته:

لرحظ اقبال شديد في مختلف الثقويات

التي هندها القرار ١٨٠ كبراكز اعادة

وخاصة بن قبل الذين انقطعوا عسن

التحصيل العلمي لسنوات عديدة اذ

والمتابعين روهيا لابرشيسسة

الطران ميخائيل شباهيزراعي الإرشية

منذ سنة ١٩٦٢ . والطران شاهين

عضو في الجمع الأطاكي المقيس للروم

وقد ثم تنشين الكاتنرائية اثنساء مؤتبر الإبرشية في شهر تموز الماضي

برئاسة سيادة الطران شاهسين ،

وبعضور ساثر ابناء الرعية والكهنة ،

وعدد من كبار السؤولين الحكوميين ،

وأحد اعضاء مجلمس الشيبوخ البيركي الذي ادهشه كرم وسخساء ايناء الابرشية اثناء التبرعات نسسى

الملابة الكيسرى ، فكان أن تبرع هو

وكان خطيب الحظة قنصل لبنسان

العام السيد سمع الخوري مسسن

ييترويست ، الذي قدم للحاضريسسن صورة حقيقية عن لبنان والحضارة

وتتكون ابرشية توليدو منسن ١٨

كليسة ورعليا يقوم بخدمتهم ٢٦ -سن رجال الكليروس برئاسة راعيسي البرشية . وتصدر عن البرشية مطة

دينية اخبارية مئذ سنة ١٩٦٢ باللغة

التكليزية ، كما وضعت مؤخرا شريطا

جديدا لمباثر اصطوائات التلسث

الرهبات الطران مبوئيل داوؤد الذي

سجل بصوته اهسم الصلوات الديفية

مفقود غتساتان سوريتان الاولى

تدعى سابية ضالخ عبرها 11 سنة

تنقيقتان

مفقودتان

۱۸ کنیسة

المربيسة المربقة .

الرثونكسية .

الارثوذكس الذي يرشسه غيط البطريرك الياس الرابع .

تفسها ، في نطاق التماقد معهم .

المبنى والتجهيزات الدرسية .

يُقع عبن المن او الغوادي . والاسباب الموجبة التي تكسرت أتأحة المجال للعلملين في النهسار هددت على لمود الراتع التفسات للتحصيل في الليل للتلبيد الميد ، والاعتبارات التربوية • تمكين المجندين من متابم والتعليمية القاسبة ، والاعتمادات الكلية التوفرة لدى وزارة التربية . محدودة من المال يتأمن التعليم الضعف

> ونقول الدراسة : التلبيد المسيد يشعر يخرج آمام زملاله المرتمين وغالبا ما ينعب أهتبليه على مسسادة دون الخرى ، وكثيراً ما يتضابق من انباع نظام تدریسی ہمین بسیب شمسورہ ہنوقہ فی مادۃ ما یکون قد درسہـــــا

يشعر بالتفاوت بين التحصيل فسسر الصفوف التهارية ، وصفوف الإعادة، وهذا عابل تفسائی وتربوی هام . کها ألوافية للبادة . وهذا ما يفلن جوا أن النظمة التي تطيسيق في الدارس النهارية ، هي نفسها التي تعتبد غي بالميدين الى الاستهتار بمثل ه_ مغوف الإعادة ، يصت بماييب التلاسد على التغيب ، ويشرف عليهم اداريون واذا الطلقنا بن البدا الذي عنمدته

وزارة التربية وهو ﴿ لَكُلُّ تَلْمِيدُ مِقْعِدُ ﴾ فهل يمكن ان تصنوعيه المدارس الثانوية كل التلاميذ الراغبين في الانت

النظاء الاعتبارة وان نمائج الواقع المصوس

انهاء تجهن الكاتد لألية لارتونكسية الجديدة في توليدو



توليدو - اوهايو ، ان بناء الكاتدرائية الجديدة في هذه الدينة ، قد نم ، كبا الكمل الفرش والقدييز . ويلقست التكاليف الإحمالية لاشاء هـ الكاندرائية هوالى ملبون دولار تبرع

ستثمار اختراع نسي لبنان سيا ــ جيمي ا.ع » «CIBA - GEIGY AG»

ضاح يراجع السادة سلبا وشركاهم من.ب ٩٦١ – يعوث، ، ينشر وفقاً لتمن المادة (٤٦) من القسسرار رقم (١٢٨٥) AL - ANWAR NO 5046 DATED 25 Nove

نة بال ، سويسرا ، ترغب في اعطاء اجازة استثمار الاغتراع

، الشهادة اللبنانية رقم (٣٦٦٠) والمتطقة بـ « أهـالأح

ستتمار اختراع نسي لبنان بيال جي.بي » " «CEBAL GP» القية في منشة ة ترقب في أعطاء اجازة استثمار الاختراع المسجل بموجب ة رقم (١٦٦٨) والمتعلقة بـ « غطاء ثو غنمة سهاـــة

ساح يراجع السادة سابا وشركاهم حيءب ١٦١ بعدت وأن س ونقا لُنْسُ المادة (٢)) مِنْ القُرارِ رَمْمِ (٢٢٨٥)الصادر AL - ANWAR NO 5046 DATED 25 Nov

ستثمار اختراع نسي لبنان

النية ني RENFAG S. A. « ١. النية ني سـ چئيف ، سويسرا ، ترفي في اعطاء اهارّة استئب هِلْ يَبْرِجُبِ الشَّهَادَةُ اللَّبِنَانِيةُ رَفَّمُ ﴿ ١٩٦٥ ﴾ والمتعلقة بـ - (ديئيلامينونيل) -٧- ميثوكس حد، ميثيلسولغونيل -

بضاح يراجع السلاة سابا وشركاهم ص.ب ١٦١ بعدي وأن شر وفقا تنص المادة (٢٦) من القرار رقم (٢٢٨٥)الصادر AL - ANWAR NO 5046 DATED 25 Nove

أعالان تحنيري

بان شركة « ميك اند كو . انك » MERCK & CO., INC.,

لقة وققية حسب قواتين ولاية نيوجيسي ، الولايات المحدة إِمَا فِي ١٢١ ابه لتكوان النبو ، مدينة راهواي ، واليقة الوليات التعدة البيركية هي المالكة الوهيدة والطلقة فيقطر والمارات المربية المتحدة (الشارقة وام القيوين وعجمان وديي النجيمة) للعلامات التجارية « ارثروبيد » و « دولوبيد » باحرف لاتينية كها بنين ادناه :

ARTHROBID DOLOBID

رَأُوْ فَهَا يَتَعَلَقُ بِ ﴿ مِسْتَمْضَرَاتَ مَسِلَيَّةً ﴾ • والمامية العليات التعارية اعلاه ستنط عبيع الإسراءات أي شخص او هنة معوية بشان اي تعد على هنوفها اسي

والتسانية تدعى ايجيت عبرها و سنسوات ، غالرجسساء مين يعرف عنهها شيئا ۽ الانصال باي مفعر او مركسة لقسوى الامن ، AL - ANWAR NO 5046 DATED 25 Nove

رئيس رابطة طلاب الزراعة بالجامعة الأميركية بطرح برنامجاجديد الملتحك المقتبل

کتب سعید طه :

أنتقد رياض ناشف رئيس رابطية

طالب كلية الزراعة بالجابعة الهركية

وممثلها في مجلس الطلبة ، التحرك

الطلابي السابق تطاف الجامعة وعال ،

أنه فشَّل في تحقيق أعداعُه وادى الى

بنجقيق المطالب واعادة المطرودين

ومن المنظر أن تلفذ عضبة الطلاب

الجليمة لرثيس الحكومة المبيد رشيد

المنلح « وتطبيئهم » بان قضيتهم

وفسى هال عدم التوصل الى نتيجسة

أبعابية خلال هذا الاسيوع ، غان تحركا

جنبدا ميكون بانتظار طلاب الجامعة

ويقول رئيس رابطة طلاب كليسة

الزراعة رياض الناشف : ان منهومنا

لانجاح أي تحرك جنيد يختلف كليسا

عن منهوم التحرك الملقى ، الــدى

التمريحات . غالتحرك الجديد أن ينجع

الا من خلال القاعدة الطلابية فسي

الجامعة ، أبأ التصالات فتشكل جزءاً

بن التعرك وليس كل التعرك . وأهم

الطالب التي سننادي بها في تحركنا

اعادة الطلاب الطرودين .

اعادة اصدار مجلة االاوتلوك

وقال الثاشف : يجب علينا ، أسى

أى تعرك جديد ، تجنب الاخطاء التي

وقعنا غيها في تعركنا السابق ، ومسن

خشل ألتمرك بمجسز القيسادة

الطلابية عن استيماب أيماد هسسلا

التعرف وتعبئة العركة الطلابية بالشكل

اعسلاة منسدوق الساعدات

🖚 كسر الطوق الإرهابي .

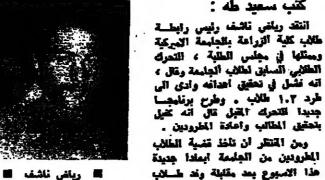
التحرك السابق

اخطاه

أهم تلك الإخطاء :

أقتصر على الانمسالات واعطي

تحتاج الى « وقت قصير لعلهه »



🗷 رياض ناشف 🖪

الكليل ، مما ادى الى مزلها مــن الجسم الطّلابي في الجامعة . • موقف القيادة الطلابية ، وعزل النضال الطلابي في الجامعة عن المركة الوطنية خارج أسوار الجليمة مها أدى الى خسارة الراي العلم 🔵 غشل الاعلام الطلابي في مواجهة أعلام الإدارة . أفشل القبادة في تعبئة الطلاب أدى

بالتجرك لان يكسون دون السنسوى

الطلوب .

 موقعة مجلس الطابعة مد الاتمادات والروابط الطلابية ألتي كاتت غائبة عن صلب الموضوع . • موقف مجلس الطلبة من القوق التقدمية والديمقراطية التي دعت الى تظاهرة ادرج على جدول أعمالها دعم طلاب الامركية ، والتي رغش مجلس الطلبة المشاركة غيها

 لم تعط القيادة الطلابية حينذاك؟ الغرصة للبشاركة يغيسانة التصرك للقوى الطلابية الافرى في الجلمة . ● محاولة « نسخ » اغراب ،۱۹۷ دون الأعادة من تجاربه ، علما بسان الظروف العربية كأثت اغف وطأة ممأ كاتت عليه في تحركنا الاخم ، غكان يغتقر أتى الحَّد الاعنى مِن التخطيط : أعلان ألاضراب المفتوح واهتلال الماثي بون التمهيد أعلاميا الوضوع الـ ١٠ في الشارع الليناني والرأي المام ا ربذلك لمبت القيادة كل أوراقها دغعة

ل النهاية الى تحطيم لوحة الإعلانات

موقف الطلاب الستقلين

وتكن المادث الذي اعتبره البعض عابراً ، لقى ارتياحاً شديدا يــــــن سفوف الطلاب المستقلين الذين يعبلون تتبيت اقدامهم داخمل الانمساد المروف ، تقينيا ، ياتماء اعضاله للاعزاب اللبنانية . وقد نجموا خلال انتفايات الملم الدراسي القالب بايصال سعيد علابه أرثأسة تعاونسة طُلَاب كُلية المقرق ، بينما لم يتمكنوا مِنَ الوصولِ الى اللجنة التنفيذية في

كتب وجدي قطار اعلن رئيس اللجئة التثنيلية لاتعاد طَلاب العِلْمِعة اليسوعية ، في أواخر الاسبوع الماضي ، عن موعد اجراء الانتفاق الطلابية في الجامعية ، بين الثقى والخليس من كانون الأول القبل ، منتما الطقة الانتخابية الأولى هذا العلم

لاتحاد طالاب الجاه

توقعات الانتخابات المقسلة

والتمركات الثقلبية ، بينما تقتم

هيت رياح تظلم ﴿ الدوغ ﴾ ، التبع في

خِلْمَة لِيونَ اللَّمِ ، على طَالَبِ كَلِيسَـة

وبالنسبة لهبوم طلاب ﴿ الطف ﴾ ،

ان نقتصر هذا العام على مواجهـ

الطلاب السنطين الذين استطاعوا أن

يستقطبوا عددا كبيرا من الانصار ،

وخاصة من الطالبات اللواتي لا ينتبين

مواجهة تشكيل حلف جديد بعد انقلاب

طلاب هسزب الكتائب وطلاب الكتلة

الوطنية اواجهنطانب الوطنين الاحرار

والمنظين ، الى جانب اشتسداد

ساعد اليسار في كليسة العلوم

عادة الى حزب معين ، بل ايض

جبيع المليس السابقة ، كتعالب

طلاب « الطف »

الداخلي الاتحاد .

وينص دستور الاتحاد الطلابي الجامعة البسوطية في الفقرة الثالي بن ملاته السر ٢١ : ﴿ عليمي أَن الدورة الانتخابية الاولى لا يمكسن ان تجري قبل نهاية الاسبوع الثالث الذي بلي بداية الدروس ، ولا بعد ثهاي الاسبوع السادس » . وقد أدى ذلك الى هصول مشادة بسين أيلي زويسن ابين مندوق الاتحاد ورئيسه ايلسي قرداهي ، هول احقية الرئيس بتعبيد بوعد التنخلبات ويستورية هذا الوعد علما يأن الدستور قد نص في مادتم الب ٢١ ايضا على أن الأراثيسسس الاتحاد او من يتوب عنه يحدد مواهيد الانتخابات » ، مما دفع بلين الصندوق

ألخصصة لياثات الأتعاد . الاوساط الطلابيسة في الجامسة اليسوعية ، اتخلت من هذا الحادث سيبا ، لتبنى عليه توقعها حول امكانية « تحطم » الحلف في انتخابات هــــذا العلم بين الطلاب الدربيين ، خاصة وان الشادة وقعت بين أبين الصندوق المامر لطلاب عزب الكلة الوطنية ، وبين الرئيس قرداهي اهسد أيسسرز أركان خلية طلاب حزب الكتائب في

الاتحاد ، التي تشرف على التشاطات

الاقتصادية بشكل خاص ويمرف الثظر عن جبيع التعالفات صلاحيات النعاونية على ملاحق المطالب الكاديبية حسب التطسام التي سنجري خلال انتخابات هــــ العلّم في اليّسوعية ، غان معركــــة انتخابية حقيقية ستجري في كليــــة وقد برز الطلاب المنتقون ف الجامعة اليسوعية اثناء التحسرك العلوم الاقتصادية نتيجسة وجسسود الطلابي في العلم الدراسي الماضي من قاعدة متينة للقوميين الاجتماعيسين والجبهة الوطنية التي توصلت السي خلال شَعْلُرات ﴿ وَطَنْيَةٌ ۗ ٱلْجَلِيمَــَّةُ ﴾ تشكيل لوائع مستقلة ، كمـــا وضرورة اشراف وزارة التربية الوطئية الحساسيات بسين طلاب الاعزاب والجابعة اللينانية اشرافا تغليسا اللبقانية بستلعب دورها كأسلا قسي وكليلا على برابج ومناهج وشهادات الجلمعة اليسومية ، خاصة بعدمسا

انتخليات هذا العلم ، يعد أن ظهرت ق أفق الترشيعات لرئاسة الانعباد اربعة اسهاء بينها ثلاثسة تنتهسي تفاصر حزب الوطنيين الاهرار : اشتر ، نبیل نیان ، امیل اشتر وواحد مناصر لحزب الكتلة الوطنية ... جو كفعان ــ بها سيولد ، بالطبع ، ردة فعل ادى طلاب حزب الكتاف النين يعتبرون الجامعة اليسوعي « خليتهم » الكبرى . في منتصف الاسبوع سيدعىالطلاب في ألجامعة الى عقد جمعية همومي

يطرح فيها المرشحون ومرشحو الجس اقیض » ، برامج عملهم وتعالفاتهم فهل تكون هذه الجمعية بداية اشمال فتيل المعركة الانتخابية التسى لسسم يعرفها طلاب اليسوعية ، يسب التحالفات التقليديــة ، في اغلــــ

هريه

er's Inicia

264 GI

ار، وراحت لاتضامى، وسلامت أفترب الحب

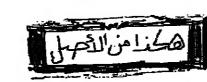
سنحن لانفسيّر للسجود السرغبسة في التفسير، سبل لن لكم المسزّنيد مسن الأمسان، لأنت سلامتكم تس داكمًا بكل المستمامنسا وعسنابيّننا.

ولا تقتصس وسسائل السراحسة المحديثة، في سسيارة وتسويقواعد المقاعد السي سم انعسازها بالتعساون مسع خبراء طبيين. اما التعليق والمقود (الديركسيون) المهديدين، ولوحسة القيادة (التابلوه) التسي شبتت فيها الممتابض التكون في متناول اليد، فسكل هذه المسمسيزات اجتمعت لتوفس لتكم منشهى السراحة الستى وستعجبون به عندما تقودون سيارة " فتولف و٧٥".

محانك جلديد بيدخل في عداد مجموعة المصركات المدمشة التي منتجها مصانع وقولفو "بيستعمل البنزين من درجة اوكسين ١٣ ويمتاز بصمته السام وإدائه العالي.

_يارة برايين ٢٤٤ ـ سيارة ستايشن ٢٤٥ ـ سيارة ٢٦٤ الرائعــ . مجموعة سيارات فولقو الجديدة مصممة لتلاثم السرجسا العمسري وتقنق مع حركة السبير الحديثة.

الصفحة و _ العدد ١٨١/١٤٥ _ الاثنين ١٩٧٤ تم ١٩٧٤



مؤشر الانوار الاسبوعي لاسعار المواد الغذائبة المخفاض اسعار الخضار والمنواكم واستقل اللحوم والبيض

الإسمار للسلم الفذائية ، للاسبوع الرابع على التوالي . كما سننشر في الاسبوع المقبل المعدل الوسطى العام للاسعار التي تناولناها خلال الاسابيع الربعة الماضية ، تمهيدا للانتقال الى ملاحقة اسعار اربعة اصناف جديدة من الخضار والقلكهة بالضافة ألى بعض الاصناف من المتجات الحيرانية وغيرها من المواد الفذائية الضرورية. فبالنسبة للبازينيلا الطازجية القضراء ، فقد تعذر ملاحقة تطـــور أسمارها بسبب عدم نزول هذه المادة الى الاسواق ، وعدم وجود كميسة منها لدى التجار نظـــرا لانمسدام

ورنت أوساط نقابة تجار الفضار والفلكهة بالجملة الاسباب الى اتنهاء موسمها ، وتحول الستهلكين الـي أما اللوبيا الخضراء البلارية فقيد

بدأت منذ يوم الانتسين الماشي نسي المحافظة على اسمارها نسيي وأستمر الحد الادنى للسعر بـ ٢٢٥ قرشما للكيلو الواحد حتى نهاية يسوم الأربعاء ، وبيع يوم الخبيس بـــه٧١ ﴿ بِتَرَاجُعُ تَصَفُّ لَيُّهُ ﴾ واستمر يسوم الجمعة على سعره بسبب عطئة عيد الاستقلال واقفل يوم السيت علسي

وكأن الحد الاعلى للوبيا منذ بداية الاسبوع د٢٣ قرشا واستقر علسى هذأ السعر حتى الاربعاء ، حيث علا للانفقاض بشكل ملحوظ يوم الغبيس

الراغبين والمهتمين الكتابة الي

وبيع الكيلو بـ ٢٠٠ قرش ، وحافظ على استقراره بالنسبة ليوم الجمعسة يسبب عطلة عبد الاستقلال وبيع في تهاية الاسبوع بليرتين للكيلو الواحد.

> أما بالنسبة للبرنقال « ابو صرة » فقد بيع الكيلو منه يوم الاتنين الماضي بالنسبة للحد الادنى بـ. . } قرشسا وهافظ على سعره يومي الثلاثـــاء والاربعاء ، وبيسع يوم الخميس والجمعة والسبت بخمسين قرشا اي بارتفاع ١٠ قروش الكيلو . وتراوح المحد الاعلى لسعر البرتقال « أبو صرة » في بدايــة الاسبوع بين هه قرشا ، و ٦٥ قرشا يومي التلاثاء

البرتقال

والاربعاء واستقر على.سعر ١٠ قرشا منذ يوم الخبيس وهنسى نهايسة

TARGARD

(SPAIN)

تطلب وكلاء لتوزيع منتوجاتها من لوازم المدخنين فعلسي

«TARGARD - AFRICA.» General Franco, 56 LA

الى من يهمه الأمس

تعان مجلـة « الشرقية » التي تصدر عن الشركة الشرقية

للصحافة والنشر ش.م.م. بان كل علاقة مع السيدة اندره

طربيه عكاوى قد انقطعت نهائيا اعتبارا من اول شهر تموز

LAGUNA — TENERIFE (Canary Islands)

وهاقظ الحد الادنى لسعر العنسب البيتموني منذ بداية الاسبوع الماضي على استقراره حتى يوم الأربماء وبيع بـ ١٠٠ قرش ، ثم تراجـــع

أيام الغبيس والجمعة والسيتعشرة فروش وبیع ہے۔ ۹۰ قرشا ۔ اما الحد الاعلى لمسعر العنسب فقد كان يومي الاثنين والثلاثاء و١٧مرشا وانخفض يوم الاربعاء . ٥ قرشا ويع بـ ١٢٥ قرضًا ۽ واستمر ايـ الغميس والجمعة والسيت حيث اقفل على نفس السعر التخفض .. وقالت مصادر التجار أن تواف

للاستثمارات في بريطانيا نشرتها الاخرة

مضاعفات الموازنة البريطانية الجديدة

غقد کتب « برایان ماکدرموت » احد

مدراء الشركة يقول : لم تكن الميزانية

ونظرا لضغوط الجناح اليساري في حزب

العمال فان السيد هيلي وزير المسال

لم يستطع تقديم اكثر مما فعل تلبيسة

لحاجات الصناعة من السيولة . الا

اته من المنظر ان يؤدي ارتفاعمؤشر

الاسمار والزيادات الرنقبة في آسمار

منتجات الصناعات المؤمهة الى قيسام

مزيد من الصعوبات في وجه « العقد

الاجتماعي » والى تشجيع مطالبات

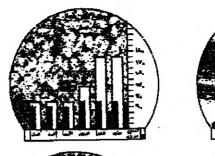
تضخمية لريادة الاجور .

ملبية لتوقعات اية غلة بصورة خاصة

واثرها على التوظيفات في بريطانيا

« رسالة العالم العربي » لبح

كميات كبرة من العنب في الاسواق وتزايد انتاجه، من الاسباب الرئيسية لانخفاض مستوى الاسمار في هسسله





وبالنسبة للحم ، وعلى الرغم من تخوف التجار من ارتفاع الاسعار ، خصوصا في موسم الشناء الا ان سعر كبلو القرومة استمر في الاستقسرار وبيع بـ ١١ لمرة ، كذلك بالتسبـة للفخذ فقد حافظ على السعر السلى اقفل عليه في الاسبوع' الماضي ويبع

أما البيض غقد بقي طيلة الاسبوع الماضي متارجتا بين ٢٥) قرشاً و ٧٥} قرشا للكرنونة الواحدة .

وتاثيرانخماض الاستزليبي عملى الودائع

تطورات اسعار الذهب في العالم

وقال: اثنا نمتقد أن رفع الضمانات

عن الاسترايني كما اعلنها وزير المالية

يئي شكوكا كبيرة حول مستقبل قسوة

الاسترئيني ، وبالطبع فقد كان يمكسن

الترهيب يضعف الجنيه الاسترليني في

الدى المتوسط على اعتبار انه يساعد

أكثر على تمريف الصادرات البريطانية

الا أنه من غير المحتبل ان يلقي ذلك اي

الاسترئيني الاجانب ، على الرغم مما

قد يطرأ من تحسن على اسهم عدد مسن

الشركات المختارة بحيث لا يؤمن هـــذا

الارتفاع تعويضا مناسبا للانخفسساش

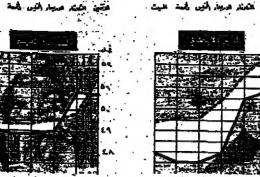
وعلى اعتبار ان لهة مبالغ مودعسة

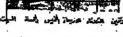
عالمهلة الاسترلينية غان المستمريسان

المحتمل في قيمة العملة الاسترلينية

ترهيب على المدى التصبي من همل

عن الاسترليني





أمام المملات الأخرى ، يسبب ازمة الإشرابات العبائية الحادة الت

الركزي الالاتي ، الى التعفل في

۱۸ ،الجاری ۷ر۲۰ ملیون توان ۶ و .

الى تراجع سمر المارك الإلمان مقاء

على المحيد الحلي ۽ ف

. ١٢٦٤ قرشا للبنكوت والي ٢٠٢٠ .. -.

وفي سويسرا . انت تدابير السلطات

النقنية التي عادت آلى فرض فوائسا

سلبية على الودائع الاجتبية فيمسارنها:

الى اتفقاش سعر الغرنك السويسسري

وجامت هذه التدابير لوقف تدفير

الودائع الاجئيية علسى المسسارني

اعادة السماح بقدومها ، وقد كان هذا

التدبير من الأسباب الرئيسية التسم

ساعيت علسى تحسن الارضاع الدوليد

السويسري نتيجة لذلك من ١٧٦م فرنك:

مقابل الدولار ، الي ١٦٤ عرفك ، كم

تراجع منعره على الصعيد الملسب

مَنْ ١٠٤٠ الى ٥١ر١٨ قرضا ليتانيا

ل سعره في الأسواق الدولية ، يسبب

المجز ألذي يعاتيه ميزان المنفوعسات

الإبطالي ونسجل تراجعا تسبيا في سوز

بيوت من ٢٦٠ الى ٢٤٨ قرشاً اللاف

وفي اليابان اعلن وزير المال عسر

. ٢٥ مليون دولار خلال شهر تشرين-

الاول المُلفى ، مقابل ١٢٨ مليسون .

دولار في الشهر السابق (اياول) ، وقد

الين الياباتي الذي اقال على ٢٠٠

أدى هذًا، الإعلان الى زيادة سعــ

ين مقابل الدولار الأميركي

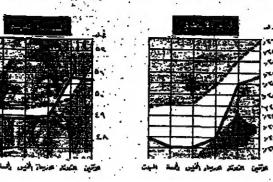
عَالَصْ فِي مِيزَانَ المُعْوعَسَاتَ بلس

وسجل اللي الإيطالي بعض التراجع _

أجام مختلف العملات الدولية

عجل المارك الالماني في بداية الاسبو

السويسرية



الاوضاع النقدية

استقر الدولار الهيركي في السبوق المطية ، في نهاية الاسبوع الماضي ، علی سعر تراوح ہیےن ۔مر۲۲۲ ــ .ەر۲۲۲ قرشا ، وشهنت اسمىسارە

بعض التحسن في الاسواق الدولية ، يُبِنَها طرأت تغيرات بسيطة على أسعار

وجاء الاستقرار النسبي في سمسر الدولار ، في تهاية الاسبوع الماضي ،

اثر امتناع مصرف لينان عن التدخسل؛

ابتداء من يوم الإثنين الملقى ، حيث تراجع سعر الدولار من ٢٤٠ آلي ٢٣١

قرشاً ، نتيمة سوم اوضاعه الدولية ، ثم ما لبث أن عاد ألى التحسن عسى

البومين التالين نتيجة تجسن أوضاعه

وردت أسياب الارتفاع غسي سعر

الدولار الميركي ألى انخفاض مقدار

العجز في ميزآن الدفوعات الاميركي

آلى ١٨٠٠ ملايين دولار في شهر تشرين

الاول الملفى ، مقابل ١٢٥٤ مليونا

خلال ايلول آلسايق . بالاضافة السي

سبب اغر مهم يتعلق بالتدابير التسمى

انخثتها الحكومة السويسرية وغرضها

مجددا ومنها الفائدة السلبية علسي

الودائسع بالممالات الاجنبية لديها

وسياسة الدعم التي اتيمها المسرف

المركزي الالماني عن طريق شـــراء

أما بالنبية للاسترايني ، فقد سجل

بعض أتتمسن مقابل الغرثك السويسري

من ۱۷ر٦ الي ۲۶ر٦ غرنك ، بينه

الی ۲٫۲۱ دولار ، واستیر سم

تراجع أمام النولار الميركي من ١٦٢٢

الحسم على مستوى عرا ا بالقية .

وتراجع سعر الاسترليني على الصعيد

الإجانب ، والعرب منهم بصورة خاصة

سيواجهون اختيارا صعبا : غاما ان

يحاولوا سقب كبيــة كبرة من هذه

الاموال مما يؤدي الى هيوط غوري في

الاموال السنتمرة من تبلهم ، واما ان

تحول المائغ من سوق التوظيفسات

القصيرة المدي والمخدات الحكوميسة

الى توظيفات عقارية مباشرة او عُسى

اسهم شركات عقارية ذات استثمارات

عقارية مهمة خارج بريطانيا . وهـــذه

الاذيرة ذأت جاذبية خاصة كضهسان

شد انخفاض قوة العبلة الشرائيسة

وينبغي الاهتمام بها والتركيز عليها .

وعلى ذلك فانتا في الوقت الذي لا

ننصح غيه باستثمار أموال جديدة عي

بريطانيا فاتنا توصى بدرانسة المكاتيات

نقل الاموال المودعة هاليا من توظيفات

والتوظيف في العقارات مباشرة هو أحد الحلول . الا أن أسهم شركسات

الاستثبار العقاري ما نزال تقدم فرصا

مغربة نظرا لان هذه الاسهم تبساع

باسعار منخفضة بالقارنة مع ما تبثله

من ممثلكات وعائدات . فهذاك عدد من

الشركات التي تعطى أسهمها مردودا

يتجاوز المشرة بالله بالإضافة الى أن

جزءا كيرا من ممثلكاتها يقع فسارج

بريطانياً . ولا ريب لدينا في انالتوظيف

في مثل هذه الشركات سيكون مجزيسا

وتحبثت النشرة كذلك عن سيسوق

الذهب واسهم شركات استخراج الذهب فاشارت الى الارتفاع الكبي الذي طرا

على أسعار الذهب مؤخرا وتجاوزها

هد . ١٩ دولارا للاونصة غقالت - من

الحنبل استنادا للحركة التشطة غسي سوق الذهب أن يستبر هذا التشاط

وان يكون حد المائتي دولار الذي كثر

عنه الحديث ممكن البلوغ قبل انتهاء

الذهب واسهم شركات تعدين الذهسب

رهن باستبرار الضاربة بها وخزنها .

من الذهب في العالم الغربي قد بليغ

ه} مليون أرنصة عام ١٩٧١ ، ممسا

الذهب . لكن هذا الاستهلاك أن يزيد

كثيراً عن ٢٦٠ مليون اونصة هذه السنة

الذهب في اسواق الغرب قــد زادت

أربعة اضعاف عن السابق فبلفت هذه

السنة سبعة ملايين اونمة . فساذا

اضغنا هذه الكبية الى انتاج الفرب

يتكون لدينًا مُأتض عن الاستهلاك يبلغ

١٤ مَلِيونُ اونصةً أو أربعماية وهُمسينَ

طنا بنبغي على المضاربين والكاتزيسن

النصرف بها للابقاد على التحركالحالي

فاذا ما وضعت السلطات قيودا على

سوق ألذهب أو اجلت الولايات المتحدة

موعد ألسماح لواطنيها باقتناء الذهب

(مِن القرر أن يسمع لرعايا الولايات

المتحدة بالتناء الذهب في اول سنسة

١٩٧٥) ، غَانُ اصْطَرَابًا كَبِيرًا سيحل

" وهذا بالتقي سيؤثر على اسعار اسهم شركات التعديل التي ادخلست

في حساب اسعارها ما يتجاوز سمسر

في هذا المدد فاقنا نوصي بسان

يعصر شراء الاسهم بتلك الشركات التي

لم ترتفع بعد اسمار أسهبها بما يزيد

عن مستوى ١٩٠ دولار الاونصة . بن

هذه الشركات بمكتنا تسمية الشركات

التالية : كلوف - وسترن ارياز _

يريزيدانت ستاين ــ غال ريغز ، من

جهة الحرى مان « ماننغ ماينات سيس

هاوس ، وانفستباتت تراست » ، ما

تزال تعتبر الاعتر سلامة .

في سوق الذهب .

في سوق الذهب _

المائتي دولار للاونصة . .

البالغ ثلثة وثلاثين مليون اونص

فالمروف إن الاستهلاك الصناعسي

ومغيدا الى هد كبير .

سوق

الذهب

الأموال

قيبة الاسهم والعبلة نظرا لضخايد

الدولارات .

أوضاع

الاسترليني

للبتكفوت ، ومن دهد الى .در٣٨ ترشا للموالة ، نتيجة الخفاض الاسترليثي مطبا بنفس المقدار الذي تراجع فيسسة الدولار الهيركي ، الذي تفسي على اساسه اسعار العبلات الإخرى في السوق الليثانية وبالنسبة للعبلة الغرنسية شهد

سعر الفرتك تراجعا تسبيا في باريسس تشهدها غرنسا ، والتي تهدد بكارثــة انتصادية واجتماعية . وانعكس هذا التراجع للفرتك بالخفاض سعره مسن . در. د الى . ١ر٩) قرشا للبنكاوت



منع رسوالبواخر بمنطقة

خارطة تجند اماكن الحظر

وقد طلبت الشركة المنزية مسسن

وطلبت المديرية العامسة للبسرق

وزارة الموارد المثية والكهرباثية

المديرية العلية تليزق والهاتسف ؛ بالاشتراك مع الادارة القيرسيسة ،

طلبا من مدير عام البسرق والهاتسف الدوائر المغتصة منع توقف البواخر في منطقة الكابل ، وارتقت طلبها السيد رضى عباس الدهيني ، بالتعميم على البواخر والراكسي ، بعظسسر يفارطة تبين الإملكن المطلوب عظر الرسو في الامكنة المقابلة لمسراس الرسو غيها الشابية ، حفاقا على منشأت الكابل البحري القرر تنفيذه بهين لينسان

تقديم وتركيب الكابل البحري الذكور .

صفقة شاحناتعلى المازوت اب البلدية تشير الاحتجاج

الشاطات اللبنانية ، انها متلكدة مسنّ عزم السؤولين على شراء ، ١٥ شاهنة تعبل على المتزوت بن احدى الشركات البريطانية للعمل داخل العا مسية عند السامة العاشرة متبلط ، ﴿ حفاظا على راحة المترهين » دون وجه حق ، لتسليم بلدية بيروت ومعظم بلديات باعتبار أن النع بالنسبة ليوم الحد بيدا من الساعة القلنة بمدالظهر وليس التاطل هذه الشاهنات ، نظرا لحلجة

وأغباغت هذه المبادر لفطا في ألدوائر المعية بهذه الصفقية الشلحنات في ظل القانون الحالسيي الذي يحظر استعمال السيسسارات اول من أمس ء وقال رئيس النقاية السيد عيسد ألرزاق القيسي ، انّ التقاية لن تقسف مكترنة الإيدي تجاه هذه التضية التي الكورون الدانبركي تعتبرها موضوها هلها يتطلل يكسسل صاحب شادنية تعبل في التقل

> بعنبأ شعرت ينجركات ألسؤولين ألتى تكشف حقيقة أستراد بثل هــ الشلطسات ، وسراجعة الحهسات المغتصة بهذا الوضوع > وتهبيدها بتعويل محركات الشاحنات العلملة في النقل الداخلي إلى العبل على المازوت علبت ان هناك اتجاها لإنبام منقسة الشاحنات الفكورة ، على أن تستبدل معركاتها للمبل على البترين . موضوع

وأرد واشار مصدر مطلع في يلنية بيروت أن الموضوع ورد بالتسبة لشاهنات المسلخ ، وذلك نظرا لتقة السيأرات المسروضة ، واستبرار العطسسل

المام المالي . الا اتنا نشي بن جهة أخرى الى أن استبرار ارتفاع سعر أدى الى بدء موجة الارتفاع في سعر هذه البلديات اليها . في الوقت تغسه غان مبيعات الروس من

والشاهنات التي تعبل بالمازوت .. واكد السيد القيسى ان النقابــة

التغليات ، وشاحنات نقل اللغوم ون المستمر في السيارات العاملة حاليا . وبن ناهية اغرى ، تقديت نقابسة مالكي الشاهنات اللبنانية الى مبيسر

من المؤسسات العالمية للصناعة والمال والخدمات تتعرف على الصحافة وشركات الاعلان اللبنانية بواسطة العدد الخاص

ادراك أهبية التعريف عن الخدمات الاعلانية التي تؤديها الصحف والمجلات وشركات الاعلان اللبنانية لم بعد مقتصرا على منة ضئيلة من الصحف أو شركات الاعلان .

فالعدد الخاص الذي أصدرته محلة « الميدايست أدغرتايزنج نيوز اند فيوز » من ٠} صفحةً باللفة الانكليزية بموضوع « الصحافة ووسائل الاعلان » وجد طريقه الى معظم الشركات المالميسة _ التي ادنها اهتمام بالعالم العربي ــ حاملا بسين صفحاته رسالـــة الصحف اللبنانية وشركات الاعلان الي المعلن العالى بغية اطلاعه عن مدى التطور والعلميسة التسي اصبحت شعار كيل مؤسسة

صحفية او اعلانية طموحة . والجدير بالذكسر مساهمة «صحف دار الصياد» والاسبوع العريسي والحوادث والمصارف والجمهور وراديو مونت كارلو بصفحات أعلانيسة كأملة فيه بالاضافسة الئ اشتراك بعض وكالات الاعسلان الكبرى ومنها انترماركتس وسيكو بروموتك وسنيب علاوة على بروموسفن، بوبليما ، مما يعطسي فكسرة وأضحة عن مكانة وأهمية هذا

ولىم تكن وزارة السياحسة وشركات الانحاث والفنادق الكبرى اقل تقديرا لاهمية دور « ألمد أيست أدفرتايزنج نيوز انهد نيوز » الاعلامي خاصة لتوزيعهسا الميسز على كبسار



عن ٥٠٠٠ مؤسسة لبنانيــة وعربية وعالمية بحرأة وثقية بعض ما وضعته ضمن أهدافها وهو أيصال مدى تطور وسائل ومؤسسات الاعسلان والاعلام اللبنانيسة الى جميع من تشكل , الاسواق العربية له حقلا أقتصابيا هايا .

مسؤولى الشركات اللينانيسة وبذلك حققت هدده المحلة



والعالمية والعربية في القارات الخمس فكان لهذه ألمؤسسات دورها ومكانها البارز أيضا في هذا العدد الخاص . التى أصدرتها دأئرة الاعسلان بدار الصياد منذ آربع سنوات حيث توزع الان على بها يزيد

الكورون السويدي هوالة اللمة الاسترايتية 07.6A0 الكريزيرو البرازيلي الاسترلينية هوالة ١٩٥٠ه دينار البحرين الليرة النسورية الديثار المراتي الليرة التركية TOT יוא ואלם וצוגי الدينار الاردائي 116A. ٧٩٦ اللرك الاللي حوالة الديدار الكويتي 1760. البيزيتا السنبيولية السار الليي 288 العزو الرهنتيني (الهديد) درهم المارات العربية . offia الريال الإيراني الريال السعودي 75160.-الروبية الهدية . 44460.

4460.

التولار الوسترالي الدولار الكندي الدولار المعكي البولار البيكي حوالة الثبان النساوي للتراخبة الالف بن بابلي (متكوم) الغلوران الهولقدي الالف فرنك افريقي الذهب النرنك البلجيكي هوالة القرتك القرنسي اللية الإراثية القرتك الغرنسي حوالة ١٩٠١. الليرة العلمانية التجارية الغرنك السويسري هوالة ١٨٤٥٦٠ الالف لے ایطانی (مکثوط) ۲۲۲

TTT.

الليرة المعرية

اللية المرية حوالة

الصفحة ٦ ــ العدد ٥٠٤٧/١٨١ ــ الأثنن ٢٥ ت٢ ١٩٧٤

AAGY. الات لي ايطالي حوالة ١٩٧٥٠، الليرة المشاشة الرشائية .. ١١٥ الليرة الفرنسية فالبيون ...١٣٥. الليرة القبرسية البيزوس لكسيكي .7.

اللرة التكاوية لبلك

١٢٧١٠ على اللهب فير ١١٧١٠.

الليرة السودائية

على صعيد والهاتف تكليف السؤولين اجراءاللازم الذميب رغقا الانظبة المبول بها ، عنسي وعلى صعيد الذهب ، لم يتعد سعر تتمكن من أبالغ الشركة المنتهة قبل الاوتصة خلال الأسبسوع الماضسسي شهر كقون الأول القبل ، التمكن من مستوی ۱۹. دولاراً ، ونلک بسبب ألباشرة يتبديد الكوايل اللازمة فسي عمليات البيع التي قام بها الضاربون - -الارقات المندة . على الدهب ، من اجل الحصول على-ارباح سريعة ، مما أدى الى هنوث الْفَقَاض بِلغُ ﴾ ليرأت في سعر الاونصة الني اقتلت على ١٨٢ دولارا . علم قوى الحن الداخلي السيسد هشام الشعار بشكوى شد بعنى رجال الدرك الذين منعوا الشاهنات في منطقة الدورة يوم الاهد اللفي بن المسل العرة السقدة عاليا

وكانت اسمار الونصة قد شهسنة عبليات تراوحت بين . عر.١٨ و١٨٥ دولارا خلال الاسبوع الماضي ، اتسر التحريج الذي ادلى به السيد ديدريش وزير اللل في جنوب انريقيا هسسول امكانية رفع سعر اونصة الذهب من المستوى الرسبى البالغ ٢٢ر٤٤ دولارا الى سعر قريب من مستوى الاسعار ا وفي بيروت ، سجل سعر الاوتم

بعض التراجع ، هيث اتفاض سعر الكيار عيار و٩٩ بمعدل ٨٦٠ ليرة ، واقفل على ١٢٧١٣ ليرة مقابل ١٤٥٧٥ ليرة مند الإتفال في الاسبوع السابق . اسعمار بشواء العملات

غيسا يكسي أسعسار شراه الكبيووالذهب حسب نشرة البورصة الصادرة

ن الرئيس رشيدالصلح أنه قاحيسوب " ، بمعنى أنه ر التي يعالجها بدقة ليعرف كيف يخطو وابن ينسع كيف تكون خطونه الثالية . البيان الوزاري الذي تلاه المام مجلس النواب لا يدل ة هذا الرأي عن الرجل الذي جاء مثل سلف السي اي بلغتة من الحسط اختصرت رُمنا طويلا مسن

قرا بيان الحكومة بجسد لا يسعه الا أن يتسامل اذا البيان حكومة اشتراكية البادىء والاهداف ام بيان اشتراكية * المناصب والالتاب والعائلات نضلا عن كية * الامزجة والإنجاهات والاعمسار والمؤهسلات

يغة البيان اللفظية هي اشتراكية نعلا ندغدغ عواطف الكادحة من أجل العمل والخبر والمياه والأزدهار. الصيفة معبرة تماما عن النيار الاستراكي المسارك ، وهي ايضا صيغة عبل انقاذي لا بديل له اذا كان م حدى على الاتقاد .



غبلاط وتقى الدين وبينهما كرامي : الله يستر ! 🔳 البيانات الوزارية مثل الانظمة والتوانين هي بحاجة طبقها ٤ لا الى من يستها أو الى من يرددها أو الى

د الملح ، بصفته رئيس حكوسة للمرة الاولى ، نيه ان يكون « وجها جديدا » في السراي لا بد ان بيان الذي انتهت اليه لجنة الصياعة . مهـ ، أي ورقة مرور نامدة الى الاوسساط الشعبية والسي السياسية التقدمية التي يحرص على البتساء نسي

ننسه ايضا بالنسبة للاستاذ كمال جنيلاط المشارك والذي يعتبر البيان بياته . يُّ في أن النيسن صاغوا البيان كانست لهم حراة ولا شُكُ في أن بقية الاحزاب والكثل المثلة في الحكم الغضل ٢ بالموافقة عليه . كل ذلك يبدو وكأنه تمثيلية معروفة البداية ومجهولة

الفريق الأشتراكي يقول للبنانيين ، هذا هو بيانسي ماسه فيلت الأشتراك في التحكم . الفريق الأخر يتول: ليس لدى مانع. الا أن كـل بكلام من أجل الاستهلاك الموقت

م يكن هذا هو الواقع فماذا يكون ؟ دق الطبول لجوتة وزراء الاربعينات ووزراء ، ووزراء اليمين ووزراء اليسار، وزراء الوسط، - لوجاهات ، وزراء الترضيسات ، ووزراء النسليات ، " " مر الواقع والامر الذي يجب أن يقع ؟

ساير غرور الذين يصورون للناس أنهم في الحكـم الانقاذ وهم قبل الناس مقتنعون بأنهم في الحكم من كم قلط ، ومن أجل أن يكون لهسم حضور رسمي ، ، أن يتجنبوا المعارضة بعدما تابوا عنها وندموا على

نسحك على انفسفا ونقبل ضحك الضاحكين علسنم تولهم أن هذه الحكومة هي «حكومة الجد والحسم» 3

ن : ١ سنتخذ مبادرات سريعة في كل من المسادين الدناع _ الامن _ السير _ النظانة _ الاقتصاد ء _ المال _ المباني _ الكهرباء _ الاجتماع _

الرئيس رشيد الصلح بلقي بيان الحكومة من فسوق



التربية _ العدل _ الصحة _ السياحة _ البريد والبرق والهاتف _ والادارة بشكل خاص ٧ . ماذا بتي أ. . لقد تواضعوا ولم يضعوا برنامجا للفضاء!

ماذا يمكن أن تكون تلك ﴿ المبادرات السريعة ﴾ ؟ منها مثلا: اوتوستراد بیروت ــ الزهرانی ــ اوتوستراد المعاملتين _ طرابلس _ تطوير مرافىء بسيروت وصيدا وصور ــ خطة تسلح دناعية ــ تونير السكن الملائم لذوي الدخل المحدود _ بناء جديد لمجلس النواب _ انشاء اذاعـة كبرى ... انهام مشروع معرض طرابلس الدولي ... اكمال مشاريع المستشفيات الحكومية في المناطق ... تنفيذ المرحلسة

هل نكبل سلسلة هذه « البادرات السريعة » ؟

كلمات تكني منها: سنرفع عن الجنوب كابوس العسدوان والاذلال . سنكانح الغلاء . سنؤمن المياه وننظم السمر

ولكن المكن هو أن نتذكر أن شناء لبنان ممطر غلا تفاجئنا والمكن هو أن يشمر التجار الذين يتاجرون بارزاق الناس ان هذاك مراقبة وعقابا على المخالفات ، وأن يشعر حملسة الرئساشات والسدسات من أجل السرقة والقتل أن في لبنان

ولكن يبدو أن هذا شبه مستحيل على الحكومة ، فهمي تريد أن تلقي خطابا حماسيا ، وقد القته لنقول النسواب



الثانية من مشروع تجميع الدارس

لماذا هذا الغرور ؛ أو هذا الضحة على الناس ؛ . . . اذا كان الطاوب المكان الكان عبارات البيان . الور ارى تصلح بطاعات المعايدة في بدء السنة الجديدة . اما أذا كانَّ المطلوب « الجد والحسم » معلا مان بض

ستحيل بالنسبة أهذه الحكومة . السيول وتقطع الطرق والهاتف والكهرباء .

سلطة اتوى منهم . بهذا يكتني الواطنون فيحمدون ويشكرون .

يجب الاعتراف بأن حالة الماه في عهد وزير الموارد مالك سلام افضل بكير من حالتها في عهد سلفه الوزير جوزف عندما كان في الموارد شحت المياه ألى حد النشاف ، وعندما

أرة العفاع كثرت الاعتداءات . عبة للمياه أن الناس زادت معدل الشرب ومعدل النظامة لان ممكًّا ، وترجو أن يكون الفع لقدام .

داد . ولكن الشكلة هي ان الحكوبة لا تعرف كيف تصرفها . مِا هدت يوم أمس الأول ، عدر؟ البيان الوزاري وعن تلبين إ

بولقار الشيساح --لاثناء كانت وزارة الاشها منعزلة عن السنة .

Important

وامامها زميلتها وزارة الموارد تتغرج على المنظر بحسرة . لقد المطرت السماء وغرقت الوزارة في بحيرة ماء نتيجة عدم تصريحه

ووزارة الموارد كاتت بحاجة الى تلك المياه لو اتها نظيفة وخلال ربع ساعة اتسنت الطريق . وهذا الانسداد سبب اتسداد طرقات الشياح - بيروت - والشياح - الطار ، ويقية الضواهي . وصار الناس يضربون كفأ بكف ويرددون : أذا شمست عطشف واذا

الشكلة أن السؤولين عندنا لا يعرفون عنى الان طبيعة لبنان . ولسو عرنوا لكانوا علموا أن لبنان ليس بلدا صحراويا ولعرفوا أن المطسار تنساقط هذا ولا يد من فتع المجارير او توسيعها . والمية انها تبطر كل يوم تقريبا .. والطقة كل يوم تقريبا !



ق. أحد مشاهد ﴿ العلقة ٨.أمس ألول

مُستَّدِينَ ﴾ وكاتيو ﴿ الجِنْهِةُ الْخَيْمُواطِيةُ ﴾ الْأَيْطَالَ : تزيه سامي البحرينَ ومحيد عبد محيد ابراهيم شحاده ، عبدالفتاح أحيد الكحلون ٢

يدخلون بالنار .. وسيمتون

ويخرجون بالقوة .. وبيعودون

كم هي رائعة تلك اللعبة التي تجري في هذه الايام علسًى

منذ ايام دخل مدائيو « الجبهة الديمقراطية ، الثلاثة ارض

وطنهم . كانوا بكامل اسلحتهم وبكامل استعدادهم للبقاء .

وهل احب اليهم من البقاء على الارض التي طال حلموا

وكاتوا بكامل رغباتهم في ان بيتوا إحياء بعد انتاذ رنساق

لهم من سجون العدو ، وكاتوا ايضا بكاسل رغباتهم في ان

يستشهدوا في اللحظة التي يصلوا نيها السي نقطة الوقوع

وعلموا العدو درسا جديدا عن نتيجة العناد والتعنست

وعلموه ايضا درسا جديدا عن هدفه الشورة التي لا

وفي الوقت نفسه تقريبا اخرجت اسرائيل من فلسطسين

تستسلم ولا تعرف اي معنى للحياة الا في ظل الحرية وعلى

بالنسوم فيهسا ؟

تحت سيطرة الغدو

ورفض الاستسلام لطالب الثورة .



واقتراً في هذالعدد التحقيقات والواضيع المصونة التالية:

ه حب صباح يتحول الى صهداتة

الماضلون الفلسطينيون المعدون أخرا : الدكتور الغرد

المحتلة اربعة مناضلين رغضوا الاحتلال ورغضوا السكوت

اخرجتهم بالقوة بعد أن عصبت عيونهم حتى لا يروأ طريق

حتى لو كانوا معصوبي العيسون فانهم يعرفسون كيسف

يعودون . مُغي اقدامهم حاسمة شم الى التراب الفلسطيتي .

وهكذا ، نريق يدخل فلسطين بالنار ويبقى . .

وفريق أخر يخرج بالقوة ليعود فيما بعد ،

الدُكتور هنا تامر، عبد الرزاق عوده، فطاس أبو عبطه .

ولكن هل يضيعون طريق العودة ؟

فلا بد من العودة ...

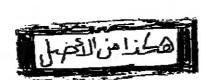
الحلقة اعمن منصحات رشدي اباظه

- الاغنية اللبنانية (٥) (وردوشوك) بقلم:جورج ابرهيم الخوري
- من اوستراليا واليابات مع اطيب تمنيات صباح
- الاخوان سعاده وبرنس كومايي
- في فيسلم جسدسيد • اغنيات لمنانية جديدة
- في عيد الاستقلال
- إيربين بابسس تفتح قلبها لستبحة

مع الابواب الطريفة الثابتة

مسابقة الشبكة الكيري الجائزة الاولى: مسارة فيات

الصفحة ٧ _ العدد ١٩٧٤ ٥٠٠ الاثنين ١٩٧٤ تـ ١٩٧٤



لرائس السنة

مع مسترات المحوائز الشمينة

نص بيان وزارة الخارج عن عملية خطف الطائرة واحتجاز الركا افراد خارجون على الشرعية الفنلسطينية قاموا بالعم

أعلنت وزارة الخارجية المصرية في بيان اصدرته مساء امس الاول، ونددت نيه بعنف يعملية خطف الطائرة اليي تونس : أن هذا السلك لا يمكين السكوت عليه ، وأن من الخيانسية للواجب القومي ان تتواطسها عناصر عربية مع قنات مجرمة كتلبسك التي ارتكبت حادث الطائرة او تاويه_ وتمولها اوحتى تتفاضى عن نشاطها الإجرامي دون نقدير للمصلحة القومية، وتحديا للشرعية الدولية التي اكتسبنها منظمة التحرير الفلسطينية من خسلال گفاح طویل مریر . وقال البيان: ان الرئيس السادات

قرر ، حقنا لدماء ركاب الطائرة الابرياء وكلجراء استثنائي لا ينكرر ، الافراج عسسن الافراد المحتجزين فسي القاهرة وترحيلهم الى تونس حيث يتم تسليمهم لمثلي منظمة التحرير الفلسطينية على اساس وبشرط التنفيذ الكامل الاتفساق الذى عقده مختطفو الطائرة في تونس مع السيد صلاح خلف « أبو أياد ً) والذي يقضى بالافراج عن جميسسع الرهائن المتحزين في تونس .

وفيما يلى نص بيأن وزارة الخارجية

هين قام بعض الأفراد الخارجين علم الشرعية الفلسطينية بلخنطاف طالسرة مدنية بريطانية بالأمس ، واحتجاز ركابها المدنيين كرهائن ، اعسلنت مصر موقفها منذ الساعات الاولى فقررت انها

السادات يستقيل نائب المسزب الاشتراكي النمساوي

استقبسل آمس ، السرتيس السلدات ليوبلد جرآنز نائب رئيس المسزب الاشتراكي التمساوي . وهضر المنابلة ألدكتور رفعست المحبوب الام. سين الاول للجنسة الركزية بالنيسابة . القاهرة ــ اش

قرض كويتي

الی سوریسا سيتم في الكويت اليوم، التوتيع على قرض يقدم بموجبه الصنسدوق ألكويني للننبية الانتضادية العربية، قرضا آلى سوريا يقيمة تسعسنا ملايع وتسعمائة الف دينار كويتي. وعلم، أن الصندوق المذكور منع حكومة المغرب قرضا بقيمة مليونيين واربعيالة آلف تبنار كوبتي

الكويت ــ ساتًا

ان منظمة التحرير الفلسطينية هسيي الممثل الشرعسي الوحيد للشعس الفلسطيني ، وأن من وأجب جميسم الدول العربية ان ننهنع عن التدخــل ف الشؤون الداخلية للعمل الفلسطيني وتعتبر منظهة النحرير الفلسطينية هي وحدها صلحبة الاختصاص في التغاوض مَم كَلَفَةَ السَّلْطَاتَ الْمَثْنِيَةَ فَي السَّدُولَ العربية وغيرها ... ولذلك عان مصر

ترفض اجراء اي انصال بعناصر تنسب نفسها زورا للشعب الفلسطيني عن غير طريق المنظمة ، وترفض التبشي مسع قرارات فردية تنخذها عناصر غـ مسؤولة ونلحق ابلغ الضرر بالقضيسة الفلسطينية وبالصالح القومي للامسة المربية . نتائسج

« لقد قبلت مصر بحكم مسؤوليتها

القومية ان يحنجز مرتكبو هادث مطار

التحرير الفلسطينية صاحبة الولاية في

روما لديها تههيدا لتسليمهم لتظمي

كل ما يتعلق بالشعب الفاسطينسي

وعندما ربطت ألغثة اأتي ارتكبت العملية

الأخرة ، بن الركاب الذين احتجزتهم

كرهائن وبين الامراج عن مرتكبي عمليتي

مطار روبا والخرطوم ، حرصت مصر

« وقد ثبت بعد خلك أن مرتكبـــى هذا الحالث من الخوارج النيسسن لأ يننمون الى منظمة التحرير الفلسطينية بل انهم ذكروا لمثل « فتح » في تونس أمس أنهم لا يعترفون بالتظميسة ولا اجريت مع زملائهم في عضوية نفس التنظيم الذين نسفوا طائرة مدنيسمة

بركابها في مطار روما في ١٧ كانــــون الاول ١٩٧٣ واودوا بحياة ٢١ مست الركاب الإبرياء ، ومنهم أريعة مـــ كبار المسؤولين في المغرب ... ثبت ان هذه النبئة التي انشقت عن الحركــة القدائية الفلسطينية ، كانت تعسل نحت قيادة أحمد عبد الغغور الذي انخذ من ليبيا مركزا لننظيم حركته وتمويلها « ولذلك فكان طبيعيا ان تُص وتدريب الافراد الذين يضللهم ، وقسام بتكوين تشكيل نحت اسم منظه « الشباب القومي لنحرير علسطين ». « أن هذه المالية الاجرامية التي

نتورط بها بعض الدول المربية فسسى نمويلها وتشجيمها ، لا يمكن أن نخدم القضية الفلسطينية ولا الشمس الفلسطيني من قريب او بعيد ، وهي بعيدة تمامآ عن معانى الكفاح والشجاعة والشهامة العربية ، وترتكب ضــــد ابرياد عزل لم يرتكبوا عدوانا خسد الشعب الفلسطيني ، وهي في النهايسة في القاهرة . تخدم اهداف العدو حين توصم العبل القدأني يتهمة الارهاب وهو مفهسسا

أجسراء استثنائي

على معالجة الموضوع على اساس العربية وكرامنها ، عقد يسرت سف المتزامها القومي وولائهسا للمبسساديء الاساسية للقانون والاخلاق والاعتبارات

تذريب للجهد الفلسطيني الوطني

« وكان وأضعا أن هذه العمليسة الاخرة قد جسامت تخريبا للجهسد الفلسطيني ألوطني ليس فقط مزالناهية الموضوعية بل أيضا وأساسا من ناهية النوقيت ، أذ أن الهدف الحقيقي لها لم يكن الإفراج عن هفنة من الإشتخاص بل هو الاساءة القضية الفاسطينية في الساعات السابقية مباشرة علييي التصويت في الجهعية العامة اللمسم المتحدة على مشروع القرار الخسساعر بقضية شعب ظبيطين .

« وازاء هذا كله وافقت مصر على الخط المبدئي لنظمة التحرير الفلسطينية كما اعلنه متحدث باسم المنظمة فسسي بعروت بالامس ، وهو أن الشعب الفلسطيني وتورته بعيدان كل البعد عن اصابع معادية للثورة الفاسطينية وكذلك الخط الذي اعلنه اهد زعماء منظمسة « فتح » في القاهرة يتبراً فيه من هذه العناصر وأعمالها الاجرامية النسب تسيء الى الصلحة الفلسطينية اساءة

« ان هذا الموقف الميدلي لتظهـ التحرير الفلسطينية وقيادتها يكسرس الاحترام الدولى الذي نوفر لها نحت مطلة الشرعية الدولية في نفس الوقت الذي يكشف نيه هذه العناصر المخربة ويعزَّلها عن العمل الطبعطيني .

التظهة احكاما رادعة بالاعدام علسمى رؤوس هذه المنتة التي نثير ألفتنة « واذ حرصت مصر على معالجــة الموقف بروح المسؤوليسة أزاء هسذه الموامل ، مُقد كان من المتمن عليها الا تعترف بأهد غي منظمــة التحرير الفلسطينية مهتلا للشعب الفلسطيني ، ولذلك عَقد تشاورت مع قيادة المقلمة منذ الدقائق الاولى وآجرت كثيرا من الاتصالات والمشاورات التي اشترك غيها « أبو أياد » الذي يصادف وجوده

« كها أن مصر ظلت على أنصال مستمر بالقادة العرب وغيرهم مسسن المسؤولين في معظم دول العالم سواء على مستوى المية الرئيس أو السيد وزير الخارجية . وقد اتصل بالرئيس السادات ، في هذا الشأن ، الرؤساء هواري بومدين والحبيب بورقيبةوسليمان **فَرِنْجِيةً . وازاء تغليب مصر للاعتبارات** الانسانية وحرصها على سبعة الابة أ

« ابو اياد » الى نونس يعد الاتفاق مع المسؤولين في الحكومة التونسية ، بطائرة مصرية خاصة ، وقام بالاتصال بمخنطفي ألطائرة وهاول جاعدا أن يبرز أهم الاتآر الوخيمة لهذا العمل الارهلبي على الحركة الغدائية وعلى مصالح

« وحقتا لدماء الركاب الابرياء ، فقد رأى السيد الرئيس كاجسراء استثنائي لا بنگسرر ، الاستجابسة للنداءات الني وجهها رؤساء السدول العربية والمسؤولون في الدول التي لها رعايا بين ركاب الطائرة ، الأفراع عن الاعراد الغمسة المحتجزين في القاهرة ونرحيلهم على طائرة مصرية ثانية الى تونس حيث يتم تسليمهم لمثلى منظمة التحرير الظسطينية على أساس ويشرط الننفيذ الكامل للاتفاق الذي عقسده

مختطئو الطائرة في تونس مع « ابسو اياد " . ويقضي بالأفراج عن جبيع الرهائن المنجزين في تونس بمجــــرد الاغراج عن الفيسة المتجزين فسسى واذ نكرر مصر انها قبلت بهسدًا الوضع الاستثنائي محافظة على ارواح الإرياء وحرصا على هيبة الامة العرسة

واستجابة لنداءات القادة في مختلسف انداء المالم ء غانها تسجل المتيقسة والناريخ امام الامة المعربية وقادتها ان هذا السلك لا يمكن السكوت عليه ، وان من الخيانة للواجب القومي ان تتواطأ عناصر عربية مع عناصر مجرمة كهذه او ناويها وتمولها أو هني تثفاهي عن نشاطها الاجرامي ، دون نقديسر للمصلحة القومية ، وتحديا للشرعية الدولية التى اكتسبتها منظية التحرير الظبيطينية من خلال كفاح طويل مرير. وسيعلم الذين ظلمسوا آي منقلسب

اعلن الاتعاد السوفياتي والولايات

المتحدة ، الهما حققا تقدماً كبيرا فسي

مجال تحديد الاسلحة الثووية بأتفاقهما

على تضمين الصواريخ ذات الرؤوس

النووية المتعددة ، انفاها مدته ثمانسي

سنوات يشبل الفترة الواقعة بسين

. 1940 : 1944

٦ رجسلا مسن الوزراء والسؤولين والغباط السابقين ، قد اعدورا دون محاكمة منساء أمنس الاول . وبين الذين اعدموا اللفتالت جنرال

مان عندوم الرئيس السابق للحكومة المسكرية الذي اعلي من منصبه يوم الجمعة الماضيّ . كمّا أن ١٨ جنرالاً كاثوا بين الضياط الذين اعدموا والذين

أستقبل الرئيس هافظ الإسد فسي

نبشق مساء ابس الاول ۽ هورست

زندرمان رئيس مجلس وزراء جمهورية

المقيا الديمقراطية والوفد المرافق له.

رئيس مجلس السموزراء السوري ،

والنكتور يوسف شقرا سفع سوريسا

وحضر القلبلة السيد محمود الايوبي

وبلغ عدد السؤولين الدنيين اللين أعدموا ، ١٨ شخصاً بينهم اثقال من رؤساء الوزارة السابقين ، وحفيد آلامبراطور المقلوع هيلاسيلاسي . وقال راديو اديس أبابا ، أن عملية الاعسدام نفلت مساء امس الاول . ويعتقد أن المسؤولين السابقين اعدموا

وقد تناول المديث خلال القاطة ،

علاقات الصداقة والتعاون القائمة بين

البلدين واثر اللقاءات الشخصيية

وتبادل الزيارات ، في تنبية وتعزيــز .

هذه العلاقات وتعبيق التفاهم المتياتل. كما تتأول الحديث الوضع في القطقة

ربياً بالرصاص .

وعبر السيد زندرمان يهذه القلسبةء

عِن موقف جمهورية المقيا الديمقراطية

الثابت المؤيد لثمال سوريا في مجيل تحرير

الارض العربية المعتلة وتأمين حقسوق

الشمب الفلسطيني ، وتحقيق الشبية

الاقتصادية

🗷 المجنرال امان عندوم الذي أعدم مع ٥٩ مسؤولا سابقا 🔳

المتقلبون مسي

((القصر الكبي))

ائسه كَسَانَ بِينَ الْدَينَ اعتموا ايضا

الْمُقَاوع هَيلاسيلاسي ، الذي كـــان

قائداً للبحرية الاثبوبية الى أن اطاح

انقسلاب عسكري يجده في شهر ايلول

وكان الاشخاص الذين اعدموا بين

حوالسي .٠٠٠ شخص مسمن الوزراء

وألوظفين الكبار وحكام الاقاليم والقضاة

السابقين المنظين في أقيسة القمر الكسير بليس أباب ، في انتظار

محاكبتهم بتهبة المصاد وسوء الادارة.

أتعساد ومنوء الادارة جزاءهم العادل.

الى مفهرم خاطيء بان الوكلة تسبيت بطريقة ما اور اسهمت في اخفاق دمج

وقال : أذا تم التوصل ألى تسوية

أشكلة الشرق الأوسط و غان سسن

الواضع ان الحاجة ستطلب وجسود

وكالة أغانة توية وفعللة أساعسدة

وذكر سيسكو : لا يمكن تحقي

الم دائم في الشرق الاوسط دون اخذ

المطلح الشروغة للشعب الفلسطيني

الامبراطور بعد قيام حركة الجيش ...

بينما ينتمي « هيلامريم » الى الطبقات

ومهنأ تكن الاسياب الحقيقية الأبعة

السنسين مسؤولا في اثيوبيا .. غلا

جدال أن مسيرة التسبورة الدمويسة

قد بدأت .. وأنه قد تأثب هسرب

أهلية ، وقد تتعفيد الإسبور فيهيينا

يتملن بالرضع في اريتريا .. ولكن لا أمل للنظام القديم .. ولا أمل أيضًا إ

المستقبل التربيب ، لانتصار الدنين .

فورد وبريجنيف - تتمة

بجب أن يستثف اجتماعاته في أقرب

الفلسطينيين في البلدان المضيفة .

المصالح المشروعة

للشعب الفلسطيني

اللاجلين عبر فترة انتقالية .

السعوقة اجتباعيا ..

يمين الاعتبار .

سيسكويرد علىكنيدي

وبدافع عن وكالة الغوث

الخارجية الامركية ، عن الوكالسسة

الدولية لاغاتة الفلسطينين ، وذلك

في رسالة بعث بها الى السناتـــور

وكان كنيدي قد ذكر: أن الوكائية

اطالت امد مشكلة اللاجنينالفلسطينيين

وقال سيستكو في رسالته الى كنيدي التي انبع نصها في واشنطن امس ،

أن الولابات المتعدة نؤيد وكالة الفوث

واضاف ققلا : أن استمرار عدد كبير

من الفلسطينيين كلاجئين مدة طويلة . ٤ أضطر وكالة الاغلثة آلى مواصل

خيماتها التي كان يظن في الاصل انهسا

ستكون خدمات موقتة ." وقد ادى ذلك

السلام في أريتريا خاصة وأن كسسل

الثين هاريتهم اريتريساً هم الان في

وقد اشارت وكالات الآنباء الى ان

السبب الرئيسي للقلاف الذي اطساح

بالجنسرال ، هو الموقف من التسورة

اكسد الجثرال تبسكه بقسرار

قطع العلاقات مع اسرائيل وتضاينه مع

العربية وشقيقه يشغل منعب سفير

ولكثني استبعسد أن يكون هذا الوظف

هو أحد اسياب سقوط الجنرال ،

الان الملاقف المرييسة _ الاثيربية ،

كما لمنت ، تستند الى عوامل لا يمكن

🗷 هناك أيقسا عليل اخسر يمكن

نبين أنه رجل الانقسلاب القوى _ هَتَيُّ

اشعار اخر - وهو انتماد عندوم الى

عقلسة عربقة ، وأجماع الجيش على

مغبته ، وأهنسسرامه هو للتقاليد ، هتى أنه أخذ عليه أنه قبل بــــ

أضَّافته لاسبساب المراع بين تيـــ

تجاهلها من اي غريسق

الدول العربية ، خاصة وانه يتكلب

اثيوبيسا في القاهرة لسنوات طويلة

الامع كي ادوارد كفيدي .

في الشرق الاوسط .

السنجن ﴾ .

وقال ألبيان ۽ ان اعدامهم تم وغنا لقرار سياسي لكي بنال هؤلاء السؤولون في المهسد السابق الذين عاشوا على

وذكر البيان ان الذين إعتقارا وا وَلْكُو النَّيْأَنَّ الذي أَذَاعَهُ الراديو ،

نيا عن قرض

سوفياتي لمصر

. ۲۰ ملیون رویل

قالت مجلّـة « روز اليوسف » القاهرية أمس ، أن الاتحساد السوفياتي سيقدم قرضا لمصر قيبته

واضافت المحلة ، أن الإعالان عن هذا القرض سيتم في لقـــ

عقد في الرياض امس ، اجتماع

ين الشيغ احبد زكي يماني وزيسر

البترول والثروة المعننية السمودي

وبين الوغد الإقتصادي البرازيليء

ألدي يضم وزير المادن والبزول ووزير التخطيط وعددا من المؤولين

وقالت الإذاعة السعودية ، ان

البحث خلال الإجتماع تناول سبر

تطوير التعاون الإقتصادي بسين

الملكسة العربية السعودية

والبرازيل .

عمان ـــ ر

100

القاهرة __ ر

القبة المعري ــ السوفياتي فـ

ها كلون الثاني القادم .

اليماني يجتمع

مع وغد برازیلی

ادیس آبابا ــ ر ، ۱.ب ، وصف

ایران تنفی نیا عن وفاة البرزاني

تغى غاطستى باستم العسكومة الإيوانية في طهران امس ، الاهاد الواردة بن يتروت ويغداد والنسم لكبرت أن أثلا مصطفى البرزاني تولي في أحد مستشوات طهــــران مِتَاثِرًا يُحِرَوْهُ الْآيِ أَصْنِبُ بِهِا فِي احدى العارك .

الجيش الجمهوري الايزائدي ينفيي مسؤوليته عسن انفجارات «برمثفهام»

تغير الجيش الجمهوري الإيراندي الوقت ، أن يكون وسؤولا فسس التعوارات في مدينة عرمته الريطانية و التي تنات () كيفسا وامستنابة ١٨٤ شفعنا اخسير.

خالد المسن : تشكيل حكومة موقتة يحتاج لريسد من الدراسة

قال السيد خالسد الحسن ، ان قرارا بتشكيل خكومة فلسطينيسا موقته يعناج السي عزيد مسن وكان (قليم الجين) وهسو عضور في الود (الفسطني نسبي المحملة المدلة الامر الأحدة) قد

وصل إلى الكويت ابنس الاول قادما · China وقال ردا على اسئلة الم١٥٠ لل الرحلة المبدئة من اله ١٩٦٠ م تعقب شغل عكود . ١١٩٠ اگان ای خوار ادمالان الحکرمة منتختاج SYGA. الدرانية . ويع وقت يعني الثما الن الإنصار الانجيد)

القاسطينة aker. 70650 التوتيع على 1740. TEVED. يُحْمَ فِي فِيضُقَ أَمِمُ بع معبوعة عبل وسنة واللبة الأ كويلية في الرمونية

وقد عيدر البيان بعد أنتهاء المانئات اين خورد وبريجتيف في علاميغوستوك. واعرب الزعيمان عسن القلق بشان الوضع في المشرق الاوسط ، واعلنا Ire.. Out the Lieby أنهما سيبذلان كل جهد لتعقيل تسوية للقضايا الرئيسية على أساس قرارات ملون لرة سورية ا) تفاصيل آخري على المشعة ٨ (

🖷 المرليس الاميكي فسورد والزعيم المسوفياتي بريجنيف يوقعان الاتفساق في المنافوستوك ، ويبدو وزير الخارجية الامركية كيستجر ، ووزير الخارجية (عدورة بالراديو من ا.ب.) السوفياتية غروميكو

جاء ذلك في بيان صدر عن محادثات الاستراتيجية . . « ب _ يحق تنجانين الاحتفاظ بعدد الرئيس الامركسي فورد والزهيسم معين من القذائف المرجهة عايرة القارات السوفياتي بريجنيف ، التي جرت فسي مزودة برؤوس نووية متعددة وأعلن البيان ، ان العاوضات بين غلادیفوستوک ـ ر ، ۱.پ ، وصف

البلدين لوضع اتفاقات تشمل هسنده النقط ستستانف في جنيف في شهـــر كاتون الثقى القادم وقد طفت بساكة تحديد الاسلمسة الاستراثيجية على محادثات الزعيمين

التي استفرقت يومين . وقال بريجنيف في خطاب القاه فسي مادبة اقيمت بمناسبة انتهاء المادئات لقد قبناً بعبل طيب بهذا الصدد هنا عي فلاديفوستوك ، شريطة ان ينفذ هــداً

العمل ويوقع انفلق . عودة غورد ألى واشتطن

وقد عاد الرئيس الاميكي السسى واشنطن أمس . وتضبن انفاق الاسلحة السوفياتي - الامركى الجديد ، النص التاليي كُنْقَطَةً ثَالِثَةً في الإنفاق : « استنادا آلي مبدأ المساواة والامن التكافىء ، سيتضمن الاتفاق الجديد القيدين التالين : . « أ - يحق للجانبين الاحتفاظ بعدد

معين من عربات اطلاق الاسلم...

هدى الحسيني ــ تتمة أخرى اقتلى وجرهي غي معانسة ، خاصة وان سكان اديس ابابا قسد

« أن الغرمة ستحية الان لتعقق.

يوجد غيها الجيش ...

والما كان من الضروري معرفسة

سمعوا طلقات ناريسة عنيفسة طوال البومين الماضيين . كما وردت انسباء اشتباكات في كثير من المواقع التسسي نقــاط من الحديث الاخير الإمساد السياسية الكلبنسة وراء نهلية الجنسرال عندوم ، غبن المكن هنا الاسسارة الى عدة نقاط ركيز

عليها الجنسرال خلال لقائي معه : ■ رفض أستخدام العنف في ضرب حركسة العنبين التي كانت تطالب بابعاد الجيش عَنِ العكم ، رغم وضوح قوتها وقدرتها على التعسرك 🗷 رغبت في ايجىساد هل سلمي لَشَكَلَةُ أُرِيثُرِيا ۗ، خُلْصَة والله مسوّ نفسه بن مواليسيد اريتريا ، ونص كلماته التي تشرتها « الإتوار » هي

فلاديفوستوك .

ه يوميًا في الساعة المنامسة بعدالة بر الميحسوين: الانفين-الاربعاء-الجمعة - السبت الدوحيّ : انشرناه -الاربعاة "الخنيس - الجمعة - الأحد أبوظيبى: الاثنين-الشلاثاء-الاربعادُ الجمعة -السبت و فيب : الاربعاد-الخبيس-الجمعة -الأحد هسيقط : التواد - الاربعاد - الخيس - الجمعة - السبت #السباعة المثالثة والربع بعد الظهر يبيجالساعة المساءسة إلا ربيع ليعدالظه للجز: الرجاء مراجعة طيرا بسن الخنابيجير-مرکز جفینور ـ نلغوست : ۲۰۱۳۹۰/۱ - اُک الوكلادالعامون - بإن ازماتيلئے ترا فلسے مركزجفينور- تلفون: ٣٥٤١٧٢ GULFAIR & COOK

بيتربروك المفرج الذي يلقيه اهسل الفن في بريطانيا برسول المسرح الفريي والذي يقول عنه ييترهول ــ مديــــز السرح القومي في بريطانيا ... بانه يتميز بحساسية غربية في كل عمل يقوم بـــه هنى ولو كان صفيرا ، والفكسسرة الصغيرة يخرج منها بالبياء واشياء . في احد أزقة باريس بقيم ــ بيتربروك - في عسرمة في الطابق الاول مسن القن » حيث « المركز الدولي لابحاث المنرح وهو المركز الذي ظهرت فكرله الى حيز الوجود بينة ١٩٦٨ ، واضطلع « بروك » بادارته منذ ۱۹۷۱ وذهبت الى مقابلة بيتر بروك ، و رسول السرح التجريبي ، كم يلقبونه في باريس ، كان موعسدى معه في ألماشرة صباعاً . استديسو الفن سالة واسعة . المتلـــون والمثلات بنتشرون على ارضية الكان بمأرسون اليوغا والتبرينات التي يدت كما أو كانت طلوسا وشمائر ." فسي المنصف وقف رجل قمير القابة، فصف أصلع . عيناه الزرقاوأن تشمان يبريق نْكَامْ ". عيناه اشعة « اكس » تَفْدُ الى أعماق الاشياء والاشخاص ، ترقب كل هركة هوله . ووقف بروك يعسنك

« نحن داهبون في رحلة . وقب يساعدنا ان نسال أنصنا ما النسرق ين مجرد التبرين والعبل الفني .» انسه ييتربروك عبقري المسسرح بريطائي صعده أبداعه وتجديده الى رة دولية ظما يعظى بها مخرج في إن السرح . فلقد شوهدت أعبقه يطلبا وامركا وباريس وروسيسا ينقيا وايران .

إسال الخرج الفتان الذي يهوى أب على البيلو ويعشق السفسسر

هلجرت آلی پاریس ? المشام في تواضع منزوج بخيسل : يع لا . ولكني انطلع الي تحقيق الكبسير . والركل الدولسي ينني على نلك ١٨٠ الذي يتحدث منه يبتريروك الله من المرابع من المسلمة المرابع المسلمة المرابع ال يَّهُ أو مجتبع ، والبا تكون له لقة ير وصدى هذه الابنية تبع بسن

الدولى لابعاث المسرح في يلريس الذي يديره منذ ١٩٧١ ، والذي من اجلسط ان بروای (۱۸ علما) برید ان بخان مسرها مستقلا عن النقد. المسرح بطابة

س پیتربروک دندما وضع قدمه هلی

داية الطريق وامتدادها جاء في الركل

معبل التجسارب المثلون يرقعسون ويبتلون بلالفة . ويرتف بروك وهو يشد على يسدي مرهبا: « أن المثل فـــي المسرح التلقائي مثل البهلوان الحائق لا يكرر

والمكان والمبث 4. کانت فرقة « بروك » تقدم مشاهد بن « بهرجان الطيور » وهي قطعــ مسرحية مرتجلة ترتكز هلسي قصيدة ايرانية في القرن الثقى عشر الهسا تجرية مسرهية لانتيع الاطلر الكلاسيكي التقليدي وتنشد الاتصال عبر المفرجين التجربة تعتبد على الصوت والحركسة أكثر من اعتمادها على الكلمة. المثلون . اجسادهم تتحرك أصواتهم تبلب درجات لها دري وصدى العقهسم هاضرة استجابتهم بديهية مع الجمهور.

وقد يكون جمهورهم من التسارع . نــ « بروى » يعتقد بأن هناك لغة للسي ، لها شخصية وروح وظروف . يعبر ممثلوه في الطريق ، يأتف المارة عولهم قد ينظر اليهم جلى انهم غرياء أو مجلين . وبالتدريج يشترك الجمهسور مِع البناين في عبلية نقل التجريسية السرعية . يقول :

« هناك دائما ردود فعل من قبسل المبهور قد يكون رد النقل سفريسة او اعجابا . المم أن العرض التجريبي الذي تقدمه القرقة يحرك الجُنهور في of Alders

والبروقة يتبعها مناقشة « بروك » مع المثلين وهي القاتشة التي تشكل السلس السرحي الارتجال التلقائي الاتصال مع الجمهور هو الذي يعسين

الفرقة على الخوش فالتجرية المسرحية مِياشرة ، مِن الْمِكُنْ لَلْمِسرة أَنْ يُتَسَيّع وهو لا يعنبد اعتمادا كبيراً على شكل معروف ويقاء معين ٧٠ . . . غير ان نظرية التبثيل لدى « برواك»

تقوم على الطواعية وليست رد فعسل لحدث مد أله أسلوب جديد للاتصال السرهي . التعبير في تجربة يسروك هو الوسيط في الاتصال . والبناء عم متواجد وفي مالوف . ولهذا فمسسن السهل أن تحس كبنترج بالغواطسيف التبليلة من عدوان وهوف ومعاسساة وغضب والمتهان بلا حبكة تقليدية .





🗷 « ماراساد » السرحية التي نال عليها ثلاث جوائز 🔳

تعتبد التجريسة المسرحية على حريسة هذه النتيجة ? اكثر اعمالي الكر على سبيسل المثل الفردية موالمدش يجب أن يورر \Box القال مسرهية « الولايات المحدة » تفسه 4 أن يحيا أو يموت من فسسلال وهى مسرحية تسجيلية أرتجالية فأمست مصطلحات الإنسانية . ونظرية مسرح « برواته » التجريبي تبلورت في كتابه الذي صدر له سنسة يتقيبها فرقة شكسير الكية سنسسة ١٩٦٧ ، كانت السرعية صدى لحسرب 1978 تحت عنوان « القضاء الغارغ »: فيتنام هيث شرع المثلون تقييم وجهات تظرهم على ضوه اهدات الازمة هيئك. « يجب ان تفتعيدينا الخاويتين لتثبت للخرين اتنا لا نخفي شيئا » . لقد اثارت هذه المبرحية ردود غط القضب في أميركا . وعند نهلية العرض مسرح بروك اذن ارتداد عن المسرح ساد الصبت . اثارت المرحية الجدل الغربي المعاصر الذي يطلق عليه مسرح ظهرت مجلبهة يين اميكا وأميكا ألبعض

المُتَعَينُ . ولهذا جابت غرقة « بروك » المالم ومثلت في ادغال اغريقيا بلا تص ولا لفة . اعتبت التجربة السرحية على السماطة الأولية . ومنبق هذامجرد التوجيه من قبل المفرج والنفائي مسن تبل ألمثل لايصال التجرية الى الجمهور بروك يريد أن يعود بالسرح ألى جذوره

الواقع ويتعلبوا شيئا ينتبي ال

ان بيتر بروك يعشق السينها انجنب اليها في البداية ، وقد يكسون قد استمان بها كاداة بوصلة للبصرح؛ او استمان بالسرح كاداة موصلة أماء والغيام من وجهة نظر بروك تعبسي شخصى . ومن اشهر اغلامه التسي اخرجها كانت ﴿ أوبرا المسول ﴾ واللك ليرد، وعلى الرغم من أن التقديم التكنيكي، في ميدان السينما هو الذي جنب بروك ألَّى الافلام في بداية الأمر الا أنه يهنسم بالمثى قبل التوعية ، وبالغاية مسن وراء استخدام الشكل والتكفيك اكثر

أن العالم ولكنه يرند قاتلا : متوافرة أكثر " .

in I amount ان يكون هناك رد غمل ؞ قد يكون سقطا او اعمايا او غضيا . • ما العبل السرمي الذي عنى لك

موهبة بروك وسمعته الثنية غـ المبرح منحتاه جرية العمل في أي مكان « المكاتبات ليست متوافرة في كل تولة ، فالمبل في اندن خلافا للعبل في بِلْجِيكا مِثلا . لان المكانيات في اتسدن

🔵 وما الذي يعنيك من وراء التجرية

مسرحي ارتجاني مالالغة محددة

يتبنع ييتربروك يلحترام وتقدي اصدار الاوابر له يقول :

« بدأت بالسيبا كأتمر يوصاتي الى المرح . اكتميت خيرة مع المثلن . وتبلورت وجهات نظري بصورة عبلية اطلطني السينبا علسي الملاقة بن المخرج والمثل . أول غيلم فرجته کان سنة ۱۹۵۲ «اوپرانسو اردت أن استد دور البطولة فيه الى سِئلَ نَاشِيء هَيِئلًا ... ريتشارد بيراون _ ولكن جامئني برقية من المنتج المريرت ويلكوكس ؟ تشير على باستاد السدور للورائس اوليغييه . أما ما عنث يعدها قهو اثنی اختلف مع تورانس هسول

غروتوغسكي وبروك

ببت وجهي صوت السرهيات ». وفي هذه الفترة الفرج بيتر بروك

المِثَلَينَ الْمَامِلُينَ مِنْهُ . وعلَى الرقسم من أن بروك لم بيدا الطريق مدال . الاءان اسلوبه في الأخراج يراعب حساسية المثل ، فهو يعتبد اساسا على ملاطقة وترويض المثل لا علسى

ان قشل القيلم ماديا ».

« يغد إلعمل علين تأكد لسي الريرا كشكل أني ميتة ۽ وان هياتها. بتوقفة على التغيي . غير أن نزعسة تبردي على الإورا لم تجدرصدي ولهذا

ق حكفية الشناء » مع جون فيقود ،

المشرح

بيتر بسروك

مِن أسرة روسية

ينحدر ﴿ يَعِثْرُ بِرُوكُ ﴾ مستن أمرة

روسية علمرت الى لندن سنة ١٩١٧

موهبته التنبة أبرز وهو في السابعة

بن عبره هيث قام بدور (هلبات) -.

وقي الخليسة والعشرين يثور بيتربروك

على الازيرا بوضعها الذي كالت عليه

حيناد .. أن اواغر الاربعينات ... نيدعو

إلى تجديدها . قلا تجد دعوته مسدى

مستقبل من منصبه كمنير لويسسرا

(الكونفت غارين » : . . :

رواد هو یـ « شرویــ » ۱۹۲۰

ان تكاريسة بسروك فسي المرح تعبد ابتدادا المسرح الطليمسيي النذي تزعمسه « ارتسو » القراسي، « غروتوفسكسي » البولونسي هيث

انسلوب تادية الدور وكاتت نتيجة هذا

■الممثل بهلوان في مرسحان الطه

الاصلية التي يصبح معها مكانا ضروريا يأتى اليه الافراد ليلمسوا أرضيسة

﴿ الْمُغْلِقَةُ عَلَاجٍ جِنْرِي ، ولكــــن المتيتة تؤلم عندما يكون الغرد والامة قد اعتادا على اجترار الكثب » . وانارت هذه المسحية سنة ١٩٣١ رُويِمة في مجلس المبوم البريطاني . واتبرى عضو محافظ يدعى ﴿ نُسوكس كنفهام » يعان في مجلس العبوم بــان المرهية دعاية مسهمة ضد أمركا ويقه يُعِنَّ على للحكومة البريطانية ... تظرأ لتأييدها سياسة أميكا في فيظام هينئذ ... ايقاف ٩٠ الف جنيه لسترليني قيمة الاعقة التي تبنحها لفرقة شكسير

لإنتاجه ا

على قطع الاعاقة . وكان اعتراضهم يرتكز على أن هناك ثبة فارقا بسين السياسة والمن ، وبلته سيكون سن السيىء بالنسبة الى بريطقيا أن تتوقع من الحركات الفنية أن تعكس بيساطة سياسة المكومة .

نظر اليها على أنها موالية للمركا ،

واليمض الاخر راها دعلية شيرعيسة.

غير أن تورة الجدل والفضي شجعت

بيتربروك على تحويل السرهية السي

واميلاه : كيف حصلت على المسال

يجيب : ام احصل عليه من إثكاثرا

او اوروبا او وكالة الاستخبسارات

الركزية الاسركية ، أو أحدى شركات

هوليوود . الجميع رفضوا المشروع ،

ولكن جلبني نحو سبعين امركيا منسهم

اطباد ورجآل اعمال . شعروا بضرورة

عبلُ هذا الَّغِيْمِ الذِّي تم تصويره سرأ

وييتسم « بروك » ويردد :

وفي سنة ١٩٦٦ غاز بروك يجائزة تقاد السرح في لندن عسن اخراجسه غسرهية « الولايات المحدة » التسمى اثارت جدلا لم يعرفه تاريخ المرح

(غدا الحلقة الثانية مسع بيتر بروك)

🔳 اين نظه يرشف

قهوة المياح

اهيانًا ، ويصورة مفاهِلة ، يستيقظ في اعباقنا هلم قديم . على مقمسد

أمِن نَظُه ، اسم عرفت بالمس , واليوم أود التعرف ألى الانسان

ويلتيني الجواب : قابع في زوايا النسيان ، يرفض لقاء العشريسين

أَمْثَالِي ، يَتَأْمِلُ فِي وَمِضْهُ الْمَرَاجِ الذِّي بِدَا يَتَأَكِّلُ الْفَتِيلُ فِيه . فكن هو ملك

محبيه ، متفوتي شعره وادبه ، أمّا منهم اربد أن القاه والنقيه . الجواب

كان اقسىٰ هــدّه الرة . كان ضحكة سَلْخُرة في وجه علمي العَيق : ﴿ أَبِينَ

لم أمنى . ميزة الشاعر أن يحب من أهبه ، أتصلت بالهاتف ، وحسدد

ساعة الصفسر دقست . الموعد هان . على الباب هربت منى الاستلة

كان في أنتظاري مع بأتى أفراد اسرته جالسا على كلبة وأملمه كرمسي

عيناي كانتا تتعصان بحشرية وجوه الاسرة واثلث مملكة الشمسر .

أنه ييسم لهددًا التبرير ، وكاته ارضى الشاعر فيه ، ويعود ثانيسة

إرتباك السؤال في خاطري ولم اعلم مِن اين ابدا . نسيت الماضمي

يحاول الأجابة يسبقه ابنه سعيد الى الجواب : « كان يطلاع دائما أربع

الجواب كان ناقصا ، هكذا رأيت في هيئي الشاهر وبلا سؤال ، قال :

وتلخد العديث زوجة امن نخله : لا منظم دياته على المظبوط .. بيتوم

خَمِس سَاعات في النهار . اليوم يتصفح الجرائد ويعض الكتب الجديدة في

« واحيانا اعود الى الشوقيات وبعض دواوين بدوي الجبل .. »

والاسم لاعيش امام شاعر يختصر كل أيعاد الشعر والجمال في لفسة

قبل أن أشعبر بالغريبة كانت كليات زوجته نزيل هذا العساس عنسس

كاتت تبرر بجبلتها هدده التناقضات بين المسكن ومملكة الشعر

صفــــر ترقد عليــــه تكريات عبرت يريد ان بنساها ، اولى كلباته كانت لي

لي بُوعد لِرؤيته . الاسئلة كانت تتكلف في خلطري ، تصل الى رقم أجهله ،

الدرسة كانت كلماته رفيقة علم يعيد ، اليوم اشعر النبي قادرة على تحقيق هــذا العلم ، ان العرف اليه ، اقرأ قصائده في عينيه وملامع وجهه .

والشاعسر نيسه

اين أبين نظله ؟

نظه لا يكلم اهدأ .. ١٠

ودائما كلست اريد الزيد .

من قالت

وظــل مص الشوق لرؤية الشاعر .

« اهلا ومنهلا مدموزیل » .

ماذا تغسل البوم؟

مدة لا تزيد على الساعة فقط »

ومع مصافحتي له شعرت باتني امتلكت المطم

ليحب بسي : « أهلا وسهلا منموزيل » .

« اتبقاتنا الى بيتنا هديئا .. مار لنا شهرين بس .. »



مع ابنه وزوجته : عودة الى الذكريات 🖪

عبكره الساعة سبعة .. بيغسل لحلله ، الساعة الثلمنة تملما يتروق ويلفذ

عند الظهر تماما يتناول غذاء خفيفا ثم يدخن سيجارة « نوع ثانــــى ١١

ويبتسم من جديد مشيرا الى زوجته أن تستدرك : « أسط أوقاته يقضيها

يقاطعها : « بيت مارسيل واحتى السعيدة . في عيون احفسادي ارى

أظرف طباعه كما تقول الزوجة : « امين بكره الصبار كايرا وكالسك

وتتسم الإبتسامة على شفتيه . الإبتسامة غرح طفولي يعيش في وجدائه.

ويجيبني سعيد : ربما يمتلكه العنين ويمزقه لاته لا يمثك انعدرة علسي

يبنسم أبين نظه ، بينها يجيب آبنه عنه : يسمع احيانا بعض النسجيلات

الشعريسة ويستدونها ويستوقعه الخطأ خيلدر بعصبية الى القول : لا ..

وينابع سعيد : يتبادل الزيارات معيمض اصنقاله وخاصة نصري المطوف

وجدي الملاط ، رئيف ابي اللمع وشارل مالك . كما يقوم هو بزيارتهم فيا

اوقات متباعدة وهين يتبلُّكه الضَّجر . لكن الزيارة عادة تتعبه فيعود السَّي

قسد تكون الحياة اليومية التي يعيشها أمين نخلة اليوم جامة ، هزينة ،

ترضخ الى سلطان الرض الذي المدعبقرية غلة في الادب الماصر ، لكاني

لا أَمَّدَى ، وهو، لا يمنق معي ، أن النَّبع قد جِنَّه . غَفي عينيه بريستيَّ

متحفز امام الجمال ، يقفز بعنوية ليرافق انسياب الشعر .

الكتابة ، حتى على رسم الحروف ، انه مصاب « بنشفان في العروق » ,

النجاج . أما اذا حصل وكان عندنا صبار في البيت ، فيفض كل الأكل ،

عند ابنته مارسيل ، يقضي النهار بطوله عندها ، لا يتكلم ، يراقب غضما

مباشرة ورغم منسع الطبيب له يدخن علبة كاملة في النهار الواهد . لا

يأف فَيْ يُولِهُ بَعد الظهر ، وفي الماء يجلس امام التلفزيون .

ويشمر بسعادة كبيرة ، خاصة مسع حفيديه ، اي اولاد مارسيل » ,

وحني لا يعود بشرب نقطة ماء واحدة من التلاجة » .

البعد من تعود بي الذكريات الى الماضي البعيد .

انك تتميينتي ... اهلا وسهلا مدموزيل ..

عينساه تعربسان . اقرأ في عينيه ابياتا عامضة واسال :

بمدها قهوة مرة وسيكارة ويطالع البجرائد » .

ملاعب الطغولة ومسرح الذكريات »

نكريأت الملضى البعيد

ماذا نتفكسر ا

🛘 با لا يئــال

● ما هي اسمد اوقائساك اليوم ؟

الا تتذكر شيئا يقسال ا

الا تشمر بالحنين الى الكتابة ؟

وهل يمكن له أن يعيش خارج الشعر ؟

🗷 مأهونة من الطين (١٩٧٣) 🗷

في السنسوات الأفيرة راهت سلوي

کیف تقیسیم سلوی روضه شقب

اساتفتها ، وما همو رايهسا الآن بالنن العربي القديم ! تقول : معظم

الفنانين اللبنانيين الاوالسسل تكسروا

بىدارس مُنيسة أوروبية ۽ وكانوا يرون

في الفسن الاوروبي قنسا يتطلب مهارة

هاللــة . وبن منا كانت مهارتهم تجيء

تفسوع من تعقيست الانتمسار على

غروخ ذو اسلوب كلاسيكي وشعوره

كان شعورا اجتماعيا وطنيأ . كنست

احب غيه روهه الكبيرة . كان هو من

عيث الشكل الإنسائيمسقيرا وقصيرا ك

وكان بجب أن يصسور القوة والمظمة

اللبنائين للرسم والنحت ، الجمعية العلمة ، مساء اليوم في السابعة لبحث

أمور هامة ، وذلك في مقر الجمعية

الكائن في شمارع غردان ، ملك الوقف

سبي الصابغ

A STATE OF THE STA

· بتحوتة بن المجر بالله مسسن مجموعة تركب فوق بعضها (١٩٦٢ ---

انمراغها الى حذا التجريد الهندسسي العربي ، ويومها الكشف أي أن الغن العربي غن ذو ظسفة خاصة به وله التترأبا من تراثها وتناسقا مع افكارها كما أنها وجسست تفسهسا وأحدة من المجددين ، خامسة وأن أوائسيل قواعده واضوله ورؤيته في فهــــم

الشمسر العربي أيضاً . ومن يومها تثودت اعبالها . غند عبلت أيضا على تصبيسم السجيسك والجدراتيات . في معاولة لتعميم مثل هــذا الفــن الذي يستجيب في ألوثت نفسه لذوق الإنسان المأمر ، ولبحث الفنسمان العربي عن هويته المغيسة

هيث تتراكم الإبيات ، في الوقت الذي

روضه شقر غلقة تجريبية من الدرجة

منحونة من الخشب (١٩٦٠) 🗷 سلوی روضة شقع ۽ وہٽھوت مكونة من الزجاج وخيوط من البلاستيك درابسة القلمقة الإسلامية والقمن

الولع بالحساب

في أوروبـــا .

اتمرف اليسها . »

جىيە .

وتشير سلوى روضه شق

انها منذ صفرها كاتت مولمة بالحصاب

شم بالهندسة ثم بالعلم . وأن همدًا

البسل لديها أوصلها الى عهم الغسن

العُربي ، وبالتسالي ، أوصلها السي التعريد الهندسي قبل أن تعرف شيئا

عن المركة التجريدية في الغن المعاصر

يعدها ساغسرت الى باريس لتكبل

دراستها الغنيسة وعن باريس تقول :

« تعرفت الى معظم الغنائين الحديثين،

وكنت اتفاجا دائمسا بأتنى أثنبي آلى

التجاهات النبيسة العديثسة قبل ان

وقفت سلوی روضه شقع اسـ

الفين العربي ، كفلسفة اكثير مين

كونه طريقة أو اسلوب فنسي . « الفن

العربي تجريدي ، عندسي ، اتسله

بالتكلي علسم لا . وعلات الى يروت لتكسل مسرتها الفية بصبت .

تليق الشكال شبه الهندسية المتداخلة

ق رسومها الاولى بلاهظ المسسره

مساء قد تفتح جمعيــة النــنائين اللبنانين في صالة وزارة الاعـــــلام والسياهة معرضسا شاملا للغنس ٱللبنائية سلوى روضه شقي ، بضم اعمالها بند المام ١٩٤٧ الى المسام . a .Hall . 1148

وسلوی روشه شقے اسم لا بد من التوقف عنده طويسلا عند هدينتا عسن الفسن الحديث في حركة الفن في لبنان . هيث تشكل هيأتها ،الغنية نموذجــــا ولصَّحَا لَفُهُمُ الْعَدَالَةُ فِي ٱلْغَــِنْ ، كَمَا فهمها الفناثون الليسستأثيون وتمكس ء بالتالى ، الهدوم والافكسار التي قادت الى تبنيي مثل هذه الإنجامات . درست سلوی روضه شقے دروسها

الابتسدائية والثانوية في الدرسسة الاهليسة وكليسة بيروت المجس وعندما لاحظ اساتلتها أن لديها موهبة ن الرسم ، انتقات الى الجامعة البيكية لتدرس الفسن في نسادي الفن الذي كان مصطفى غروخ واحدا مسن اساتلته الكبار .

وبعد ان تتلمدت . على يد مصطفى غــروج درست الثن كنلك مع عمـــر الإنسي الغــان اللبنائي الذي كــان واهدا من الاسماد الكبرة وألممة في ذلك الوقست اشتَركت سلوى روضه شقسير في بعض العسارض الجماعية . وكاتت بُرسم الوجـــوه والطبيعسة على الطريقسة الكلاسيكية والانطبياعية ،

کیف انتقات سلوی روضه شقسیے الى الفسن الحبيث ؟ تقول : « السر محاشرة لشارل مالك انتاه دراستسى النفسفة في الجامعة الأمركية . أشأر غيها المعاشر الى ان الفسن العربي هو يَنْ زَخْرِتُي ولا يعد غَنَّا ، لانْ الْغَسْانُ العربي لم يعالج الجسم العاري ، كما هو الفين الأفريقيي ، الكبيت على

= (1441) الجساف الذي يفكسر بالكليشيهات التى وكان في استطاعة شولوخوف أن يكلب ولكنه قال ان هذه اللفيت غيلال

غيماً يقول كاتب دراسة « الدون الهاديء كومبيلة ٧ أنه. في علم ١٩٤٢ عندسيا اقتسرب ألالان بن ستانيتسا فشنسكايا ، كسان في استطاعية شواوخوف بسهولة ، تظلرا لانه كان الشخصية الولى في المطقسة ، ان ينقل أوراته الخاصة الى مكان امسان

الدون الهساديء ١١ يخسيء وراده عَضيحة ، وأن الإكاديبية السويدية ، بمنحها شولوخوف جائسرة نويسل ، قد كافات منتجسلا . لكن الراقيسين يتساطون عما اذا كان سولجنسين ، يتشره دراسة « السدون الهساديء كوسيلة » قد اراد ان يوجه تهديدا الى الشخص الذي كان قد وصفه باتسسه « حشرة مضرة » من على منصيسة الزنسر الثالست للكولكوزين عسام

وهتى الآن لم يسرد شولوخوف على التعدي . غير أنه وهو شخصيسة السوفياتي ، وعضو في اللجنة الركزية المرزب الشيوعي ، وعضو اجنسة الشؤون الخارجية في مجلس القوميات وفي اللجنة الإدارية التصاد الكتاب ، هذه الإنهامات ؟ . ان ذلك ما يسمى اليه الكسد

هل يستطيع الابتنساع عن الرد على مبولجنتسين ، اي ارغسام شولوڅوف على اللجسوء الى المخاكم . ملاديمير غيديلاغين

هذه الشائمسات بايرازه مخطوطست المسرب .

وهكا ما لم يفعله . ویری سولچننسین ان « گغـــ

من كبُـــار شخميـــات الانحــــــ

كانبت تستعيلها الصحاقة اتسذاك

الاول كان رهــلا دا تقافة عالية ،

وتاريخ وتطلعات الكوزاك هو غيردور كريوكوف (١٨٧٠ - ١٩٢٠) كسان يعضر كتابا قبل موته عن حيسساة الكوزاك . وبعد وفاته بالتيفوس لـم يمكن المنسور على أي من مخطوطاته . اما « الكاتب المتمسل » شولوخوف غقد أكلفس بالفاء بعش القاطع التي تعبير من الناهية البسواوجية « مزعجــة » والتي تعالج ويصفـــة خاصة الاتعادات الانسالية السدى

واهالها الى الناشر وقدم لها وتيناها الماشة ودرجة علومه (التي كانت الكسندر سولجنسين ، الى العزدة تمادل هينداك مستوى الشهسسادة الانتدائية) ا الدون الكبرى التي جلبت له الشهــرة

عندما مكفته من القسوز بجائزة نويل f. 1970 als ومند عدور الروايسة عام ١٩٢٨ والتسانية . وما لبشت أنباء تتعدث عن سرقة أدبية أن أنتشرت فيالاوساط الديية في التعاد السوفيساني ، أذ ذكبرت الشائمات ان كاتب الرواية هو هم شولوخوف ، والد زوجته ، وان هذا العمل الادبي عام بكالباته ضابط روسي ابيض كان قد اعدم غبا

من الروايسية الشهيرة « السدون الهاديء » أيخائيل شولوخوف، والتي مدرت عن دار البكليرس) في باريس، قاتشة أحسد أكبر اللغار الدبية : عل شواوخوف هو كاتب ملعبة كوزاك

تساط تقسساد عديدون عن هذا العمل الادبي ع دون ان يستطيعوا اعطساء تغمير ورض لمغاته واقبته التاريشة

واول رد غصل على هذه الشائمات صدر عن جماعة «الكتاب البروليتارين» غشروا إلى منعيقية « برانداً » ف ٢٩ إذار ١٩٣٩ بيستا نددوا فيه يمروجي عذه الشائعسات وومعوهم باتها « اهــدار ديكاتورية البروليتاريا » وهندوهم بالاهقسة اماء القضاء ويعيد فلسنك وصفه ستقين تفسسه شولوخوف باله ﴿ كَانْتِ عَلَيْتُم ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّالِيلُولِللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالِلَّالِيلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل عمرنا » ، وقضى بلك على كسسل امكانية لكشف اسرار رواية « الدون

ومنتها اصدر الكسندر سولجنتسين الدراسة المنونة « الدون الهاديء كوسيلة » التي كنها نقيسد ووارخ الدين الروسي ، طسس المسؤال التألى: كَيْفُ بِيكُنْ أَبْتَكِيمَ كَانَ يَبِلُغُ

ادى نشر دراسة باللغة الروسية عام ١٩٢٨ الثالثة والعشرين م

SAROULLA BETTE SETTENCE S

الذي يلكسره سولجننسين بالحسسرف الأول من أسمه ((د) بعقة نمى ويثيات « الدون الهاديء » على معيسد الاسلوب وعلى الصعيف اللقسوى والتاريشي والإيديولوجي ذاكسرا بعض الوقائع ألنسية . وهو يكشف أس الروايسة « ميداين للكتابة » وجماليثن متعارضتين لا يمكن التوفيق بينهما . ويستنتج من ثلك انه كان للروايس « مَوْلَسَفُ هَفِيقي » و «مَوْلَسَثُ

وموظفسا في ادارة الماني في موسكو ، أن يطُسل عملا ادبيا بمسوى خبرته ويضيف سولجنسين : عدا ذلك عان

ويطل كاتب الدراسة المجهول ہنتش ک

بتبكنا بن اللغة ، بطلعا على تقاليد الكوزاك ، وبأضافة مقاطع اخسرى

عبره وعبل سابقا ، حبالاً في الرفا ،

اقسل من سنتين . والسنوات الخمس لم تؤكسد قسط هذا السنوى العالى

الجزاين الاولين من الرواية كتيسا خلال . والاربعون اللحقة من عمر شولوخرف ولا هذا العدل الزمنسي في الكتابة .

Talege N . من السهل المشافعة عن طريق اسلوبها

الصفحة ٩ _ العدد ١٨١/٧٠ _ الاثنين ١٩٧٤ ت٢ ١٩٧٤

هن التجريد الخاص . روضُه شقع ، تضع منحوتاتها ساهية ان يكسون الهسسواء أهد عناصرها الغبسينات كان سنسوات التجديد في الاساسية ، وصار النعت كفاية عن قطع من الالتيوم وخيوط من البلاستيله الشغياف ، تتصل بيعضها كاتها خيوط عنكيسوت أو كانها جزء من زخرفسة تجسّنت في الهسواء . الدارس الغية

> وامطلته بعدها تقول سلوی روضه شقع : لا شعرت برغبة لتجسيد هذا النجريد . غبدات اقترب من المادة : الطين ، المجز ، الخشب ، والملاة تق الى اللغة » واذا بها تنسرك الرسم الى النّحت الذي لا نسرُ أَلْ تَعَارِسُهُ الْيُ الان ، في النَّدت وجدت شخصيتهـ واطاع الطين مضلتها واصابعها غراح يتشكسل الملمها في تلسك الاشكساق الهندسية اقتى تشبّه ، على حد قولها، القصيدة العربية الكلاسيكية في بنائيتها،

جهـة المنى والشكل .

اتوأعهما أتتكت الى الحديد والتحاس ثم الى المقاتع ، ثم الى الاسسالاك الدقيقة ثم الى الالينيوم والبلاستيك : لا كل مادة لها جماليتها ، ولها نفتها، تتعول بين ايدي الفنان الى قطمشة « , النا

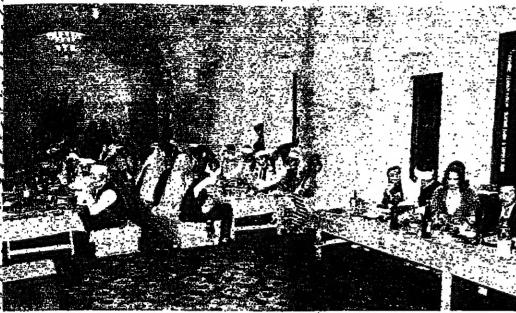
ومن الطين والعجسر والخشب على دعوة الجمعية العامة للننانين اللينانيين الى الانعقاد مساء اليوم دفسأ مجلس ادارة جمعية القاتيح

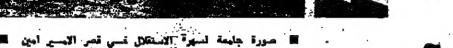
والمنفسوان والغرومية . يعتفظ فيه كل بيت بأستقلابية من

أي مُظَّام دَقِيق ، يبنو لنماسكه هــرا بن هذه الناديسة بمكن اعتبارهسا واهدة بن القائين الرواد في هركسة القبن العبيث . حيث انتقلت عركسة الفسن على أيديهم من التقر بالدرمسة ومن هذه الزاويسة تبدو سلسوى الاطباعيسة مع قيصر الجبيل ومسر الانسي 4 الى الدارس والانهسساهات

الكثير تجديدا وبحثا من لغيسة غنية آلولي ۽ هيٺ تروي اعبالها هــن مفامرة جريئة في التجريب الطي ، وأن كانت في كل أعمالها ملتزمة بنوع الدرزي ، بعوت ير ورجنت سلوى روضه شقر غسى













السيدة مارغو سان تنقبل تهائي وزير التصميم العام الدكتور زكسي مزبودي



السهرة بطلقة مسدس

اللبنانية طلبع الفرح الميز في ك المفات . والزجل كان سيد المرقب خليل بزجلياته ، جوا لبنانيا آخر

واجمل ما في السهرة ربما كــان العرس القروي الذي قدمته غرقة وزارة وتقدم موكب العرس راقص السيف والترس ، وقدمت الفرقة الرأتا جميلة من الديكات انطلق على اثرها العريس في وصَّلة غَنَائية في العناب

وأشترك جبيع الساهرين في هلقة نبكة كبرة ، أختاط فيها « الحاب باتنابل » تهلها كعرس قروي ، وريمًــا كانت الفاية في ذلك اعتبار الرقصة

CE SOIR



بتله الدكلور ركي مزيسودي وريسسر الشاعرية الى منظر غريب ، عقد كان الغرن المشرين في زيارة للقرن المنامن عشر .. وسائقو السيارات أتوا فجاةً

> JOHN GAVIN PATRICIA GAGE vous feront rire aux éclats



(Keep it in the Family)



سيم . السائقسون

الدواليب السوداء .

من ﴿ الْمُتَحَفَّ ﴾)

والطريق الى القصر كانب نجي

من المنصف ، ليقسونوا الالسة ذأت

والساهرون من جنسيات مختلفسة . ونواغرت كل المطلبات لتكون السهسرة ليلة من الملضي . فلاطاولات منخفضة،

والمقاعد قروية ، والموسيقي غولكلورية النساء تبرجسن ببساطسة اللباس

الطرطور كان يرتفع ، ويتراخى المديل مسدلاً على الجسد . والسراويسل الحريرية تلف الحضور ، تقابلها رجونة

السراويل السوداء ، التي تفوح منهسا رائحة الارض ، واللبادة التي ترهسو

وكان في القصر غوضى . . مقصودة لتعطي ايهاء نفسيا يسهرة عاتلية ،

وليتمارف الجميع ، والطاولة الواحدة ضمت اكثر من عائلة ، والحديث مجانيا

عنويا كان ، غي خاضع انظليسمات العص . وافتتحت الدعلة بالنشيسم

أأعة الفندق كالست هاش

اخاع سادر جدال





AUTRALL

E Le Colisio Zeme Semaine CEPUIS LONGTEMPS YOUS NAVIEZ CONNU UN SUSPENS PAREIL 大大大文 MIEHEST RATING: "A CAPTIL ATING SPELLE:HUNG:" THRULER!" TREVOR HOWARD ULLMANN ULLMANN **MAX VON SYDOW**

the night visitor Lasio Benedek Produced by Mel Ferrer Music Henry Mancini

الإس الأنبن ٢٥ تشوين الثاين الأول مسرة بساديخ السينما



ALAIN DELON ...

(LE PROFESSEUR)

with SONIA PETROVA - GIANCARLO GIANNIM

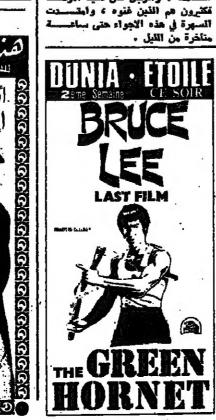
de l'année.

170..









لجبهور اللبنائي لبولونية ۽ آلتي برجاتات المائية مهرجان تنظمه ا اسبوع الغام وودده ويرنابجه ۲۶ شهر شباط له من فرصوفياء علام البولونية ،

بن أهبيتها

الر التنظيمية

التوزيع --

، اللباني سوم

عملته ی پهنده

نة ، المطورة ،

في السنسبوات

ى اجمالها الننية

t cale of ale

إنة إلى تعقيقها

عسرة ، وثائمة

بركة (الانساء

أب وحاليا تفس

ت التامية تعبل

أيم المناء

ينما الثابم

ة بهزة مصريا) . التمخرجين خلامن

المرجية هلس أغرجية هلس

ء ويق

: ئاسىئىتر ،

العالمة اكثر من

. ﴿ تُوعِ ﴾ ولحد

إيلها . بالإضافة

في ، وحبقها ،

وأتأرقها الواعي

💽 ان من ان

غ الشتراكب

وره والولته

ينروت

🖿 من تحقة أندريه وأبدأ لا غابة الصندل » 🖿



E. اقطة من « تشريح الحب » أرومان زالوسكي

وسيعرض خلال « مهرجان الغيام

البولوني » المقلم في ييروت سيمة اغلام

جديدة من السبعينسات . فلكريستوا

رَاتُوسي ﴿ مَجَارُ فِي الْقَيْرِياءُ والقلسفة

وعلم النَّفس) الذي سيأتي الى بيرت

للاشتراك شخصيا في الاسبوع سنشاهد

غيلمين معتازين : ﴿ الوحي ﴾ الذي

يدور حول التأمل الفصفي واليتانيزيقي

بثلباً يعيشه طاقب جامعي ۽ يبحث عن

اعمالهم وذاتهم الفنية بالنسية ألسي قرائن أجتماعية تاريخية لازمت تعميم الثورة ، مُالمَعَيِّقَةُ الاشتراكية لهــولار المينهاتين الشيسان الليسن ترعرعوا وعاشوا في كنفها لم تعد اكتشافا جديدا يَمَاجِهُ آلَى النَّفَاعَ عَنْهُ ، أو توضيع أيعلياته . الثلك سلكوا طريقا مفايراً للفط الذي رسمه الجيل الاول والثاتي. وللحركة الصيئمائية الفنية لا ترغض اغلام الجبل السابق التي تعتبرها هلبة واسأسية وخطرة لعبت دورها الهادفء لانها كآنت توضع وتثبت مرحلة مصرية قلبت المجتمع الراسمالي الى مجتمع.

وهكذا اتجه السينمانيون الشبسان الي تصوير مرهلة تغيي وتطور أخرى تعنبد على التفكع ببرطلة ثورية ثانية تتخطى ألاولى وتؤثر جذريا على العقلية والإغلاقية الماثلة

وتفتم هذه ألعركة الخلاعة الجديدة هدة مقرهين مؤلفين امثال: زيبروفسكي والثوبني وزالوسكي يهنبون بتصوير رؤيتهم الذاتية الزاتع الماصر ولحقيقتهم التستية كتراد مسؤولين حيال الجنبع يبعثون بوعي وموضوعية عن قيم الحياة التسامعة الهويدة وامكانات الكلتنات التشرية وعنونها وتطلعاتها



الذي يدور حول اللااتصال من وجهة

نظر داتية تلقى الإضواء على المفرج

الشاب ، والموار القائم بين جيلة

أما لشهر المخرجين اليولونيسيين تدريه وايدا ، نستشاهد تحقه بعثوان

« عَابِة الصندل » وهو اتشودة جمالية

صافعة عن الجياة والوت . في حين

سيعرض ايضا « الغراشات » ليُلنوس

تأسئيتر وهو شاعر يحكى عن عالي

ومن الإنب المعاصر الراتج ستشاهد

أقتبلس لرواية ميكال كورونسكي الشبهرة

« غَيرة وطب » ، كما حققها يلتوس ملجيفسكي وهي قصة واقعية مسورياتية

تدور في مركز محي ، هول الانسسي غرامي ، اما استأنيسلانه لينارتوفيتج

استشاهد له قصة حبه النبدة تحمل

عِبُوان ﴿ الْهُومِي ﴾ . في هين ميعرض

البولونية الجديدة عملا ماسلوبا ممتازا

أدغار نجار

اسمه ﴿ تشريع للعب لا .

الاطفال بحساسية وشفافية منعشة

والمجتبع البولوني .



السي غرنيني ومني معلصري في ﴿ اتَّارُ عَلَى الرَّمَالُ . ﴾ 🖿

كبا يغترض العبل التلفزيون تراجع السرد فالمسلسل التلفزيوني المحلى لا اثارُ على الرمالُ » (تقدمه اداة سبعية ــ بعرية . أحداث البرنامج ليس أيها الزخم القناة ٧ عن قصة ليوسف السباعي ١ القميصي الطلوب ، ولهمذا تغرض اخراج ابرهيم الخوري) وهل مكاتب على مخرجها أن يقتنع بالكلمة ، هِني المركة والشويع . وكان البرناسج لو أدى به هذا الاقتناع الى التخلسي في علقاته الخبس الاولى أتسد وقسم ولو جزئيا عن عبله كبخرج . ضحية السرد الطويل الذي غابت معه وينو أن السباعي قد نعب مسن الرؤيسا التلفزيونية ، وأصبح ، اداة سمعية فقط بدلا من أن يكون ،

السرد الطويل ؛ مُنمول الى الاحداث واعطى انتاجه هذا شكسل القمة ، الشيء الذي ينفعنا الى الاعتراف بأن « اثار على الرمال » تصلح للتلفريون شرط أن يبدأ المخرج عمله بهسا مسن وسطها ، أي مِنْ الْحَلَّقَةُ الْخُلْمِسَةُ . وقد تدفق البيرد في الحلقة الاولسي حتى لم يعد يثفع معه حتى ﴿ الْعُلاثَى باك » الذي من المعروض أن يخفسف من هدته أو وطاته . وهتى الثبثيــل كان مجرد وقوف « ممثل » امـــام الكليرا لإلقاء خطاب . ا في الطقة السادسة والسا اصبع التبثيل متحركاء أصبح ألخطيب شاعرا يتمايل معك في كيان ووجـود

تلفزيونين كلملين يسرأن النظروييمثان العياة غبن حدود الشاشة الصغرة, السلسل كان بيتا في السرد فعلش في المركة ، وكان مجرد عقدة نفسية قاسية و فيخلت العقدة العاطفيسية اللبنة عليها وكسرت هدتها . الكلمة في العلقة الاشرة من البرثام

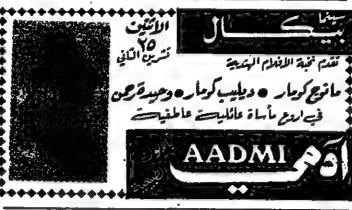
نسير بخط متواز مع التمثيل ، رقد أن النمود للقصة كان طويلا جدا والطريف أن السياعي ، كأت القصة ، التقى مع مخرج بارد هــو ابراهيم الخوري الذي يتطلب النفاعه للعبل ، وحماسته الشغل ، وتنا اطول لكي يضعهما موضع التنفيذ . والمفرج الذي يتورط بعمل مثل « اثار على الرسال » عليه أن أحيانا علس حساب مسعته كبخرج . ولا يرمع هذا العبل الثقيل عــــ الا من يتتبع البرنامج ، لأن « اثسار على الرمال » من البرامج التي تحتاج الى تتبع كامل ليرى المشاهسد كيسف سار الفرّج ، وكيف وقع ، ثـم كيف استمك نشاطه وسأر علىي قدميسه

مسلسل ، يعرضون هغه . يذرج العبل التلغزيوني طقة حاقة

 « القراشات » لياتوس ناسفيتر : عالم البراءة والطفولة = دَانه ومعنى الحياة و « ميزانية غصل »

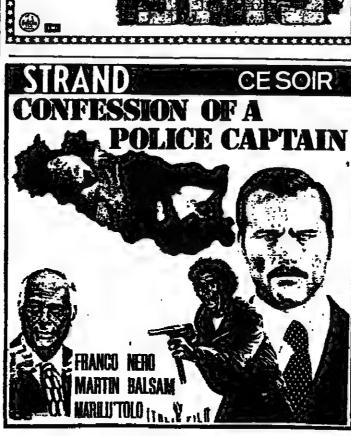
صميم العمل 6 وليست دخيلة عليه . وبن اللوحات التي لغت انظـــار الشاهدين لوحة الغراشة التي قنبتها الراقصة ناديا جمال كعلم ات منبعد ، بيدا ويكبر ثم يضمحل ويتأثشي

المبر ، نقلتنا الى اجواء طالما حلمنابها في اوقات قرهنا وهدونتا ، مع اموات اهببناها حتى ساعات متأفسرة من الكيل •









من اخراج لاجلو بينيديك . مع ليـ او گان وماکس فون سیدو ۔ 🖝 کلینصو : ۲۲۲۵۶. « المُريدو ، المُريدو ». أيطاف ملون . اعادة لكومينيا أجتماعية جيدة. بن اخراج بيتر وجيمي . مع دوستن هونمان وكارلا غراسنا 💣 غرساي : ۲٤٧٤٨.

« سيدة المُعْطينة ». اميكي ملون . تشويق وغراية في عالم الجاسوسية مشوار الإغاثي مع بيتي دايغيس وروبرت وافتر . . ٠ متروبول : ١٢١٤٢٥ « عروس من تبشق ». سوري ملون، الماثلة السعيدة تصة حب استعراضية غنائية خنيفية غيلتكة . بن اخراج بحبد سلبان مع سنيرة توفيق ومحمود سعيد . ١١٠٠٠ نهاية البرامج



واعلا ووسيق ۰٫۰٪ بغوعات الخبار بالغرنسية A6 .. ۸٬۲۰ مسار وتکریات موهيكان بأريس 36.. .٩٠٣ ابطال ترجينيا .. ۱۱۰ نهایة البرامج



ه ۱۰٫۰ حبور و موسیقی رسوم متحركة 744. ٠٠٠٠ مع القاتلة Yer. ٨٠٣٠ التخيسار ٠٠٠٠ الساحرة 334m 964.

اتوال: ۲۲۲۲۱۲ 🖝 شيا : ١٩٥٠ « النبور الاخضر » . أمركي ملون بوليسي مطعم يظكاراتيه لهوأة النوع. مع پروس کي .

🍎 اليسون : ۲۸۲۶۶۳ דייב : איז איז 🗨 « المفامران المجنونان » . ايطالا ملون . مقلمرات يولينية شاحكة مع تيرنس هيل وپودسېسر .

« ١٩٤٤٤ بالله ميت ». أميكي ملون، بوليسي ضلحك ومشوق وجيد الصلع، ہن اخراج جون فرنگفهایمر ، ہـ ریتشارد هاریس وشوای کونورز .

كرمينيا تدور في علم الماسوسية. مع امينت عمييا وهذا أمر قد يورطك في دونالدسوار لاندو ايلبوت غواد وزوزو. اخطاء عدة . 🕥 الجنول : ١٩٧٨.٨ 🐞 راديو سيٽي : ٢٢٤٦٠٦

« شمقة ومليون مفتاح ». مموري ملون. كوميديا خَفِيفَة مِنْ الْخُراجِ رَضًّا مِيسر . ہے طروب وابو هئتر .

🕳 أوياسي : ٢٠٢٠١ 🍯 « اكبر رياضي في العالم » . أمركسي مِلَونَ، أَعَادَةً لَمَيِلُم خَفَيْفُ حُولُ شُخْصِيَّةً ثمييهة بطرزان من انتاج شركة والت ديراني . مع جان مايكل فينسنت وتيسم ستكون البوم مضطريا وظفة ، وستكون

كونواي . 🐨 يقيون : ۱۲۲۲۵ « أيق ضمن العائلة ». يريطاني ملون. كوميديا تدور حول الحب والجنس مع جون فقين وايتين ملكفراي . 🕥 بيلوس : د۲۹۲۹۲

« پمية كثىر ». مصري ملون . دراما استمراضية فتأثية ، من اخراج تتعامل معهم ، حسن الاملم . مع نلايا الجندي وصفاء

💣 بیکلایللی : ۲۲۰۰۸۷ جيدة يعبشها استاذ يقع فسسي هب طُلَقِيته ، مِن اخراج مُأليريو زورلَيني ،

مع الآن ديلون وليأما مساري ه ייבל : 117877 لا ادمي №. هندي بلون . بيلو دراما تدور حُول الماثلة . مع ماتوج كومار ستكون قونسك علس التنظيم اليسوم ونيليب كومار .

🍎 روگسي : ۲۴۱۹۳ « يا رب توبة » . مصري ملسون . اعتباس أسرحية « اولاد الققيسراء » ئيوسف وميي . مع رشدي اباتاـــــة وحسين غهبي م 💣 ريغولي : م٢٢١٧٩

« بدور » . مصري بلون ، تم جلال ، مع نجلاء غنمي ومحبود ياسين. TETATY: You G

الامازون . مع لادو بوزاتكا وكاتريسن « العراب ». اميكي ملون ، اعادة بشارمبارودي ساحةالشهداء ٢٩٩٥١ لتعفة « الدوع » البوليسي الذي يدور حول صراع عاتلات المقيا . من الخراج فرنسيس قورد كوبولا . مع ماركسون جباره ساهة الدياس براندو وال بالشيلو .

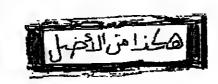
🖝 ستراتد : ۱۲۸۱۱۲ اعترافات تقيب شرطة ». أيطالسي ملون . فيلم بوليسي سياسي جيد يدور بسترس المناتع حول الرشوة والفساد . مع مرتكو ثمو ومارتن بالسام .

🖝 سيتي بالاس : ٢٩٤٨٢٠ القاتل ». غرنسي ملون . بوليسي مسل . مسع جان غابسان اوتيل ديو الاثرنية وفليوتيسني . يسبقه عرض « المارزة التعاد الصيطبة الكبرى » مع محمد على كلاي . 💣 کونکورد : ۲۹۱۲۱

« الطلحونة السوداد ». امركسني أبليان برج همود ملون . يولسي مشوق وجيد المشع رالي يرج همود يدور حول اختطف طفل . من اخراج الاهلية من الفيل دون سيقال . مع مايكل كاين ودلقين منصور النكواته سييغ

« هَطْيَلُةُ الْكَاهِنَ مِورِيهِ »، فسرتسى حرب عين الرماقة مارن . مأساة جيدة مكتبسة من رواية مار نهرا فرن الشباك لاميل زولا . من اخراج جورج نرائجو. العانهية الجديدة العاربية مع غرنسيس هوستر وجيليان هيلز . النياضية الفياضية 👿 . کولیزیه : ۲۲۹۲۲۲ « زائر الليل ». اميركي ماون ، تيلسم بشوق هول رجل مجون يثلقم مسمن أعيمة المريجة

اللين الصقوا به تهمة جريبة لم يرتكبها مطر العدث



اشترك في مبهرة الاستقلال النسي تدمها التلفزيون في لبنان بالاشتراك مع ماريورو ، مساد يسموم الجمعسة الماشي واخرجها الياس متى ، مسيد مقل ، صباح ، وديع الصافي ، نادياجمال ، فرقة كركلا ، ماجدة الرومي ، طوئي هنا ٤ وهيد جلال وصوت زغلول الدامور ٠ ومن النقرات التي لفت الشاهدين صوت وديع الصافي واغنية « مسال

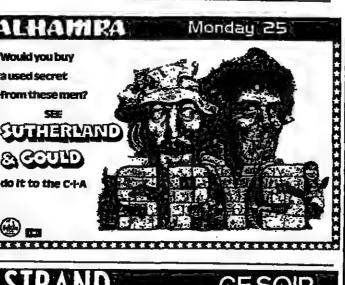
آما اغنية ملجدة الرومي التسمى كنبها والقاها بصوته نسبد عقسل ، ولحنها الياس الرحباني ، فقد كاست احدى اجبل النقرات . ومها زاد في جَمَلُهَا الاسلوب الذي اخرجها فيه الياس متى ، هيث مسور شبوخ الكلمة بشبوخ وجه ملجدة , اقدحك الكلميرا هذا قصة الاستقلال في

لمن الياس الرحبائي استغل فيهامكفات صوت ماجسدة الشرقيد والإوبرائية . وهذه ربما أول مرة منذاغنية « يا طبور » لاسمهان يستفل فيها مِلحِن نَفِهات اويرالية في اغتية شرقية . وتأتى هذه النفيات مسسن

وهكذا كاتت سهرة الاستقسسلال اسهرة مليئة بظطرب الاصيل والرقس







يبقى سؤال : هل بـدا الشرج عبلا تاجما في « اثار على الرمال » يمد غوات الأوان أ ربما . لان معظم مشاهدي برامج التلفزيون ، أن لـم تشدهم الخلقة الاولى والثانية من أي « اثار على الرمال » ؟ والنجاح الذي جاء بعد قوات الاوان ؟ المسؤول هو الشاهد اولا ، الذي يعكم على العبل التَلْنُرُونِي هَلِيَّةً هَامَّةً ﴾ والمخرج الذي

موسيتى ٦٠٣٠ رسوم بتحركة ٠٠٠٠ عالم الرياضة Y47. .٨٠٢ جريدة التلغزيون ۹۴.۰ نساد عاشقات ٩٤٢٠ ايطال غرجينيا

سذا الوقت بناسب لتخطيط بعض التشاطات الاجتماعية

۲۲ ایار) بالرغم من انالامور تسير نحو التقدم > الا اتلك ما زلت تخاف الامور ، فلا تشغل بالك .

الاثنين ٢٥ تشرين الثاني ١٩٧٤

🔵 برج المبــل

(مِنْ ٢٦ اقار الي

• بسرج اللسور

(من ۲۱ نیسانالی

۲۰ فیسان)

• برج الموزاء (10 77 lik. 17 4kxlo) (مِن ٢٣ أيكر ألى ينقدك أحد الاشخاص اليوم بطريقة

🍎 برج السرطان ا بسن ۲۲ عزيران الى ٢٢ تموز ﴾

أهداغك تتقدم تقدما محسوسا يشجعك على بدل المزيد بن الجهد . • برج المسد 11 in 1 (بن ۲۲ تبوز السی

تعامل مع أناس بُوي علاقة بالسلع 🗨 برج المدراء (من ۲۶ آپ آئي ۲۲ ایلول)

سيكون من السهل اثارتك وسترغب في ان يستجساب النسي علطفتك ببشاركة بسرج المؤان ﴿ مِنْ ١٣ أَيِلُولُ أَلَى

۲۲ تشرین ۱) ظ جواسيس » . امركي ملسون . لا تدع الشهرة تسدر واسك . أقسد 😦 برج المتسرب

لبن ۲۲ تشرین، الی ۲۱ تشرین۲) هذا ليس وقت الجلوسي والتوقف عن

العمل بالرقم من أنك ترقب ذلك . 🐞 يسرج القوس (من ۲۲ تشرین ا

الى 11 كاتون1) عرضة للقداع . 🌘 برج المسدى

-(Yes Y. . . 11 - 22 -وقت بطيب للبدء بهشاريع جديدة مع اته عنيك التلكد من ألسمعة الطبية للذين

(من ۲۱ الما ۱۱ الماط) (من ٢١ ١١١ السي

« الاستاذ ». ايطلى ملون ، ماساة انجز اليوم كمل الامسال التعلقمة بالترميم . موقف متأثم ينتهي على خير. 🗨 برج المسوت (مِنْ ٣٠ **ثُبِاطُ لِلْي**

< ,131 ₹. رائمة . وتسلطيع القيام باي همل .

اوقات العمل في الصيدليات الصيدليات التي تؤمن الخدمة عي عاطفية منساوية . من الحراج نسادر الاسبوع الذي يبتدى، من الاثنين ٥٠ تشرين ثاني ١٩٧٤ الي مساء الاهــد ا كانون الاول ١٩٧٤ من الساعة ٨ « الجارية ». ايطافي ملون . كوبيديا صباحما السى الساعمة ٧ مساء تدور هول رجل يشتري جارية مسين (الزاميا) . ولفلة الساعة ٨ نقط

(أختياريا) . اسم الصيطية المطقة أو الحي الهاتف موسى سأحة الشهداد 778477 الجمال باب ادريس ***** TT-YTA الجبيزة الجبيزة ********** مثيق الاشرنية TTTTTO سأن شارل محطة الداعوي ١٥٨٥٤٧ السيدة الاشرفية 176377 TERYTY الشرق رأس بعرت TEERVS 701100 ****** TTTT. TTTAOT

الحكيم رأس بيوت مكرزل محطة مار مخايل T-27-3 الظريف الظريف 1117.7 الرمَّلة البيضاء الرملة البيضاء ٢٠١٦٤٢ 17.011 474541 انطوآن متر البوشرية

770877 ***** 777777 انطلياس انطلياس £11.4Y **₹λ**₹₹... ********** \$0.13. 137.73 الثياح الكنيسة **** **** W111.

الصفحة ١١ ــ العدد ١٨١/٧٤ م.. الاثنين ١٩٧٤ ت٢ ١٩٧٤

الشيخة أم نبيل

عالة بتحضير المندل بفنجان القهسوة أو غيرها وتكشف الإسرار وتفسيك شارع الزواس قرب منرسة البسسر بنَّاية اللَّبَانَ الطابق ٦ شقة ٢٦ _ تلفون : ۲.۹۸۵۱ .



الشيخة ام مصطفى

عالمة يتحضم المتدل وتفك السم ونكشف الاسرار وترد المفاتب . طريق الجديدة ــ قَرب مُحْطة بتزين الدنا ؛ خلف مدرسة الكفاح الوطني ملك عبد الرحمن البنا . الطابيق الاول تلفسون ۱۲۵۵۸



وروت جدران فيسنيسل 🖚 موکیت وہستائی مع سالام بالاستك الم روما -المهنائع - ت ٢٤٩٦١١



الانتقال والجودة تثمرة التخصص

كامل بدوي البساط

المسلاوة الطمينية السستازة و الطعية ذات الطعيم العلي وراجة العلتوم بالمسكة الفاخرة نية العصور اول طوليق ال<u>يسط.</u> كرجمينع محسيلات السيمات

صالون شيراتون ــ الكويست

لصاحبه سمير الاعور

اغذم صالون تزيين للرجال مسى قلب مندق شيراتون

تلفون : ٤/٥٥،٢٢٤

نست كونترول سرفين





ك . او . انسكتيبيد نديبرتي البدين وشركاه شلنونث ۲۳٤۳۸2-۲۲۲۷۸ طرابلس: مقيمات عسكر - قلعُون ٥ -٦٢٩٩

المراجعة تلفون ٣٢٥٨٦٥ .

فريب الجامعة التوا مقابل حلوات لمداعة ىلازمصال 4. V - V

لمن يهمه الامر

يطن غسان جدعان زين الدين الدير العام لشركة نقليات التعاون أنه قد استُقال من منصبه بتاريــخ ١٠ - ١١ - ١٩٧٤ ولم يعد يمثل الشركة ولم يعد له اية علاقة بها ابتداء من التاريخ المنكور اعلاه .

الموسيقي في منزلك جرس بياتو تريمر ١٤ لمرة مع التركيب -- ٢٢٣١٨٠

ه ع روض

غصل السوان للطباعسة الملونة على احدث جهساز الكتروني بسرعة وبأسعار متهاودة الاتصال تلفون: ٤٥٢٧٠٠ ميشال او نصري

وصلت شحنة شراشف وارواب منع المين باسعار لا تزاحم في محلات سامي وابليسا رزق ــ شارع المطران - خلف البلدية تلفون . 196900 - TTE166

نقولات سنالس ٢٠ جارور ماكنسية الاتصال : ۲٤١٥١٧ - ٢٤١٥٢٣ .

نشتري جميع انواع الستوكات البضّاعة تلفون ٢٧٥٤٥٨

للسفر جوا وبرا ومعاملات القيسرًا سُفريات بمسدراني . البرج ٢٢٩٦٤٩ - ٢٩٢٤٩٦

تسليفات للموظفين المؤسسة العربية **YAY9Y7 / YV**

المستعدد الم

تملم اللغة الانكليزية

باحدث طريقة علمية من اعداد هيئية الاذاعة البريطانية بالتعاون مسيع جامعات لندن British Council المعلومات مجامًا اكتبالي ص.ب٥١٥٩ او اتصل فورا بالرقم ٢٤٢٢٤٢

التيادة النيازات ۲ کانویست الأولی

دورة جاريادة

مُدرِسَة الشرق الأوسط لحني المحاسبة والسكراتيريا آلة كاتبت كالفانت میکانیك وكهرباد شیارات

مدرسة السرق الأدكط بإدارة الأبشاذ جمييل واغر

الجميزة ت: ٢٩٧١.٨

مطلوب متعهد لحفر بدر ماء او اكثر لعمق بين ٧٠٠ الى الملكة العربية السعودية .

الدائرة الفنية بمؤسسة محمد بن لادن بمكتسب المؤسسة بِكِيلُو ٧ طريق مكة المكرمة _ جـده / الملكــة العربيــة السعودية وسنؤمن المؤسسة المواعلات اللازمة في حالّة اذا ما رغب المتعهد زيارة الموتع لدراسته .

البيع صالون السيدات كركول الدروز تلقون ۲۹۴٬۹۳۷ • شقق سوبر ديلوكس عين التينــة

٤ نوم صالونان ابتداء من ٢٠٠٠ الله الل ملتف 277737

مطلوب سائل سيارة لتوزيع الغاز

تلفون ۱۱۰۱۷

REQUIRED CIVIL EN-

GINEERS AND CONS-

TRUCTION FOREMEN

مؤسسة سيمنكو للتجارة

السمودية تلغون ٢٧٠٩٨٩ .

للسيدات تلقون ٢٣٩٧٩٣ .

تطلب مورتين كوي خبرة اللعمل عي

صالون السيدات يطلب مساعد مع

مطاؤب شاييواتسور وماتيكوريست

ا مستعدروض،

خادمات وطباخات ت ۲۹۳۲۶

مكتب البزي للخدمات العامة

يزمن الخلصات والسكرتيرات ٢٢٥٨٥٧

مؤسسة جيلكو ٣١٨٣٦٣

يُرُمنَ لكم خَادِمات ، مربيات وطبلغات

معاسب ثلاث لفات يطلب

تلفون: ۲۸۷۳۹۷

مانبكوريست الاشرفية تلقون ٢٢٢٨١٢

WITH EXPERIENCE

PHONE 340310.

كاراج هدادة وبويا وميكاتيك مسمآ عشر سیارات ۲۸۶۱۲۱ ــ د۲۰۴۵

للبيع في الجميناوي ستن غفية ٢ نوم ومطاون وسفرة الفا وه و. ا وفا سنة تقد TYTY-A - TTTYY.

> سوبر مأركت صفير بكأمل معداته مع الديكور وبضاعة جاهزة في المحل هي الرمانسة سعر ٢٥٤٠٠٠ ألف لل مانف ۲۲۲۸3۲

الى اصحاب البنايات والاراضي

لبيع بناياتكم او الدارنها ، امتيدواً شركة عون الموان « وكلام بنايات »

٠٤١٢٨٠ ــ ٣٨٢٢٥٣ ق٠ظ٠

شقردیلوکس ۲ نوم شارع مسار

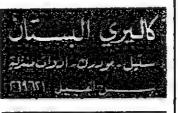
اليلس ابتداء من ١٢٠ إلف ل.ل. altie FTTA3T

0

502777

كالري بطل اخوان

أجبل واقخم الثريات الكستسرا مودرن والستراس ۲۰۱۲۱۸ .



تفيص ما في إ زركالبري فاميليال

غبرف تأنوم وطعام

كاليري كونكورد

• بعداجالي ١٩٠٠ ل

اسعارنا لا تضاهى البيع نقدا وبالتقسيط .

وللودرن والإنوآت المزاية

والكهرباتية والسجاد

أمتن ظهودالمفروثعامت

المعارلات زاحم

معرص انطلياس - تشلقون : ١١١٦٩

سينتي : وغري ازوجك

الراحسة والسعادة

باختيارك الانسب عند كالبرى

ديليجـــانس

خلاة _ قرب الغواصة الصفراء تلفون ١٥١١٧٤

مجموعة كبيرة من مفسروشات السنيل



تقدم تحكيلة جنميلة من صالوات حفر ومودرن وغرف تسوم مومليا باسعارلات المم تدرط فالبرى كوتكورد



تحيدونها يبركك كورثيش المتيريء الشياح

كاملة الزرائد

كمارو _ ٧٤ بلا جمرك

كبارو ــ ٢٧ لبنانية

غيات ١٢٢ ــ ٧٢ ليناتية

بویك مكاي لارك _ ۲۷ لبنا

موديل ٧٥ قريبا جدا .

مكتب أبو عزيز للسيارات

ملك اللكتورنعهان - ت ١٢٧٩٦١

نشتري ونستبدل كل اتواع السيارات لدينا بيجو ورينو ونولغو استعمسال لبنان ، بيوت مار مخايل الاوتوستراه شارع بدارو ــ غني جلبر : ۲۸۱۷۱۳

تلفون: ٥٥٥٨٢٢ في طرابلس بیع ۔۔ شراء ۔۔ تبنیسل سیارات ۔ مؤسسة جميسل شحادة للسيارات - الجميزات -تلفون ١٢١٣٩٠

مكتب اسعد سالم نقيادة السيارات للنون ١٨٨٨٨٤ ــ منزل ١٤٥٢٨٢

سيارة كانيلاك الدورانو مونيسل ١٩٧٤ للبيع بسعر مغر ٢١٢٥٢٩

بداعي السفر موسطّع ٦٦ حالـــة جيدة سعر مغر تلفون ،٢١٥٥٦

متعهد حفر آبار جوفية

٨٠٠ متر في منطقة تقع بين نجران وشرورة في جنوب شرق وكل من عنده استعداد لذلك عليه مراجعة السيد مدير

عنوان المؤسسة البرقي - بن لادن / جده

التلكس ٤٤ ٥٠ بسن لادن -

إلى شركات ومالكي العقارات تفتح لكم أسواقا أكثر وتدخل إعلاناتكم العقاربية إلى كل البلاد العربية الشقيقة حيث ننخطى الاستقارات كل حدود اتصلوا بالرقم: ٢٥٤٦٢٥٢

سكرتيرة انكليزي للمبل غورا ٢٠٢٥٨٧

مطلوب ملبل تنظيفات ليفاني دو

INTERNATIONAL CONSTRUCTION

REQUIRES

COMPANY IN SAUDI ARABIA

- Minimum 5 years experience in road construction with particular emphasis on asphalt

- Minimum 5 years experience supervising asphalt paving crew with knowledge of automatic

- Secondary School Education with ability to read and write English. A College degree

- Minimum 10 years experience as a crusher foreman, with knowledge of mechanical

- Secondary School Education with ability to read and write English

- Secondary School Education with ability to read and write English

Attractive salary and prospects; plus free accommodation

screen controls and Blaw-Knox equipment

operation of single impact and cone crusher.

- Attractive salary and prospects plus free accompdation

- Attractive salary and prospects plus free accomodation

- Technical School diploma with ability to read and write English

Qualified Candidates apply to: T.S. P.O.Box 1980 Belrut LEBANON

- Minimum 10 years experience in repair of heavy construction equipment

- Attractive salary and prospects plus free accommodation

خبرة الرسسة تلفيون ١٩٤٢٤٢ -

٣٨٢٥٥٢ السيد معمد .

اتصلوا ومكتب الاعلالماوت

لعار المصياد فيق طراباسوس

Asphalt Plant Foreman

Asphalt Laydown Foreman

Crushing Plant Foreman

Mechanic Foremen (2 Persons)

البولقار - بناميت كراي . مَامُولِتُ ١٩٩٣٣

الصفحة ١٢ ــ العدد ١٨١/٧٤٥٥ ــ الاثنين ١٥ ت٢ ١٩٧٤

بداعسي التبديسل

للبيع كرستي حلاقة درجة اولى مع كونتوار جميل طول }

أمتار بعرض ٦٠ سم ومفسلتين الومينيوم سع التعنفيات للمياه

الساخنة وشوغاج على الغاز سـ السعر ١٧٠٠ ل.ل. نهائي



لنيساً دراسة عين كيرة

وهذا كله يؤدي الى طرح موضوع

« من شب على شيء شاب عليه » 4

و ﴿ الصِهِ فِي الصَّمْرِ كَالْحِهِلُ بِالكِّيرِ ﴾ ،

هذا المثلان المعروفان لشد ما ينطبقان

علی « غوردون بانکس » حارس مرمی

اتكلترا السبابق واغضسل هارس في

وماً دمنا قد اشرنا الى اعتسبرال

باتكس غلا يد من التنكير بان ذلك

كان اكراها ويفير ارادته لانه نتيجة

غيوم الاهد في المثاني والعشرين من

تشرين الاول ١٩٧٢ وغيما كان باتكس

عاتسدا الى منزله من نادى القولم،،

اصطنبت سيارته يسيارة آخرى ادت

الى اصابته بجروح بألفة نتج عنها

تضميدها بما يزيد على منة قطبة

العالم قبل اعتزاله .

حادث کیے تعرفی له .

ب الإلماب با الصحف ۱۰ توغسي ۸ تکسر نتجت عن

الوسطى ان حده للارقسام عاء المالم بط الاطباء

اء دراسة A Samuel ، بالخطار نم اللاعب سراس سـ

داد طبيب تيتلسي ر رستار بن صداع بالولايات للتوصل

ت بورة کیف ان رقبته اشبه برقبة ابسن السنسين » مريق توتنهام هو تسبور الانكليسسزي يمارض هذه التظرية وينادي باعتزال اللاعبين عند سن ٢٧ سنة ويؤكد ان المطقة التي تتأثر اكثر منغيها عند

خاتوق » كان يتف قا بــه

الكبرة

الى اسبابها وايجاد العلاج السلازم ما هو الخطر ؟

التأثير على المماغ وسئل الطبيب اخيا : عل هناك خطير بن المطيدام أو الاتصال والسؤال النائي هو قيد البصث العادي بين الكرة والرأس ؟ هاليا : ما هو تأثير الفريات علسي قال : هناك حالات يتعرض فيهـ الراس للخطر أذا كأنست عظمام يقول الدكتور والتر ماثيوز ان الدماغ الجانبا الامامي غير مؤهلة لمارسية يتأثر بشكل خارجي ويتمكس ذلك في ا الاحتكاك الدائم بالاشياء الصلبة المداع المستبر لكن هناك هسالات

واذا نظرنا ألى الرسم الذي يظهر خطيرة عولجت في السابق نتيجة غربات الرأس بتكوينه العظمي ، واذا ما اتجهت الكرة بسرعة .ه ميلا في الساعة نحو الراس فان الكان الافضل تدريب اللاعبين على كينية عبد الكرة والاضبن للتصدي لها يكون الجهية بالرأس لوضع هد لهذه الاصلبات هتى الهامية لكن الكرة غالبا ما تصيب لا يزداد تفشيها بين اللاعبيين الجهة الاعلى حيث يكبن الخطر التافئيين .. اعداد : عبد الفني عبلا منطقة الخطر هي وسبط الراس

حبيث النباغ وترجد منطقة فاصلة عن الجهة المامية يكتبل نبوهــــا والتصاقها عننها تصبيح في سر المشرين ، الا انه في يعض الحالات تبقى المنطقة غير مكتملة النمو ومعرضة للانفصال في حال تلقيها ضربة قوية . واللك يقول الطبيبتيتلي أن القطقة عندما تكون كاملة تستطيع التصدي المفريات وفي هال المكس هناك خطر كبر يؤدي أحيانا البوت كبا الاحسط في حوادث السير او الجرائم التي تستخدم نيها قضبان حديدية

وهنأك خطر اخر بحيث اذا مسقطت الجهسة الامامية على القطقة الوسطى او تحركست بمعدل ٢ بالالف مسن النش لان ذلك يسبسب الما كبرا خلف الميتين وقد يؤدي أذا ضفط علسسي اعصاب النظر لاصابة الانسان بالعبى اضعاف العضلات

رغم عدم وجود دراسةعلبية مغصلة

تكن الدكتور بريان كورتين

ويتول الدكتور باس ان الكسوة

السريعة اشبه بلكهة سريعة واكسسد

كلامه الدكتور اوريان وايتسون طبيب

مجلس الملاعبة الإنكليزي الذي قسال بأن أصابات الكسرة القطر من لكمات

الماكهن خاصة واته بالإمكان أجبار

الملاكمين على الراحة بينها ينهض لاعب

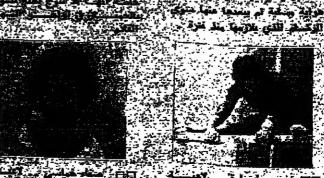
الكرة من الإرض ويواصل اللمــ

الى جاتب كفاف لضق بعينه اليمنى غلم يعد ييصر پها . ونتأثر الرقبة بضربات الرأس بسبب وعلى الرغم من جسامة الاصاب ضغط التطقة العليا على الجهــــة والاقرار التي نتجت عنها ، غسان السفلى وهو ما تبتصه العضلات ، هب بانكس للكسرة أنساه كل شيء لكن استبرار الشفسط قد يؤدي الى فانصرف الى بدل كل جهوده مسن أضعاف العضلات وجعلها عاجزة عن أجل عودته للملاعب بمدينا تماتسل الاحتمال وينتسج عن ذلك السم الِّي الشِّفاء ولكنِّه في أب ١٩٧٣ اعْتَنْعَ شنيد ، ويحدث نفس الشيء عنــد باته لم يعد بالمستوى الذي كان عليه الركبسة التي تتعرض لعدة ضريسات أي في القبة نتسرك حراسة الرمي خلال اللعب . الى ألابعد ويذلك يكون ستوك سيني والان ما هو تأثير كل هذا علىي فريقه ومنتخب انكلترا تد خسرآ لاعبى الكسرة ؟ بأعنزاله احسن حارس عرفته أنكلترا

مند اكثـر من عشرين سنة . صور لا تنسي هول هذه الاصابات ونتائجها غسسان النكتور الان باس طبيب منتخب انكلترا من روائع بانکس لعام ١٧١٦ والذي تيقبل حاليا عضوا وهارس من وزن وقباشة باتكس، في اللجنة الطبية التابعة الاتحساد لا بد وان یکون قد ترای وراده فسی الدوائي للعبة : « أن اللاعب الــذي اللاعب صورا يصعب ان تمدى مسن يبلغ من العبر ٢٠ عاما يكون عمسر المخيلة .. وهل يمسكن ان تنسى ركبتيه ه) عاما وابن الـ ه) تكون

الشوط الاول من هذه الماراة أنتهى يهدف لصفر سجلسه محبود عوض في الدقيقة 10 بعد أن تبير هذا الشوط بهجمات كثيرة للسكة ولكفها غي مجدية مقابل طلعات قليلة للترسانة أتسبت

بالعرود كالمستليد بالموات الانكال والجنفيات أيضًا هواية وسكة لم يستما مجا



الحبيل اشتركت بدورة المنقلال أر ل الرجعة لم بول يستما طن العم

لها طويلا ورفضوا التوقَّف عَنَ الهِنَافِ غسن أجلها قدموا ولانهسم يحيونها

٠٠ رافعة يديها وبابتسامة محيبة طلبت منهم الهدوء غاطاعيسوا لانهم أحبوها . . عددهم زاد عن الالف الثلاثة ولم يستطع الذياع اسكاتهم عن المراخ والتصفيق .. أما السة السادسة عشر ربيعا غيسهة حلسوة أعادت الهدوء الى صالــة المينـــة الرياضية القظة وبدات تقدم عروضها في العاب الجبيار .

توقفت الموسيقي فرفضت ((يلينا)) التوقف وراحت تعزف سيبغونية صابئة بحركات أيقاعية بلفت القبة في الاداء والجمال والرشاقة الحركية التكاملة للجباز الرضي .

غبن هـــي تلك الساحرة التسى استحوثت على اعجسساب المشاهدين اللبنانيين وعواطفهم لايام تلائسة .. من هي تلك الصبية الحسناء القادمة من أوكراتيا والتي هتف لهما الطفال

كولستوكوفا . . تؤدى السحر امالجهباز ؟

لكفها بالطبع لا تفضلها على بلدتهسا والشاب والعجوز اللبنائي أيضا ؟ تلك السلورة « غورو شيلوغفراد » اسمها ((يلينا)) « يلينا كولستوكوغا » احتفلت بميد

ميلادها السادس عشر في الثاني عشر من تشرين الثاني الحالي . لكنهـ بدأت تمارس الماب الجمباز منــ التاسعة بن عبرها وقد توصلت اليوم الى مرحلة ممتازة تسمسح لهسا بتبثيل بلادها في دورة مونتريال الوغبة

صه قد شوج بطلة للالعاب الاوليب

لقد اختارت « يلينا » الموسيقسي والرقص الحديث هواية مهتمة تهضي بها اوقات غرافها القليلة ، هذا لا يعنى بانها لا تحب المطالعة بــل تؤكد بطلتنا بأن اسعد ساعاتها هي تلــك التي تقضيها بالقراطة ولكفها ألا تجسد هذه الساعات الاخلال سفرهـــــا بالطائرة او استراحتها فسي الاوتيسل بعد التمرين أو المباراة . أهب لون إلى السوغياتية الحسناء هو الزهري أما البلاد المتي ترغـــب

ال زيارتها مرة اخرى فهمني واريس ،

أقل من سنتين هي المدة التي بقيت « يلينا » .. وبعدها سنذهب السي مونتريال قد تثجع ونصبح بطلة الدورة الاولبية لكنها انتفشل بأتنزاع الامجاب من الجمهور .. انها تتمرن كثيرا والملها بالفوز كبي .

غريق مصري لكرة السلبة يلعب فسى بسيروت

يزور بسيروت ابتسداء مسن ٢٨ الشهر الحالي بدعوة من تـــادي الانترانيسك ، فريسق كسرة السلة للشرطة الممرية ليلعب مباراتسين الاولى مع الانترانيك في ٣٠ والثانية مع الهومنمن في ٢ كانون الاول . وسيجري اللقاءان في القاعسة المقتلة لندي الانترانيك .

من حماية الشباك الى تدريب

بانكس اعظم حارس مرحى في الع

جال دون تسجيله هدغا براسه دورة كلس العالم التي جسرت اربسع سنوات في الكسيك ? . لقد اشترك في دورتي كلس المالم ١٩٦١ في الكلتسيرا و ١٩٧٠ غسي الكسيك" ، وفي الإنسيرة اظهـر من البراعة ما حمل الجبيع على الإعتراف به كاعضل عارس مرمى في العالم لعب باتكس مع ليستر ميتي الذي خسر البساراة ألتهالية لكاس جمعية كرة القسدم امام تونتهام ١٩٦١ وضد

مانشستر يونايند ١٩٦٣ . وفي عام ١٩٦٣ ايفسا اشترك مع المنتخب لاول مرة. وراغقه في ٧٣ مِبْرَاةَ ، وَبِلْغَ ٱلقَبِّةَ سَنَةَ ١٩٧٧ حين انتخب « رجل كرة القسدم » لذاك العام ومنع مدالية الفائزيسن يكاس رابطة كسرة القدم عندما فساز فریقه ستوک علی تشلسی ۲—۱ فی الماراة التهائية

آخسر مباراة لجها باتكس مسع ستوى 4 كأنت في ليغربول بتاريخ ٢١ تَشِرِينَ عِبْلاول ١٩٧٢ أي قبل يوم واحد

و الخادث الذي ابعده عن هراسة . واذا كأن العادث المشؤوم قد ادى

الى اعتسرال اغضل حراس الرمي في العالم اللعب ، غانه تعلماً لم يبعده

السبوع الرابسع عشر من الدوري المري بكرة القدم اكتمل امس باللقاء البتيم الذي جرى على ملمب الزمالك في القاهرة بين الترسانية والسكية

وأضاف : عام ١٩٦٩ اجرينسا دراسة عن تاثير غريات الملاكبة على

المبار السترة الدركم العرة ----

فان التوسانة على السكة ٢ ـ صوفى واحنفظ بالمركن الشاني بعد الاهلى

. وفي الشوط الثانسي كساد الدقائق تنسأب سلبيسة وتثنهي الجاراة بذات التتبجة حتى الدقيقة ٢١ حين أعساد دفاع ألسكة كرة قصيرة إلى العارس أمَّادُ مِنْهَا ٱلشَّاقِلَى صَحِلُ عَنْ طَرِيقُهَا الصلبة الثقبة

وبانتهاد الامبوع الرابسع عشر من البطولسة ، يقى الاهلسي على راس اللائحة برصيد و٢ نقطة يليه الترساتة ١٠ ثم ألابساعيلي ١٩ من ١٣ مباراة غالاوكبي والمصري ولكل منهما ١٧ ثم الملة في المرتبة السادسة بـ ١٤٠ نقطة من ١١ مباراة يليهسا الطيران بغارق الاسأبسات غالزمالك والسويس وتكل منهما ١٢ نقطة .

تأجلت مباراتاالاستقلال بكرة السلة للرجال والسيدات

بسبب الامطار تلجلت مباراتا الدور التهائي للسيدات والرجال، لدورة الاستقلال بكرة السلة التبئ كان مقررا اقابتها ابس الاهد على ملعب نادي الهومنتين وقد هسسند السيوع الميل موعدا لاجرالها .

اجتماع حاسم للجنة المتازة منناء اليوم

تعقد لجنة الاندسة المنسازة اجتماعها ألاسبوعي مسساء اليوم الاثنين في مقر الاتحاد لمالجة الازمة التي نشبت ونتجت عن موقف ناديي الرياضة والتب والسلام واصرارهما على اللمسب مسرة غسي يهروت ومرة في طرابلس مع أصرار اللهنة الجنمة ولجنة الإنحاد على تنفيذ كاغة بباريات مرحلة الذهاب فسني

وينتظر ان تفرج اللجنة المنازة بن اجتباعها بقرآرات حاسبسة وتوميات جازمة نرفعها إلى اللجنة



عدرة بن الارشيف لبساتكس في لقطة رائمة وهو يصد الكرة بقضته بن

هن اللاهب لان باتكس الذي حبسى القريق ، وهي مهمسة لا تخلو بن

شبكة سنوك سنوات وسنوات يتولى الصعوبة التي يجهد فوردون باتكس

امام مهاجمي رومانيا خلال كاس المالم.١٩٧ في الكسيك

الآني مساولية تدريب الشباب في نفس الله بتثابلها .

وت الاستواق القصة الطويلة المصورة: وكانت أنيام آشهر قصع حب في الساديين : غراميات ادیفسارالین بسو بالالوان: ارنياء جديدة - كلما يهم الراة - ماكياج قصه طابع - فن - مجتم - منزلك جننك - مطبخ ا سميرة بارودي ووجيد جلال وحديث عن اول دجوبة من نوعها على أنان. ٢ سامية نمون - رسامة الحلم والدهشة . ٣ بلاعنوان: الوقت من دهب ... يف السيت عُ شَاهَدُهذَا الْفَيْمَ فَبِلِّ أَن يعِضْ : صِدَّيقَ الْعَراب

المفحة ١٢ _ العبد ١٨١/١٨١ _ الاثنين ١٥ ت٢ ١٩٧٤

بالاضافة الى العديد من الابواب الشيقة والمفاجآت.

مباح كل سبت















الكرة

غالكة ، باتت في كل مكيان ،

بذاتها ندرك لاذا تبقى الكسرة اللمية « الملكية » وتظل اللمبات الاخرى « وصيفات » لها ولكن في عالم ضيق وصفح! وندرك كفلسك لماذا « دنســ

الكرة » خارج بلاننا هي « غسي شكل » عن عالم كرة القدم فسى محيح ان للكرة في بلاننا هكومة

وقانونا وهكاما ورعية ولكن الصحينج ابضا انه حكومة من « كرتون » وقانون من اشخاص بن ورق ! وصحيح ان للكرة في بيروت

برلانًا ودستورا وهيئة تشريعية . ولكن الصحيسح كبأن ، أنسه برلان « شكلسي » ونستسور « وقتي » وهيئة تشريعية .. بعض اشخاصها « كراكوزات »!

أذا كاثت الكرة لم تعد فيالخارج هواية بل اسلوب هياة ، فأنها هنا انحرفت عن الهواية واعتبدت اسلوب « المات » ! وهكسذا ء

بقدرتك ان تغرق بين دنيا الكرة في الخارج ودنياها في الداخسل ، أي في لبنان . وتستطيع كذلك ان تعرف للذا هي هناك عصرية ، شابة وثرية ولَّادًا هِي هِنَا رِجِعِيةً ، كَهِلــــة



والإشياء الإخرى ؟

الكرة الرسمية في لبنان لا تكاد تتحرك الى الامسام حتى تجد من يشدها الى الوراء ! غاذا أمطرت السماء توقفت !

واذا لمسم ينزل الطسر نسزل شيء آخسر أسمة : الرفض ! رغض اللعب على ملعب معسين ورغض المنابعة الاشمن شروط! وهكذا ، لم يعسد في قدرة احد ان يتنب اذا كانت النَّطولَ ____ ستستمر وهتى مرحلتها الأخرة !

عاد من الملعب وهو يقول : لقد

م تشبهوا!

اعطى الحكم الدولي بكسرة القدم الشيخ بيار ألجميل دروسا لا تنسى لكفسة النحكم النزيه والحبسادي والمتجرد ، فهل يتشبه به الحكام وينسجوا على نفس التسوال على أعتبار أن التشبه بالكسرام .. نجاح ، وهو الامر المطلوب للاعب يےوت !

> وعنا لامر الحكام! م لجنة المنازين: لأ تراجع!

هسرت أتصالات على مختلسف

المنتويات مساء السبت الماضيي لتجميست بعض مباريات الاسبسوع الثائي لبطولة الكسرة الا انهنساً اصطنيت بأمرار لجنسة المنازين على تنفيذها في اوقاتها المحددة ! وينسردد بأن لجنسة المنازين ستبقى على موقفها ولو ادى الامسر الى الاطسساحة بالوسم الرسمي

نفذ ناديا الشمال انذارها وتم بحضرا الى سيروت غاب الرياضة وحضر المومنةن وظلت ابواب المدينة مقمنلة دخل التضامن الى الملعب البلدي وسجل اصابة رمزية برحى السلام



ملعب بيروت البلدي امس ويبدو معهم أمسين سر لجنة الحكام أبلي بخعازي



الحكام والمسؤولون عن المباراة وتكفهم بقوا خارجا ، غابواب المدينة الرياضية 🗷 حضر غريق الهومنتين ومعه طاقم ظلت مقفلة في وجوههم .. اوامر! 🔳

> تفذ ناديا الشمال انذارهما وتمنعسا عن المضور أمس لاداء مباراتيهمها المقررتين في برنامج الاسبوع الثاني من الدوري المناز . فقد غاب السسلاء والرياضة والادب عن ملعبي بسيوت ألبلدي والدينة الرياضية ورفضي التياري مع التضامن والهومنتين كمسا في المدينة الرياضية حضر غريسسق

الهومنتين ومعه طاقم الحكام المؤلسف وزهم المصري ، بالاضافة السي علال باز السؤول عن المعب والطريف في الموضوع أن جبيا

الذين حضروا اضطروا السي الانتظار في الباحة الخارجية للملعب لان الإبواب ظلت موصدة في وجوههم تتغيساا لاوامر ادارة المدينة ... كما قبل وقد دام انتظار الحاضرين حوالسي ربع ساعة هي الوقت القاتونـــ الطلوب ثم « انفرط العقد وتفسيري العشاق » بانتظار جلسة لجنسة المنازين مساء اليوم وبعدها جلسة

جورج هكيم عضو اللجنسة العليسا كان بين الذين حضروا السي اللمسب « المقفل . . الابواب » وعلسق علسي الموضوع بقوله: أن الإنماد في اجتماعه أ القبل سينظر بقضية القاطعية التسي نفئت وهو بصددها سيطبق كانسسة

القوانين . اصابة رمزية في مرمى السلام وعلى ملعب بروت البلدي، اختلفت

فالتضامن الذي كان مدعوا لمقابلسة السلام حضر فريقه ودخل الى أرض الملعب ، ثم ، وفي الوتست المحسند أطلق الحكم أغاديس طوروسيان صفارة البدآية شقل التضامن الكرة وسار بها خالد غزيل وسجل اصابة رمزية فسي شبكة السلام حيث انتهى الامر بعد

واذا كانت الحكايسة قد شهسدت الخاتمة اللعبية ، فإن البداية الكتبية موعدها مساء اليوم في جلسة اللجنسة المنازة التي سترفع توصياتها السسى اللجنة العليا وهناك يتضح المقسسف بصورة نهائية ، فاما ازمة تتفاعسل ولا نُعلم كيف تنتهي، أو يطوق الموضوع ويتم حصره بالشيء البسيط لتتابسع

> عملية ازالة غضروف لمروأن نيفرو



مروان نيفرو لاعب دفساع النحمة ينتظير أن يغسلار بسيروت السسى تشيكوسلوغاكيا هسذا الاسبوع لاجراء عملية جراهية وازالة غضروف في رجله البسرى نتج من جراء أصابة سابقة . مروان قد يبقى في نشيكوسلوفاكيا مدة شهر يعود بعدها السى بروث يمضى بمدها غترة من الراحة قبل البسدء بالمتمارين ومن نسم المباربسات

ارجاء موعد دورة الاستقلال الرباعية بالكرة ليوم الاحد القادم

كان مقررا أن تجرى أمس على ملعب

الرابطة في شكا البارانان النهائيتان

لدورة الاستقلال الرباعية بالكرة حيث

يلتقى ألاهلسي بالاجتماعي على المركز

الثالث والرابطة مع التضامن على

المركسز الاول ، الا أن سوء الاحوال

ألجربة ادى الى ارجاء الموعد حتى

ألاحد القادم حبث نقام المباراة الاولى

في الساعة الواحدة ثم تليها الثانية .

بدأت يوم الجمعة الماضى على أرض

طعب طرابلس البلدي واسفرت عن غوز التضامن على الأهلي } ... صغر

والرابطة على الإجتماعي ٢ -- ٢ .

والمعروف أن هذه الدورة كاتت قد

اليسكيوف . (صورة من وكالة تاس)

غريق تشيربًا موريتس او البحب

الاسود سجل هذا الموسم تتاثج جيدة

في بطولة الاتحاد السوفياتي بكرة القدم

ويعتبر فلاديمع ماكاروف هداف الغريق

ويطلق عليه رفاقه لقب « القنبلة » .

ويشرف على تدريب الغريق أهمد

اللحنة الادارية الجبيدة لريميي ديك المحدى

شكل تادي المريمين ديسك المحدي لجئته الادارية الجنيدة على الشكلّ النالي : ريمون بطق رئيسا ۖ ، الكس صفا ناتبا للرتيس ، نبيل عباس امينا للسر ، أبرهيم منسى أمينا للصندوق ، عبد الله شهاب محاسبا ، بلال تعماني وأنطوانيت أسبر أعضاء وعمز الفاطور مسؤولا عن الاعلام .

٢٠٤٢٥٥ كلم بالساعة



■ في المقيقة الاخسرة من مبساراة الركبي بسين فريقي جامعني أوهايسووميتشيغان كاتت النتيجسة لصالسسح وحاول الغريق المنافس الحصول على النمادل عبثا لان دفاع ميتشيفان انقض على الكرة وحافظ عليها رفسم اندفاع بقية اللاعبين لتخليصه وتكان أن انتهي الوقت . أحتج لاعبو اوهايو أكن الحكم رغض اهتجاجههم وأعلن فهيوزهيتشيفان 🖿

المالان سقف شفذ قرارعدم اللعب

السؤال هو : هل تكتب المحياة للمولود

الجديد وهل يستطيع الموسم الجديد

قد يسال البعض لماذا أنقلب الموقف

غفرد بان ذلك تم في اعقاب حوار تلاه

ترار نتج عنه انذار قوبل باصرار كما

ورد في ﴿ حكايات من اللاعب ﴾ من عند

امس وفي زاوية اخرى وردت غيهسا

ان يسلم من النسف ؟

محاولة أخيرة

ورد حلسم

تفاصيل أكثر

الاتحاد اللبناتي للدراجات سباقا خاصه بالناشئين لاهراز جائزة الساعات هاروت اشترك فيه أهد عشر دراجسا انطلقوا باشارة من رئيس الاتحــ طانيوس الم الذي مثل مدير عــام الشباب والرياضة . مسافة السباق بلغت ۱۵ کیلومترا و ۲۰۰۰ متر اما خط السير فكان انطلاقا من الدورة ، نهر الموت ، سن المفيل لم صعوداً الـي الكلس ، المتصورية ، عسين سعادة فيت مري هيث أنتهى السباق فسي ساهة سآسين. وقد بلغ معنل السرعة

الدائرين في مُلكها للها اساسا قلب

اللعبة الشعبية وجهازها المصبى الذي

والغرب في امر هذه اللعبـــة ، ان

اخبارها هي التي تطغى دوما علىسى

ما عداها حتى ولو كانت هذه الخبار..

يطرح نفسه بالحاح منذ الاسيوع الماضي

وهو : من يغوز في هذه المباراة او تلك

وفي النهلية من الذي سيكون يطلا؟

في سماء الكرة اللينانية سؤال بدا

منذ يومين ، وعلى أبواب الاسبوع

الثاني من الدوري المتاز ، انقلبت

بدونه لا يمكن لها ان تقوم او تتطلق



الناشئين الله البو عرم بطل الناشئين امطار تراغق الدراجين

آكيل مساغة السباق بكاملها عشر طيلة طريق الصعود . احتل المركز الاول نزيه أبو عسرم مرمنين ٢٥٥٥٥ بقيقة ، تيسلاه هاِغوب عجبیان (هویشین یےوت) . ٤٧٠٢ دقيقة ، ثم فاهيه تلبتديان

(هومنتمن بيوت) ٧٤٤٩ دقيقة ، روای روکز (هومنتین پیروت) ۸۵۱، ىقىقة ، ھېيب باسىل (الانتراتىسك:) . ٢٩٠٤ دقيقة ، ايلي خنين (هومنتبن يروت) ه.٠٠٠ دقيقسية ، طونسي الياس (هومنتبن برج حمـــود) ١٤٥٨ دقيقة. ، هراير مسبطيلتيان (هومئنبڻ پيوت) ٢٤٤٩ه دقيقــة ، بيار صوما (هومنتهن بيروت) ١٤٤١ه نقيقة ، مهران هلبوريان (هومنتمن برج حبود) د) ۱ ساعة . وقد اقام الساعاتي هاروت حفلية

خاصة بمنزله في بيت مرى وزع خلالها الكؤوس والهدايا التذكارية علسى الفائزين في السباق .



جميل شائمي الاتصال بنادبي الشمسال

وابلاغهما وجوب ارسال فريقيهما أأسى

بيروت لأجزاء مباراتيهما هسب البرنامج

وبالعمل اتصل الامين العام المساعد

بمنزل عبيد الرياضة وآلادب عبد القادر

تبر الدين لابلاغه الامر والمهمة التسى

كلف بها وتحدث مع ابنه غيمان وعلم

منه أن النادي الطراطسي ما زال مصرا

وفي اتصال اخر أجراه أبو العبد

مع أبي أحمد سبع ذأت ألجواب فنفس

ولجنة الادية المتازة

المبول بها

وهنا يتبادر الى الدهن،

من دون شطت !

واللجنة العليا كما

اللجثة المتازة كها مر-

اعضائها اعلنت بانموقعهاواضح

وان تحيد عنه بل ستعالج موضوع

اعضائها ومنهم الامين المام الزر

جوزف ثالبنتيان أكنت هي الأخس تضامنها مع اللجنة المتازة يوجوب القوائين مهما كلف الأمر ومعما

ولَّا قيل لاعضاء اللجنتين بان ال قد يخرج عن طابعه ويتعدى المنظ الكروي الى ميدان أوسم

بعد الإنصالات التي تبت ابس هاء الرد واحدا : أما أن تثبت وه

و إلا طلب الى الإعضاء المتار

ومثلهم في اللجنة المليا ان يوضد

ماذا يدور في خلدهم وما هي نتائج

حضور فريقي الشبال قال الهين

والادب في المركز العادي عشر وال

في المركز الاخير لان ترتيب الاول الد

أغضل من ترتيب الثاني بفارق الاص

ولذلك سيكون السلام مدعوا لاقا

وسئل الامين عما اذا كان ذلك

وينتهي عرض الوقائع ليبدا الا

القاتون بنص على ترنيبهما في اللائمة على أن يصنف

مباراة ﴿ يراج ﴾ غاصلة

نلجا الى مثل هذا الإجراء!

والتوقعات ويرتسم السؤال :

ستجتمع كجنة الإثدية المنازة وي

اللحنة العلما غمادًا سينتج عن

يغادر يروت الى بغداد يوم غسد الناتاء تلب دفاع الإنصار عدنان الحاج للافادة من منحة دراسية قدمت لــه والأنتصاق بالمهد المالى للتربيسة الرياضية هناك ولاة أربسم سنوات يعود بغدها مجازا بالتربية الرياضية . يحبل عنتان معه توصية الى غريق

القوة الجوية على أمل أهراء التمارين مفلة بالأسائيلة للتفاقيله بغرق ومنتخبات الكليات المراقية وامكاتية اللميد للمذى الشركات المراقية . ظب دفاع الانصار قد يتنقل بين بعوت وبقداد اسبوعيا الدفساع عن

الوان غريقه أو على الاهل في المباريات المهاة وفي مختلف الاحوال .. تتيني لعنثان التوفيق .

الاجتماعين ، بل ماذا يحصل اذا كل طرف على موقفه وكيف سننته فسوز المغرب على غامبيا ٣ ــ صفر

القدم فأزت المفرب امس على غلبيا بثلاث اصابات نظيفة وك المغربيون قسد غسازوا في اللقاء بننس النتيجة وفي اعقاب هذين الانتصارين ، المغرب الى المرحلة الثانية من اأ--.

وسيقابل منتخب السنغال

حداد وعون بطلا

نظم نادي العروبة في مقره أمسالاول مقابلة بسلاح الشيش للناشئين بين لاعبيه ولاعبى نادي الشبيسة، اشترك فيها ١٢ سيامًا وسيامتسبان

● فئة دون ١٨ سنة : اتطسوان عون سا الشباب سا ٤ انتصارات ٤ أمر العاج عبر - العروبسية - ؟ التصارات ، سعيد عقيقيس -الشباب - ٣ انتصارات وبفسارق اللبسات ، جمال زعترى - العروبة - انتصارأن ، فريد هداد - الشباب انتصار واحد ثم رمزي وطفه بندون

الجامعة اللبنانية والزلت على قمة دورة الكرة الطائرة

النهائية لتورة الجامعة بالكرة الطائرة

مقابل شوط واحد . وتجدر الاشارة السي ان منتخب الجامعة اللبناتية يضم في صفوفه معظم لاعبى منتخب ابغان .

الحقوق في الجامعة اللبنانية الماراة بين فريقي ألجامعية اللبنانيية ونادي

وكاتت مباريات الدورة في مراحلها الاوليسة قد كشفت عن فوز العامعة اللبنائية على الجامعة العربية بشوطين مقابل لا شيء و الزلقا على منتخب لبنان للامل بالتغيب واللبنانية على المهامعة

قسموا حسب اعمارهم الى مجموعتين فأتت التتاثج الفنية كالاتي :

• فئة دون ١٥ سنة : دانسسيحداد ــ الشباب ــ ٧ انتصارات ٥ جان مامسو - الشبساب - ٦ انتصارات ، راجي بركات - الشباب ه انتصارات ، رأمي عربيسس سالعروية سـ ؛ انتصارات ، ثم زلفها هداد واليزا هداد وايلين هرغوش سالشباب سر وباسم الدنا سر العروية ۔ ۲ انتصارات ،

اليوم الشبيبة والاتصار

ثم الراسينغ والاستقلال

تجري مساد اليوم على ارض ملعب

الدينة الرياضية الباراتان اللتان تأجلنا

مساء السبت امس ألاول بسبسب

المطار . . اذا سمعت الاحوال الجوية

غفي الساعة السلاسة يلتقسس

أما يصدد الباراة الثالثة الزجلة

مساء اليوم الاثنين على ملعب كليسة

دار المعلمين للتربية الرياضية بشوطين

الإمركية ٢ ــ صغر والزلقا على فريق

الاصار بالشيية وتليهسسا مقابلت الراسينغ مع الاستقلال . بين الهومنين والمكبة فستعدد اللجنة المنازة موعدها في اجتماعها هسس

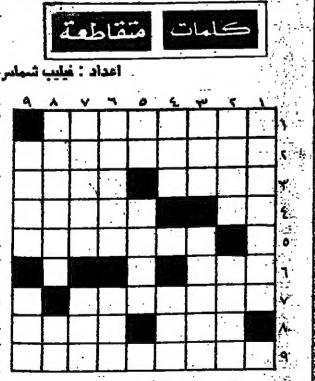
او احد اسماء السيف -٨ ــ عاصمة افريقية ، هاجز ١ ــ شاعر اندلسي اشتهر ٩ ــ رهيل مبعثسرة ، متين « البصنامة » ... الحل السابق: ۲ ــ شاعر مخضره ٣ _ مقاطعة بريطانية اکتبي – ٤ بـ معياس ، يعطي – ١ ــ قس بن ساعدة ـــ ١

ه ــ شاعر عباسي ــ ٢ ــ مدينة تركيــة ــ ٧ ــ تهر ايطالي قطعــة يوليوس راحل ــ فلنبقة أرسطو

عمودسنا ا ــ دولة في أمركا الجنوبية ــ ٢ ــ جَمَل ۽ ماركة سيارات _ ٣ ــ شهلية ، ويقوا ـــ ا ۽ 🚅 جدها في ڙويعة ۽ يعترف 🚅

ه ــ من الحبوب ، عكسها مسلبون للتواليّة --٦. الثان وعشرة ٤ عكسها شحر قويــــ الساق ـــ

> ر .. سلامتك با مروان . الصفحة ١٤ ــ العدد ١٨١/١٨١ ـ الاثنين ٢٥ ت٢ ١٩٧٤

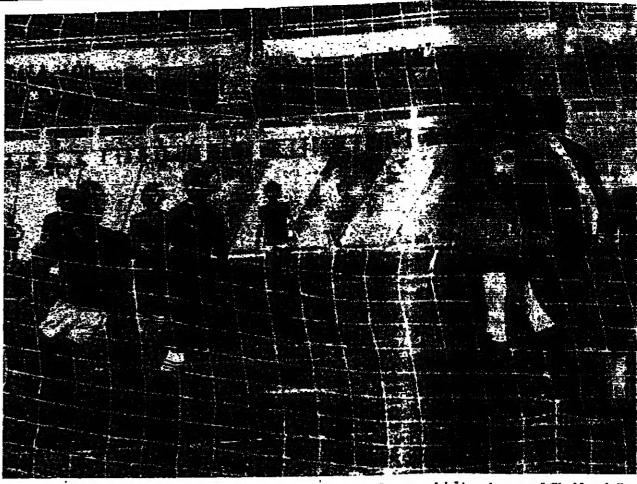


۲ ــ رائف سبارة ــ ٣ ــ نحرت ، زجل ــ ٣ ٤ ئــ 35 ، خوفو ـــ ہ بے شادر ، عرب ب ٣ ــ هلع ، عد ، ود γ _ بر ، تاء ، أنف ٨ ــ أرمينيا ــ ٩ ـ نجاح ســــلام

٢ ــ سلحة البسرج ــ ٣ ــ يلسر ، دع ، ما -ع ــ تقضر ، حية ــ ہ ۔۔ یہیں ، عاتیں ۔۔۔ ہ ۲ ہے ایم ، غود ، بیل ہے ٧ -- عازور ، ١١١ --

عمونيا

١ ــ قرنة شهوان ــ



هذه الحرة الى هجمة

للصفاء وتلقاها حبزة فجبد كاظم مكاته

ظنا بأن مهاجم الغريق الماقس مسالا

ولكن حبزة راوغ نفسه وضاع فاضاع

في الدقيقة ١٨ كرة تناولها طــــه

من جمال بعيدا عن رقابة رامز المتلخر

فتقدم بها وسددها ارضية بستفسلا

خروج الحارس من مرماه فاعمابت يد

المطرى وتابعت طريقها الى الشباك

سلكنة زاويته اليبنى ومحرزة هسدف

الملعة المغاء رفعتالكرة وسددها

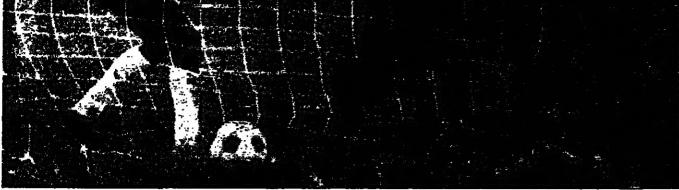
اسعد قلوط براسه فسقطت خلسف

دفاع الثجبة الذي تجبد يعدما صرخ

بعدها بسبع نقائق ضربة هسدة

الغرصة الكبيرة .

النجيسة الأول .



🗷 الغول وراء الكرة محاطا بثلاثي الصفاء محمود سميد ، شاهين محجروةريه

نثك كانت هالة الغريقين ومسورة

بالحان .. رجعت لبالي امام المز :

بة وملامح الحذر تثقم _ الامر أكثر حين لجا كل الى لا مصيدة التسلل ١١ فيها ، وبالفعل فقيد عينها وفي اكثر مسسن

عبا بخطة واحدة هسي .) بظهرين متقدمين مسع ع وقلبي دفاع للتفطي بسيسط هو أن النجيسة قشاش والصفاء بلاعيين جحد ههأ محمود سعبيد د رغسم محاولات الاول

. alda a-ورائز ذبيان كاتا ثفسرة سفاد التاثه ابس وغسسن ت شباك الفريق وكسانت به بالشاركة طبعا مسمع

ي كان متهيبا الموقف على

صل التغيير في الصفاء ، الس خاطىء تقد كــان أ يتراجسع هبزة هبزة الى ي الايمن ويلعب جعفسر ها وبذلك يغيد الصفساد لثاني وتقدم الاول المستبر اللبة لم يقعل . سط المغاء كان جيدا أريته بملاحقة الكرة ومتابعة ـا ودفاعا ولكن عبيه الكبي على التبريرات العرضية

تقدم الغريسق واجبسرت التراجيع علما بقه لاول ومسم يتخلى عن اسلوب ينبد طابع الشاركة . غول الدغاع سعيد النجبة نقد كان قلب سل من الظهيرين ونجسا يتهما وخاصة من ناحيسة

ى ركز كثيرا على « الاوف لا مِن اللعب وفق معارة كلد بنسبب باصابة مرمى تباطيق حبزة حسسيزة

· لخط الومسط فقد بسئل ولكن لست ادري لاذا تخلي . ، التهدئة وكان ثائرا منرفزا

بوم فقد كان يوسف الغول السة وساعده محمد علسي م معاولات طه وجمال لان بسا مع ان عالتهما الصحية

والله الأحوال ، يجسب الأ ن حسابناً آلى أن الأرض بمبيا رفسم الصهو اعاتت للاعبسين أهمالا وتسييست , كثر بن برة ، فاضطرتهــم



ولكن محمد حجر رفعها غوق العارضة وحولها الى رمية ركلية لانقاذ المقف وانتهى الشوط الاول بتمادل الفريقين ١ ــ ١ مع الاشارة الى انه في اعقاب

قبال التهاية بثماتي دقائق ك

الحارس تقدم ولا النفاع تحرك فتناونها

مشتركة بين جمال والمطري ارتنت من الثاني وتحولت مقابل الشباك الفالية

اماية النجبة بقليل لعب نصرالله مكان نبيان .

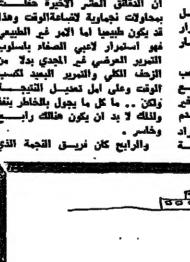
واصابتان جميلتان

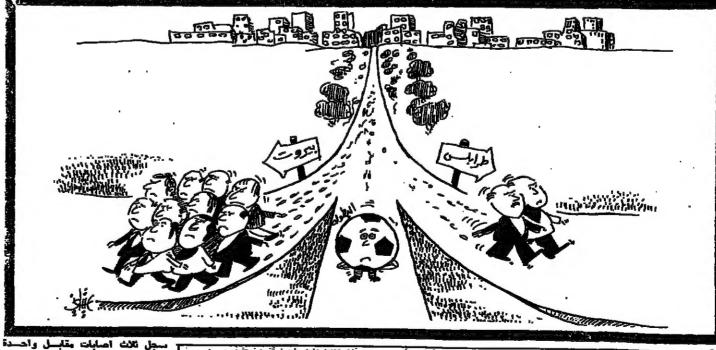
وسابح في الفضاء! الشوط الثاتي كان مثيرا بالفعسل الناحينين هما : جديسة واصرار التجماويين ، وضيساع وانهيسار الصفارين .

ننى الدنيقة الثالثة لاستثناف اللعب أشترك محمد علي ياسين بالكرة مسع نبيسل عبده غبر بها عنه وكأنه الاخير غي موجود وتأخر العارس بالتقسدم للانقضاض عليها وقطعها عقب الانفراد فعاجله جناح النجبة الايسر بضريسة

الاشارة اليسه سوى ان حسن شاتيلا لعب مكان جِمال في النقيقـــة ومصطفى والى محل طه بيومى الذي رهقمة التعب في النقيقة وج. .

شيء اخر جدير بالذكر ايضا وهو ان الدقائق المشر الإخيرة معلست بمحاولات نجمارية لاضاعةالوقت وهذا قد يكون طبيعيا اما الامر غير الطبيعي فهو استبرار لاعبي الصفاء باسلوب التبرير العرضى غير المجدى بدلا من الزحف الكلي والتمرير البعيد لكسب الوقت وعلى امل تعديسل الثنيجسسة ولكن .. ما كل ما يجول بالخاطر ينفذ ولئلك لا بد ان يكون هناتك رابست والرابح كان فريسق النجهة الذي





الله الله المن مسر المنافقة المن مسر الشاملة المنافة كان اول المنافقين الشاملة فريدة وإيدى عدم ارفياجه منها ؟ ويقتم أن تقد كان التقاود أن مقله بعلد في النبية القاشية التي عزم وال علق حتى تقلب راس

مان دالا مسمولات القرامة المائلات الما والمنظر ولا سئل عن المنجا قال معست أن الفته الن اللين يطفون ور السب النوس المقالم Addition of cont.

من مباراة غريقه مع الصفاد رطب

ونا سئل عن السبب قال .. لقد تهاملنا کلوا في الاسبوع المانسي عنيريا تنطة وايس عدادي الفيال يعمى الرسلاء الى أهدان الكر مِن فرصة ولا تسوا بان فريقا عل بالبطوالة مرة بقارق زيح فنف أ 📶 هوزت نالسطن أدعن الر التحاد عفر الى لمعن العسلة الرياضية بكامل اثاقته وعلى الآآفر مونيل ٩ وستع يوزع تكاثله هنسا موتيل وسمم يزين ومناكرهناك زيين الطرعة والغزى انبات بمضها الفادي ويشهر الإنسر مواية الفادي غلي الإنطاط desired the color

الفرز الكبر الذي مقعه التمت تكرير التعال رد على فلسك

اللي سيليونها التحاد خاصة وان وتلاك شانعات معلوها بان هذه التنفسايات سبكون فرعيسة أي القبنين شافرين أو اللين سشقط عضويتهم بالقرعشة ولي للسك بخالفة لروفيسة التنظيمات

عترابته أن التحاد مال فليسوى مِنْ الْمُعْرِيةِ الْعَالِيَّةِ الْلَمْعَاتِ الرَّبَاضَةِ نان الانتساعات الفرعة لا تعلقي يُن التنظيات الحيدة وإن هناه التطبيك لا تجم السنقاة واعراد التخطيطات حديدة إما إلى رأيب. التخصيرين التخلفاة الحباسة . الله الحسم التابيي طروديان الم أيني بالطاقة الميراة الاث المراك عندا والمائلارة الى ال المراك عندا والمراكزات الترل ون التحسية واسعد قليوط من

بسط الترة عول عبدة التنفيد عُقط الصفاء علما بأنه في الشوط الأول خاصة كان قادرا على أن يسجل نتيجة طاقم الحكاء

واللاعبون والذخل مثل النجمة ابس : زين هاشم ، كاظهم عليسق ، نهاد ندا ، حبيب كبونة ، ممباح الديك ، ابراهيــم فقية ، محمد حاطوم ، محمد علسي ياسين ، يوسف الفول ، جمسال الخطيب (حسن شاتيلا) طه بيومي (مصطفی والی) .

ومثل الصفاء : محمد العطرى ، رامز نبيان (جمنر نصرالله) ، محمد سعد ، وجدي عربيد ، نبيل عبــده (ابراهيم حريري) ، شاهين فرزان ، معبد هجر ، طلال الزفيري ، اسعد قلوط ، عدنان حبود وحبزة حبزة . قاد المساراة المكتم أفاديسس طوروسيان وعاونه يوسف همسندر وهسئی قبیسی ه

بلغ نظر القابلة ١٩٥٦ لمة .

وبيتيس على زاراكوزا ١ ــ صغرولاس بالماس على مالاغا ١ ــ صفر وغالاتسيا على مسالامنكا ١ ــ صفر وتعادل ريال مدرید وگرانادا ۳ - ۳ واتلتیکو مدرید وجیمبون ۲ ــ ۲ وریال سوسیداد جوهان كرويف بتدرب على تقرية عضلاته في صالة الرياضة بنــ وهرکولس ۲ -- ۲ .

> • البرتغال أقيمت أمس مباريات اليوم العاشر من بطولة البرتغال واعطت التتائب : 4

بنتض هوتندا اللذان سحرا العالم في

دورة ميونيخ الاخرة غشئلا امس بانقاذ

هيئة فريقهها الاسباني برشلونة الذي

لقى هزيمة قاسية أمام أسباتيول حيث

اما بقية التتاثج فكاتت كما يلي

فار ایلش علی مورسیا ۲ ــ صفر

غاز بینغیکا علی کوف ۱ ــ صفسر وسبورتينغ على بوافيستا ١ ــ صفر واكاديميكو على تومار ٢ ــ ١ ويوتو على اتلينيكو ٥ ــ صغر وغيماريس على سيتوبال ٢ ــ ٢ وتعادل اورياتسال وأسيينيو بدون أهداقتوبيلينس وليشوز بدون اصابات واولهانسي وغارينسي

وبعد القادات امس ما يزال بورتو وبينفيكا يتصدران القائمة بمجموع ١٦ تقطة ويحتل فيماريس الركز الثالث وله ه١ نقطة .

. • انظاليا اسفرت لقأدات الرحلة السابعية لبطولة ايطاليا عن موز تورينو علسي بولونیا ۲ ــ ۱ وغیورانثینا علی غارینر ٢ ــ عفر وجوفينتوس على روما ١ ــ مغر ولاربو على كاغلياري ١ ــ مغر وغيسينزا على تريانا ١ - مغر وميلاد على اسكولى ٢ _ صغر وتعسادل ساميدوريا وانتيا ١ - ١ وسيسينا

ونابولي بدون اهداف . وفي ضود هذه اللقادات متصر الترتيب جوفينتوس ١١ نقطة ويليه لتريو وتورينو ولكل منهما ١٠ نقاط . النمسا جرت لهني بباريات المرحلة ١٦٠ بن

واينزينستانت وفووست لينز ١ ــ ١ .

نينا لأنعة الترتبب برصيد ٢١ تقطسة

وَلَى صَوء هذه النتائج، يتصدر رابيد

بطولة النبسا في كرة القدم وقد اقيبت أريعة لقاءات وارجىء الخابس بسين رأييد غينا وانمرا ويكر . غاز انزبروك علسسى اوستريسنا سالزبورغ ٦ ــ صغر وتعادل لاسك و بلغاريا واوسترياً والك ٢ ــ ٢ وستورم غراز واوستريسا كلافينفسوره ٢ ــ ٢

ويليه كل من انزيروك وفووست أينسر على شيرنوموري ؟ - منفر وتمسائل ولكل منهما 19 نقطة . ے سویسرا

برشلونة 🖷

هزم برسلونة امام اسبان ول ٢-٥

وایتار وسی اس کا ۲ -- ۲ وسیلفن وليفسكي بدون أهداف جرت امس آخر مباريات السنة في تشیکوسلوفاکیل كرة القدم في سويسرا وفاز سيرفيست على بازل ٢ ــ ١ ويونع بويس علـــى جامت بطولةتشيكوسلوغاكيا للمرحلة گراسهوبرز ۲ - ۱ . الحادية عشرة في كُرة القدم كما يلي : وسنتابع بطولة سويسرا في كسسرة تمادل مريق دكالبرافا وزيورجومكا القدم في الدار القادم . يدون أهداف وغاز كل من سلوفسسان و بلجيكا براشلاها علیترانس ۲ -- ۲ وکوساس

سبارتاك ولوكومونيف سوغيا ١ -- ١

• تركيا

مطولة تركيا بكرة القدم التي جرت

هذا الاسبوع باسطنبول فسي مرحلتها

الحادية عشرة : تعادل زونظــداك

وغوستييي صفر ... صفر ، وعار كل

من غالتازاري على قيصر سبور ٢ ...

صفره انتره جيسي علىادانه مرسبور

1 - مغر التاي على جيرسن سبور

۲ – ۱ ، ترابسزون سپور علسی

بسکتاس ۱ ــ مغر ، بولسی سبور

على اسكشير سبور ١-١٠ وبرساسبور

على سام سلسبور ٢ ــ مغر كمسا

وتصدر الترتيب المسام: ١ ـ

على سبارتاك ترنامًا ٣ ــ ١ وانتــر جات نتائج الرطة ١٥ من بطولة بلجيكا على الشَّكل التالسي : فساز براشلامًا على باتيك اوسترامًا ١ ـــ سارلوروا على ليساج ١ - صفسير صغر وجابلونس على نيترا ١ ــ صغر وسیارتاک براغ علی سکودا بلیــزن ه س ۲ وتعادل کــل جن سیلینــا وسناندارد على اوستيند ٢ ــ ١ وليس على يرشيم ٢ -- صغر وغوتبول بروح وبوهيماتر براغ ١ - ١ -على سبور بروج ٢ ــ صغر وتعادل الدرليخت ووينترسلاع بدون اصابات وأصبح ترتيب الفرق كما يلسي : وانتورب ومولینبیك ؟ - ؟ واولبمبیك ١ - سَلْوفان براشالفا ١٨ تقطــة ويبغرين بدون أهداف وديست ويع شوت ۲ - کوساس ۱۷ نقطة . ۲ - انتر براشلامًا ١٦. نقطة . جابلونس ١٦ ٢-٢ ومالين ولوكيين صغر .. صغر .

• اليونان اما الرحلة السابعة من بطولـــة اليونان غقد اسفرت عن فوز كاستوريا على لاريزا ٢ . ـ ٢ واولامبيكوس ييري على باللينايكوس ٢ ــ ١ وياوك على ایفالیسو ۳ ـ ۱ واریسس علیسسی بالسيرابكوس ٢ ــ صفر وأيك علــــى كالإمانا ٢ ــ ١ وتعادل باقاهايكــــي وياتيونييوس وأتروميتسوس وهراكليس وكلمالاوياتينا بدون اهدافه أوليمبياكوس

مولو وانتیکوس ۲ – ۲ ۰ وفي ضوء الرحلة السابعة يتصدر الترتيب اولامبيكوس بيري وله 16 نقطة ويليه انتيكوس وايك ولكل منهما ١٢ تعادل ادانة سبور مع غارنارسساشي

غاز لوكوموتيف بلونديف على بوتيف غالاتازاري ١٧ نقطة . ٢ - مادارياش ع _ 7 واكاديبيك على دوناف ١ - ١٤ نقطة مسن ٩ مباريات . ٢ -صغر وسلامياً على تراكيا ٢ - ١ يسكتاس ١٢ نقطة . بولسي سيسور ویانترا علی مینبدر ۱ - صغر وییان ۱۲ نقطة .

الصنحة ١٥ _ العدد ١٨١/٧٤ ٥ _ الاثنن ١٩٧٤

الصحراء الكبرى في المريقيا من شاطىء الجزائر الى « تومبركتو » جنوبا ، مسرا على قدميه! وهو طريق القواغل العربيسة القديسم الذي وصل الاسلام عبره الى قلب الريقيا السوداء . وقد جيز لڏلك عربة بد بعجلة كيرة واحدة ، قال انه وجد أن الصينين استختموها قنيما في قطسع المسامات الطويلة ، وركب لها شراعا تدفعه الربح ، ليضع عليها طعامه وشرابه!.. الاغسرب مسن فلك أن سيارة ﴿ لِأَنْتَرُوفُو ﴾ سوف تسير خَلَفُه لاستفافه أو لتزويده بالطعام والمساء في قلب الصحراء الوحشة ، ولكنه لن يركبها ، غسوف يقطع الالفي ميل على قدميه. . . وهو يجسري تبرينات على نلسك في

وعندها سئل : لماذا أ.. قال لأن أهدأ لم يفعل ذلك من قبل ! وقد بيدو هذأ مجرد هماقة وجنون ع لا يستحق اهتمام صحف العالم ب ونشرها صوره وأخبار تبريناته كسل ولكن تجرية المجهول .. والقيام بما

لم يتم به احد من قبل.. والمخاطرة... الصفات ألتى منعت الحضارة المنيئة وكل حضارة قبلها ... انها روح المنقدم والاكتشاف في كل معفعة وكبعة . ذلك الذي بعبر المحيط وهده . أولئك الذين يبوتون كل سنة في محاولة للوصول الى قية اعلى من قمم جبال المملايا ... انهسا صور مبسطة لروح الاختراع والاعتشاف في المعسل ، وروح البحث والتجديد في الفكر ، في كل شيء يعارض الجمود والركود والانتفساء بالطريق المالسوف والهنف المروف إ

أن سير عقبة بن نافع عبر الصحراء الى المحبط .. او رحلة ماجلان حول أغريقا . . أو محاولة عباس بن غرناس الطيران .. أو رحلة كولومبوس الى اربيكا ، هي مجرد المثلة ظاهرة لروح عامة نجدها في كل امة ايسام يتظنها وحضارتها ... وأن نتقدم الا بها.... ئن نتقدم ونحن لا نزرع محاربنا ، ولا نستانس جبال سيناء ، ولا نسكن ونقيم على شواطئنا ، مكتفين بمدننا وشوارعنا ومقاهى النشاط في نفس

Advierrerentisterren blesessoribereren best

منظمة التحرير ــ تتمة

نحت ادعاء خدمة القضية ، في الوقت الذي تنفق فيه الاموال وتجند الظسات الرنزعة لضرب نضائفا والاساءة السسي عدالة قضيتنا ، ومحاولة تشويه وجسه شعبنا وامتنا العضاري . لهذا فسان قيادة المنظمة التي مستبدا اعتبارا من غد (اليوم) في اتخاذ الإجـــراءات العملية لكشف كل اسرار عملية الطائرة البريطانية والجهة التي نقف وراءها ، مُلَّتِهَا تَمْمَلُ ذَلِكُ لِنَصْحِ ٱلْمُسْؤُولُ مِنْ هَذُهُ الجريبة امام مسؤوليته ليتحبلها املم المالم وليدفع هو ، لا شعبنا ، ثبن هذه الجريبة

« في نفس الوقت غان ثورتنا حريصة

على علاهاتها مع كل الأخوة العرب ، ولكنها الملاهة ألنيلا تكون على حسياب قضية شعبنا واستمرار ثورته مطتعرف جماهي آمنا العربية كل الحقيقة ، وليمرف المالم كذلك كل المقيقة ايضا). ((الصاعقة)) تندد

بالمملية وفي بيوت ، أصدرت منظية طلائع

هبرية التجرير الشعبية (قيوات الصاعقة) ، بياتا تددت فيه بعبلية خطف الطائرة وأعلنت : اتها عملية أحرامية لا وطنيسة من وهي الدوائر الصهيونية والاستعمار وغيما يلى نص البيان :

« أن منظمة طلائع حسرب التعرير الشمية - قوات الصاعقة ، وهي تتابع العملية الارهابية المسبوهة آلتي نفذهسا بعض الخونة المرتزقة بخطف الطائرة من مطار دبي ، وما قاموا به من تصرفات تجاه الركاب وما اعلنوا عنه من مطالب ، تؤكد عمالتهم وخيانتهم وتفضح الثوايا المشبوهة وراء هسذه المهلية الإجرامية .

« انهٔ اذ نشجب ونسننکر هـــ الممل اللا وطني واللا اخلاقي الذي لا يمكن أن يكون الأ من وهي الدوائر الصهيونية والاستعمارية وتضيطها ، لا بد أن ندين الجهات التي قدمت لهم أنساعدة والتسهيلات لارتكاب جريبتهم البشعة ، ونطالب جميسع الحكومات والجهات المنية بمدم التساهل معهم ومع أمثالهم مهمة كلف الامر » .

وَّقَد جَرت العملية على ثلاث مراحل بدأت بالأفراج عن ست رهائن . وبعد ثلك اغرج عن رهائن اخرين؛ ونقل الفدائيون الخمسة الذين وصلوا أي من القاهرة الى الطائرة . ثم افرج عن جميع الرهائن ، يعد عود الغدائين الذين وصلوا مسسن المستردام الى الطائرة . واخر رهينة غادرت الطائرة ، كان عامل صيانة في مطار دبي بقى في الطائرة عندما خطفها

وقوع اي هادث .

المسلحون الثلاثة . سأعات الرعب وقد تحدث عدد من الرهائن عــن ساعات الرعسب التى عاشسوها

الذي اختار الراكب الالماني نيرز كيهل

وسئلت راكبة هنبية عن الاحوال داخل الطائرة المخطوعة ، فقالت :

عملية الخطف _ تتمة « تلاتوار » عندما قال « ان اولسي

النتائج ألتي حققتها العملية ، انهسا انتزعت من عحر الصفحات الاولى ق العالم كلسه ، قراري الابسم المتحدة لتضع مكاثها عناوين أحار العمل المسوب للفلسطينية . ٥ . وان كان الخا نون لم يتركوا مجالا للشك حول حفهم من قرارات الامم التحدة ، ذ ثقل عنهم انهم طالبوا القظية الدولية سحب قراراتها ، وذلك

ضي الطالب التي تقدموا بها ثبنا ملافراج عن الرهائنُ ! من هنا تتوقع المادر العربية ان يكون لحادثة الطائرة تفاعلاتها على الصعيدين العربي والظسطيني ..

ألقاهرة وقسد حرصت القاهرة في بياتها

المنيف ، والاول من نوكسه ، على حتى لا نتاح فرصة لتشويه كفلحها ، التركيز على نقطتين ، نقطهة تخص أو تحويل الانظار عسن انتصاراتها

وزارة ـ وبياء وزاري ـ تتمـة

الثريا والثرى ، وأن تحقيق بعض بعض بعضه يتطلب نصف قرن من الزمسن أو اكثر ، كما ينطلب ثلاث دزينات من الحكومات إو ما يزيد على ذلك ... هذا اذا سارت الى الامام وتطلعت الى فوق عوضاً من السع الى السوراء والنطلع الى نحت ، كما هي العادة والتقاليد ... واي تفصيل كيم أو صغير لم يشمله البيان بنعمة نكره والتذكير به ؟

أهو تطبيق القانون على الجبيع ، ام وضّع خطة دفاعية (كم من مسرة حدثتنا الحكومات عن هذه الخطة !) ، أم تنظيم معاهد الإبحاث الزراعية ، أم تأمين الاسمدة الكيمياوية ، أم تنفيذ السفال المستديرات على مراحل ، أم تطوير الاعلام ليثبت وجوده ، أم الاهتمام بشؤون البيئة والتلوث ، أم تأبين مياه الشفة والريوالكهرباء والمواصلات الكثيثية والتلكسية والتليفونية أم توثيق صلات الود بيننا وبين دول العالم ... أم جعل لبنان _ يكلمة وأحدة ــُ « قطعة من سماء » هبطت الأرض ، أو « شقعة » من ارض ارتفعت عجاة

بل اي شيء اغفل البيان لكره ؟ لقد قصر في عدم تعرضه لتحديد الاسلحة الاستراتيجية ، لتدجين الطاقة النووية ، أسد نقص الغذاء في العالم ، لالزام الصين وأميكا وروسيا ببوس اللحى، ولتبليط البحر الى ما بعد حدود المياه الاتليمية بخمسين ميلا بحريا... ولو انه لم يقصر من هذا القبيل لكان الشمول المطلق والمطبق الذي لا مثيل له من قبل ولا نظير منافسا من بعد .

آسف لان نكون الحكومة سقطت في فخ البيقات الوزارية التي لا تهسسز

سامعا ، ولا تستهوي قارئا ، ولا تلقت بالاء، فضلا عن كونها مدرجة السي تنفي وهجب ثقة اكثر مما هي مدعاة الى كسب عطف واجتداب رضى . وبسقوط الحكومة في هذا الفخ خسرت جولتها الاولسى ، وخسرت درع الهادئة التي حبتها حتى الان وغدا ، في مناقشات تذرية النبن ، سيتضع لها حول ما جنته على نفسها

... وإن غدا لناظره قريب !

بروت ر شلفون ۱۹۰۷: ۲۲۳۹۷۱ - ۲۲۳۹۷ رص د ۲۹۰۷:

الياس ربابي



موفدة « الاتوار » ــ تتمة الطائرة المخطوفة — تتمة تجرأ ولامس أجنعتها .. وكانت عطيسة تبسادل الرهائسن بالغدائيين السبعة قد نبت ابس دون

كان بعض رجال الامن والمسؤولين يقون على باب غرفة الاستقبال نسي الطابق الارضي ، وعندما يختفـــون كنا نعرف أن القضية تعقدت واسسن يطلق سراح رهاتن أخرين بسرعت القادمة من هولندا

من الساعة الثانية عشرة والربسع دفقست المفاحسسات واستمسسرت القاوضات بالنظار وصول الطائرة القادمة من هولندا والقلة للفدائين خَلالَ هَذُه الْفَتَرَةُ صَعَدَ سَفَى هُولُنْدَا الى يرج الراقبة وتكلم مع الخلطفين ، وايلغهم قرار حكومته باطلاق سراح

🗨 الساعة ١٤٣٢ ــ هيطت الطائرة الهولندية من طراز « دي ــ سي ٩ ١١٤ وانتشر اغراد رجال الآمن في المطار . كما ظهر بعض المسؤولين وفي مقدمتهم سفر هوئندا في تونس ۽ ورئيس ديوار الخارجية التوتسية السيد احمد غزال. ألساعة ١٥٤٠ ـ فتع بساب الطائرة الهوائنية الامامي ، واطلست المُفيفَة , أَنْزَلْتَ السَّلَمِ فُصِعدُ سِفِّيمِ هولندا ألى الطائرة وبعد لحظات اخلق.

🛋 الساعة ١٤٥٢ ــ بدأ الاوتوبيس بالتحرث ، وبدأت الحركة في الطار بعد ان كان الجميع واقفين على أعصابهم ينتظرون اللعظة الحاسمة 🕒 الساعة ١٤٥٥ ــ بعد ان ابتعدت سيارتا الاونوبيس النابعنان للشركسة التونسية ، فتح الباب الاملي مسرة ثانية واطلت مضيفان ليصعد رئيس ديوان الخارجية التونسية ثم سعي السلم واغلق الباب . وفي أنوقست

نفسه ، غنع باب الطائرة المصلوغة السيارات العسكرية واقفة . الساعة ١٠٠٤ - تجركت سيارت الاوتوبيس بقتجاه برج الراقبة ببطء شديد ، ووقفنا نماما أمام البرج ثسم خرجت من غوق البرج سيارة وزيسسر الداخلية ، وتوقفت بين السبسارات المسكرية ، تحظف ونزل منها بمسش الاشخاص ، وعرفت غيمًا بعد انهسم الغدائيون الخمسة الثين وصلوا من

القاهرة . عادت هذه السيارة ووقفت أيعسد قلبلا من البرج ، هيث اقتربت منهسا سيارة « جيب » صفراء ونزل منهــا شخصان سارا على اقدامهما باتجاه

🔵 الساعة ۲٬۱۵ ــ تدركتسيارتا الاوتوبيس الى مكان اقرب بالتسبسة للطائرة ورافقتهما سيارات الوقود . ثم نحرك الجميسع . مشاهد بطيئة من الاثارة والترقسب والانتظار .. بعدها نزل احدهم مسن الارتوبيس يحمل سلما باتحاه ألطائرة

• الساعة ۲٬۱۷ - فتح بساب الطائرة المخطوفة الاماميووضع السلم ولاح من بعيد شبسح احدهم . نس بعد لحظات اتزلت بعض الأغراض من الطائرة ، واطبل الشخص الاول ثم الثانى وفي لحظات نزل سنة اشخاص من ركاب الطائرة واتجه الجيــــع ناحية الارتوبيس بعد أن صعد اثنان من الفدائيين الذين كاتوا معتجزيان في مصر الى الطائرة . 🔴 الساعة ،۲۴۳ - فتع بـ

الطائرة الهولندية ونزل التائمن رجال الامن الهولنديين الذين رافقوا الفدائيين بن هولندا ، وسارا برغقة رجلي أبن تونسيسين باتجاه صالون الشسرف للنحقق من الركاب ، ثم اغلق بساب الطائرة الهولندية ، وظل السف ورئيس الديوان فيها . وبينما كان باب الطائرة الهولندية يفتسح ويفلق ، ظسل باب الطائرة المُخْطُوعَة مِفتوها باستبرار . ● الساعة ٢٤٣٦ ــ بدأ الرهائن بالتزول من الطائرة المخطوفة . الكان بعيد جدا ، التبييز صعب ولكن كلب فلاحسظ تحرك اقدامهم فوق السلم

نزل اولا سبعة اشخاص . 🔵 الساعة و٢٤٤ ــ عادت سيارة « المرسيدس » السوداء الى الظهورة التي تسيء اليوم الى قضيتنا وتبنسح العدو الصهيوني والقوى الامبرياليك

بل اكثر مضايا العصر عدالة وهمًا . وق طرابلس الغسسرب ، ذكسرت « وكَالَـةَ أَنبِـاء النّورةُ العربيـة » الليبية ، في تعليق لها على عملية خطف الطائرة : أن هذه العبلية تعتبر عبلا طاتثما ولاسيها انهما تعرض هباة ابرياء المخطر ، وذلك دون آية فالدة للنَّصَالَ الدوري العلسطيني ، بل على المكس غانها تسيد الى هذا النشال. وأذاعت وزارة الخارجية اللييسة بيانًا مساء أمس ، قالت فيه : لا صحة

للاتهامات القائلة ان ليبيا تقف وراء عملية خطف الطائرة البريطانية بغداد، طرابلس الغرب ــ واع، واغع

أوسترالية كانت بين رهائن الطائرة المخطوفة ، بمسد الاسراج (صورة بالرانيو من ا.ب) الذين اطلق سراحهم ، انهم جميعا في « لم تكن مثل غندق هيلنون » صحة حسنة وأم يصب أحد منهسم وأبلغت مضيفة بريطانية الصحفيين قولها « اننا بخي » وقال طبيب بريطاني من الركساب

تونس ــ ر ۱۰, ب،ی.ب،وهی

الثورية والدبلوماسية ، او عن جريمة بنظهمة التدرير ، والنائيمة تتعلق بالملاهات العربية . اسرائيل بقطع رؤوس الجثث وحرقها.. وكان واضحا أن منظمة التحرير قد فيما يتعلق بالقظمة ، قالت أخلت الامر هذه المرة ، يشكـــل المقاهرة أن مؤتمر ألرياط الزم الدول حاسم ، بالغ الجنية ، سوأه فسسى العربية بان تتعامل فلسطينيا مسع بباتها الذي نعهد بلجراء التحقيسي منظمة التحرير وحدها ، وبالثالي غان والكشفعزكل الحقائق التضع السؤول المنظمة مطالبة باثبات قدرتها على ضبط عن الجريمة امام المسؤولية». كما اكد الغمل الفلسطيني ، كما انها مسؤولة بيان المنظمة نفس المنى الذي السارت عن تبثيل الإرادة الفلسطينية . وفي الميه القاهرة باته « بمسحد قرارات الوقت الذي بايعت غيه النول العربية ، الرياط ، والامم المتحدة ، تجد المنظمة بلا استثناء المنظبة ، واستطاعت هي نفسها مطالبة بمواجهة مسؤولياتها ». أن نعقق نجاحا تاريخيا في الاممالتحدة ، وتتوغسع الدوائر العربية أن تتخذ وفي تعبلة وتحريك الجماهي في الضفة منظمة التحرير هذه الرة خطسسوات الفربية في اكبر انتفاضة شعبية منذ هليهة ، يدعومة في فلسك بارادة ١٩٣٦ ... تعتقد القاهرة أن المنظبة عربية وعالمية ، نعتبسر ان السثورة مطائبة بغرض وحدة الارادة ، ووحدة العمل في الساحة الفلسطينية ، وان تسبح بالصدف ، أو الأخطأء . تتخذ من الخطوات ما بكفل تصفية المارقين ، واصحساب الاجتهادات الغربيسة ، والماورات السياسية ،

الفلسطينية وصات الى مرحلة لم تعد ● النقطة الثانية التي ابرزها بيان القاهرة ، واكدها بيان منظمة التحرير، من ضرورة وضع حد تتنخل السعول العربية في العمل الفلسطيني ، وانهاء احتفسان بعض الدول النظمسات او انشقاقات عن منظمة التحرير ، باعتبار أن ذلك يدعم الانقسامية ، ويتشسر اللامسؤولية .. ويتعارض مع القرار الجماعي لقمة الرباط

واذآ كان بيان وزارة المفارجيه المرية قسد انهسم « بعض السسدول العربية » غان تعليق « صوت العرب » ظهر امس ، حدد لسا صراحة ، وأشار الى ان احمد عبد الففور الذي اطلق اسمه على العملية « اتخذ من ليبيا مركزا لتنظيم حركته وتمويلها وتدريسب الأفراد اللَّينَ يَضَلَّهُم ﴾ . اما بيان منظمة التحرير ، عَلَمْ يحدد

أسبهاء ، في انتظار التحقيق ، ولكنه لم يخف انهآمه لجهات عربية .. فقسد أشار ألى أن «الفئة المارقة التي نقدت العملية معروغة ، والجهة التي تدعمها وتمولها وتمنحها كل التسهيلات المالية والإعلامية معروفة تماما » . واكد البيان انه « قد مضى الى الابد الزبن الذي كفا نسكت غيه على عبث واستساءة الإخرين . . وانه اذا كانت الشـــورة حريصة على علاقاتها مع كل الاخسوة العرب ، ولكن هذه الملاهات أن تكون على حساب قضية شعبنا واستمسرار

وجاء الانتراح المصري بعقد مؤتمر على اعلى مستوى لتصفية التجاوزات والإنشقاقات ، يدعم اعلان منظمة التحرير عن نيتها في انخاذ اجراءات حاسبة هذه المرة .. وتعتقد الدوائر العربية ان هادثة الطائرة البريطانية ، جامت في وقست

نَصْحِتَ فِيهُ كُلُّ الطَّروف لَكِي تَنْهِي مَنْظَهِةُ التَّحرير مرحلة التعدد والإنقسلية، ؟ بحيث لا يبقى في الساحة الطسطينية الا صوت وآحد هو ذلك الذي غوضسه مؤتمر الرباط ، وبايعته جماعي الضغة الغربية ، واستقبله ممثلو العبسرب بالهناف والتصفيق في الامم التحدة .

تنديد عراقي ــ تتمة وقالت : اننا تتناول هذه السالسة بن مواقع الماضلين الليسن استخدموا السلاح في نضالهم والذين يدعون يشدة

وقالت : ونعطى للنضال موقعسا خاصا ومتعيزا .. وكنا تعتبر حسرب تشرين العامل الاساسي في الواقسع النولية الجيدة التي حققتها القضي العربية في الاونة الأخيرة .

الى أستخسدامه في النضال العربي خاصة ضد العنو الصهيرتى الغاشسم وضد حلفائه الامبريائيين . ومضت تقول : كَما أننا كمّا وما نزال ، في مقدمة الذين يمدون النصال السلع لا في الساحة الفلسطينية قدسب وانها في مناطق اخرى عديدة ايضا ، بالدعم القوي .

وذكرت : أن كل هذا لا يبرر اطلامًا عبلية اهتطاف المطائرة البريطانيسة ،

Garantie laine vierge وبينما اغلق بك الطارة الخطوفة، ظل بلب الطائرة الهولندية معتوها . Anti-Mites 🖨 الساعة ،٣٤٤ ــ امتدى يــ DISTRIBUTEURS BECHABA CASSIR & FILE Rue Allenby - Tel. 234630-246674

رئيس المكومة الاربنية الجديدة

السيد زيسد الرفاعسي وعسدد مسن

الوزراء ، يؤدون اليمن النستورية أمام

مساء امس ، أول اجتماع لها برئاسة

الاعلام بالحكومة الجديدة : أن التشكل

الجديد جسد هقيقة الوحدة الوطنيسة

وَاكِدُ عَلَى قدسية الملاقة بين الشعبين

تشهد قريبا مزيدا من النسيق مسع

دول المواجهة لتحقيق الاهسداف

تمدر قريبا هركة تقيرات في السلسك

الديلوماسي تتضمن نقل وتعيين عدد من

السفراء بالكفارج . عبان ــ أش

واشنطن تتوقع بيع أسلحة بمليارات

الدولارات الى السعودية

ذكرت وكاللة « اسوشيتدبرس » في

لى برقية لها من واشتطن امس ، أن

الولايسات المتعدة والسعودية اختتمنا

الرحلة الاولى من المحادثات ألتي يمكن

ان تؤدي آلى شراء السعودية أسلمة

أميركيسة بهايارات الدولارات خسألل

وشدد رسبيون امركيون على القول

ان المحادثات التي استمرت اسبوعين ،

والتي جرت في واشتطن والرياض ،

عي محادثات تمهينية وانه لم يتم عقد

اية صفقة خلالها . الا انهم أضافوا

أنه حدث تقدم نحو الميغة النهاتيسة

واشنطن ــ ا.پ.

COUVERTURE

CONFORT AVEC

mondialement connue

السنوات ألمشر المتبلة

وقال : أن الرحلة الجنينة سوف

وصرحت مصادر اردنية بقه سوف

(صورة بالراديو من أ.ب)

عتبت الحكومة الارشية الجديدة

وصرح السيد صلاح أبو زيد وزير

الله حسين 🗷

السيد زيد الرفاعي .

الاردنى والظسطيني

الشتركة، .

ألساغة ١٠٥٤ ← تحرك الثين

بزلوا من امام الطائرة المخطوفـــة

وكاتت برفقتهم المضيفة ، وهي الراة

الرحيدة التي بقيست حتى القهاية .

الساعة .. ٢٤٠ عاد رجلا الامن

الهوتنديان برنقة رجسل امن تونسي

باتجاه الطائرة الهولندية ، ويسدأ

أهد الهوائدين النكلسم بواسطسية

🛋 الساعة ٢٤٠٣ ــ فتسح يساب

واطل رئيس دبوان الخارجية ليتكلم

معهما ، ثم صعد احد الهولنديـــــين

بينما وأصل الاخر حديثه باللاسلكي .

والشيء الوحيد الذي كسسان ييسدو

واضحا امام اعيتنا كان لون نيساب

المنيفة الأهمر والرمادي ، وظامت

الماعنات تجري امام سلم الطائرة بين

رجال الامن التونسيين والهولنديين .

الساعة ٩٠٠٩ ــ تزل احد رجال

الامن من الطائرة ليواصل الباحثات.

وبعد نقائق صعد وهو يحمل ورقة في

يده . وبعد ان نسزل رجل النهسن

الاول اغلق باب الطفرة في الساعة ٢٠١٣

الابن الثلاثة الهولنديون مسسن قرب

📦 الساعة ٢٠٢٤ ــ نزل رجل من

الطائرة الخطوفة ووقف قرب السلم .

الطائرة . نزل رجلان هوانديان ثم نزل

القدائيان المكيلا الايدي ، أحدهماً خان

ملتجسا ورفع يديسه بشارة التصر

والثاني حليق ويداه الى اسغل . احاط

رجال آلامن بهما ثم فكوا قيودهمسا ،

واصعدوهما الى سيارة جيب عسكرية

صغراء اقتربت منها سيارة اخسدى

حمراء . وجلسا قرب يعضهما فسسى

الناهية اليسرى من السيارة .واتجهت

يهما الى الطائرة المخطوفة لتقف علسي

بعد ٢٠٠ متر منها تقريبا . ونـــزل

القدائيان والحقائب في ايديهما ، وما

ان ساراً بانجاه الطائرة حتى تعسرك

فالتقوا في منتصف الطريق وأكمل كسل

عند الطائرة المخطوفة صعد الفدائي

الاول ، والثاني ناوله الحقائب لسم

🔵 الساعة و٢٠٢ ـ أغلق بـــاب

الطائرة المخطوفة . وامام الجبيسع

كان السفي الهوائدي يتكلم مع يعض

مواطنية من الصحفين الواقفين فسي

فريق وجهة سيره .

لحق په ,

الطابق الأول .

الطائرة ليدخنوا السجائر

الساعة ٢٥٢٢ ــ ابتعد رجسال

الطائرة واقترب رجلا الامن منهسا

لجميع ارباب المهن الحرة

واصحاب الدخل المحدود

رحلة ممنعة الى ظوريدا

وغرصة للاطلاع على مشروع مهم

غقط بــ ۲٤۰٠ ل٠ ل٠

تسافر الى غلوريدا لمدة ١٢ يوما

يتضمن هذا المسعر تكاليف السفر

والإقامة غسى اغخم القنسادق

تسزور اعظم الجمسوعسات السياحية العالية مثل : ديزني

_ تطلع على تنظيم المشروع

LEHIGH ACRES

الزدهرة هيث يمكنسك شسراء

الارض مفرزة يمساهات ١٠٠٠ مآ

القطعة في الجوار الباشر للبدسة

باقساط شهرية لا تتعدى الـ . ١٥٠

ل.ل. مع بوليصة تأمين على المياة

مجانية بقيبة عشسرة الانه دولار

صالحة طوال مدة الدفع ، مسع

التلكيد ان الإصلاح المقاري المطبق

من قبل الشركة الالكة للمشروع

الهاكن محبودة ــ موعد اخر

للبراجعة : الاتصال بوكيل

الشركة العقارية في الشرق

الاوسط المهندس محوريس

ص ٠٠ ١ المازمية

نداف التلفون ٣٨١.٣١

يضبن لك ارباها مضاعفة .

العقاري الضخم الذي بثيت غسى

لاند _ كك كنيدي _ الغ .

والبهلماس

مع كل سيّارة نمّ

